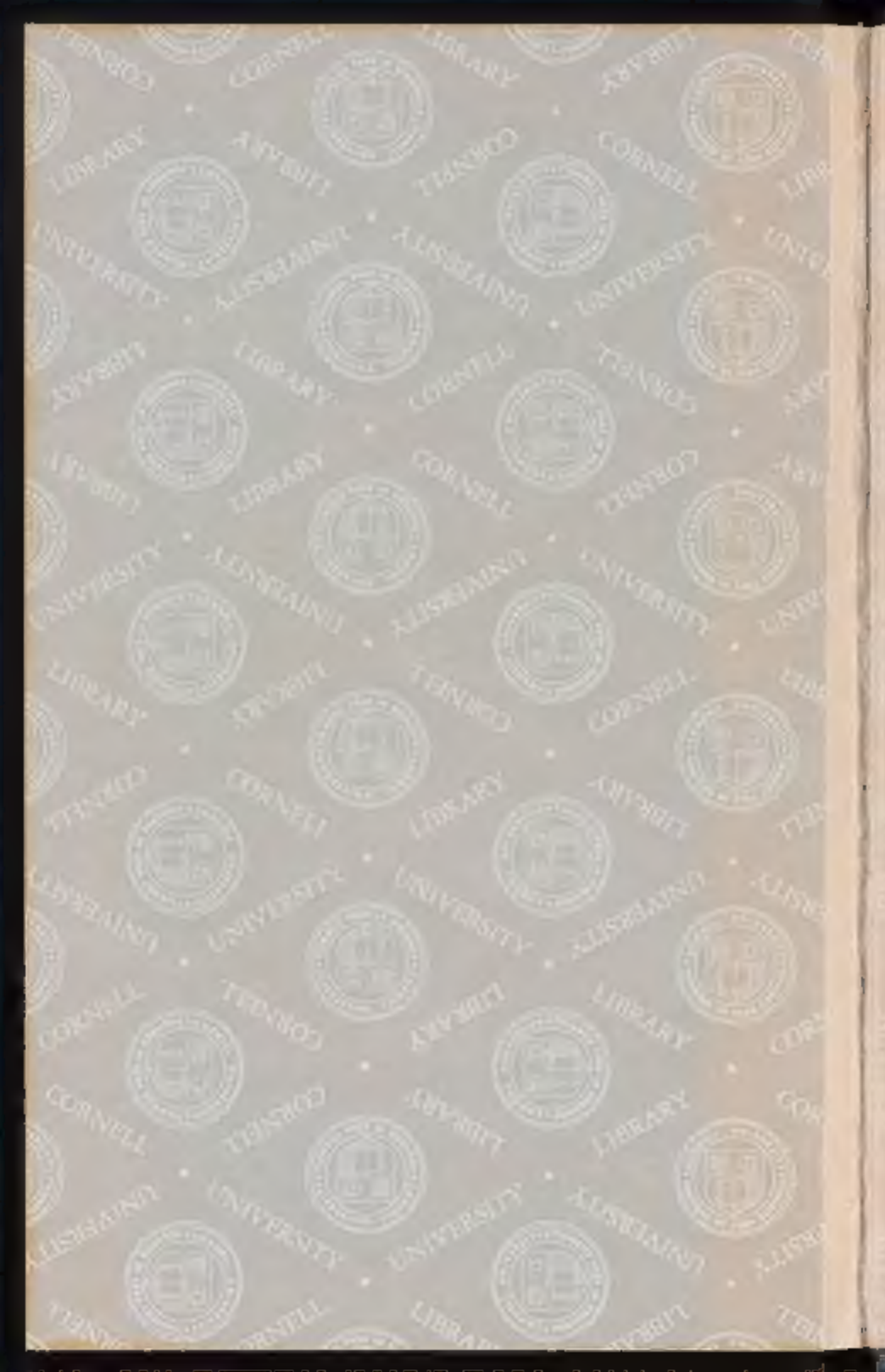
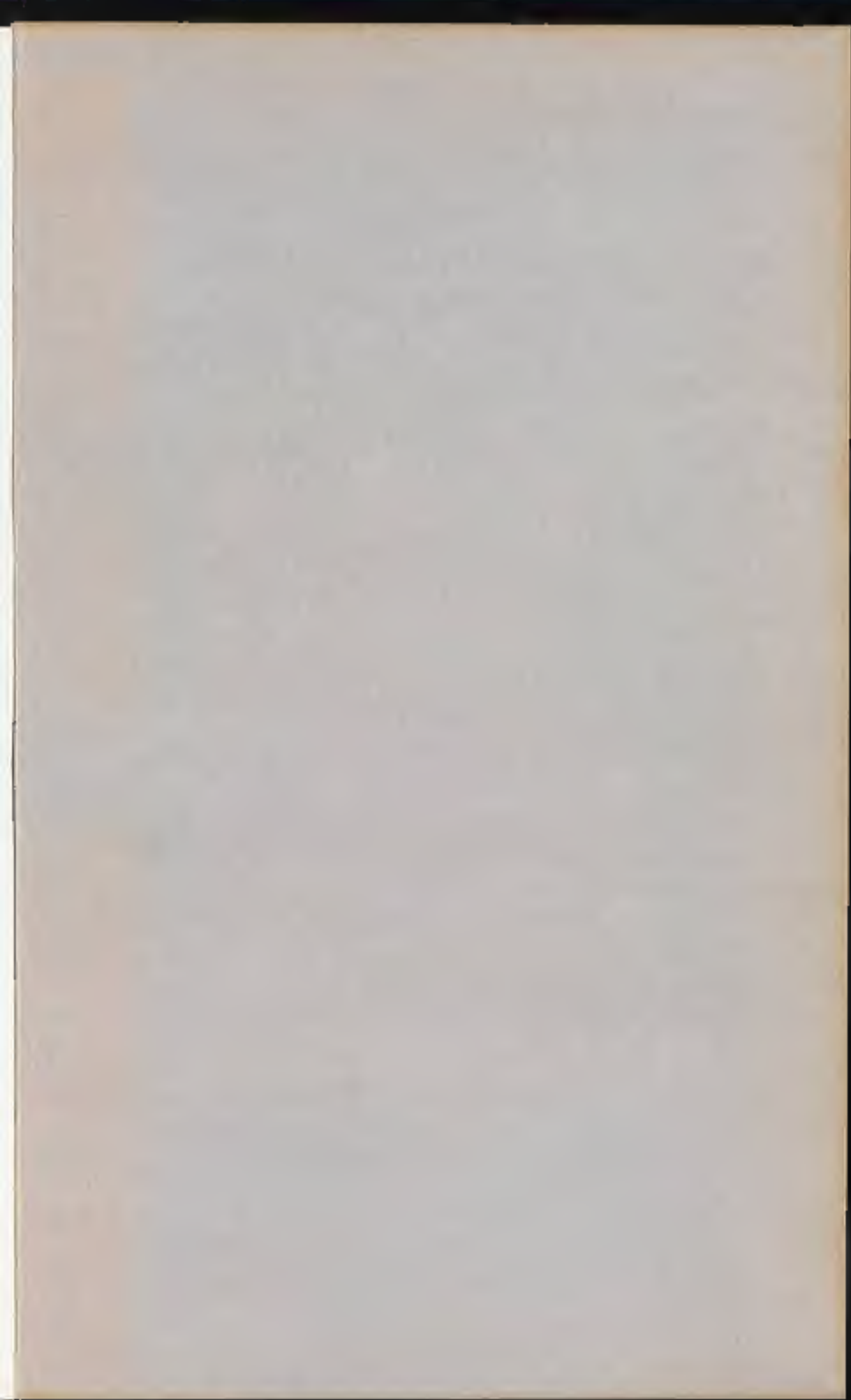


Z  
6623  
H12  
v.1

CORNELL  
UNIVERSITY  
LIBRARY











حميد مجيد هندو

# مخطوطات

مكتبة العلامة الحجة السيد عباس الحسيني الكاشاني

في كربلاء

... [القسم الأول] ...

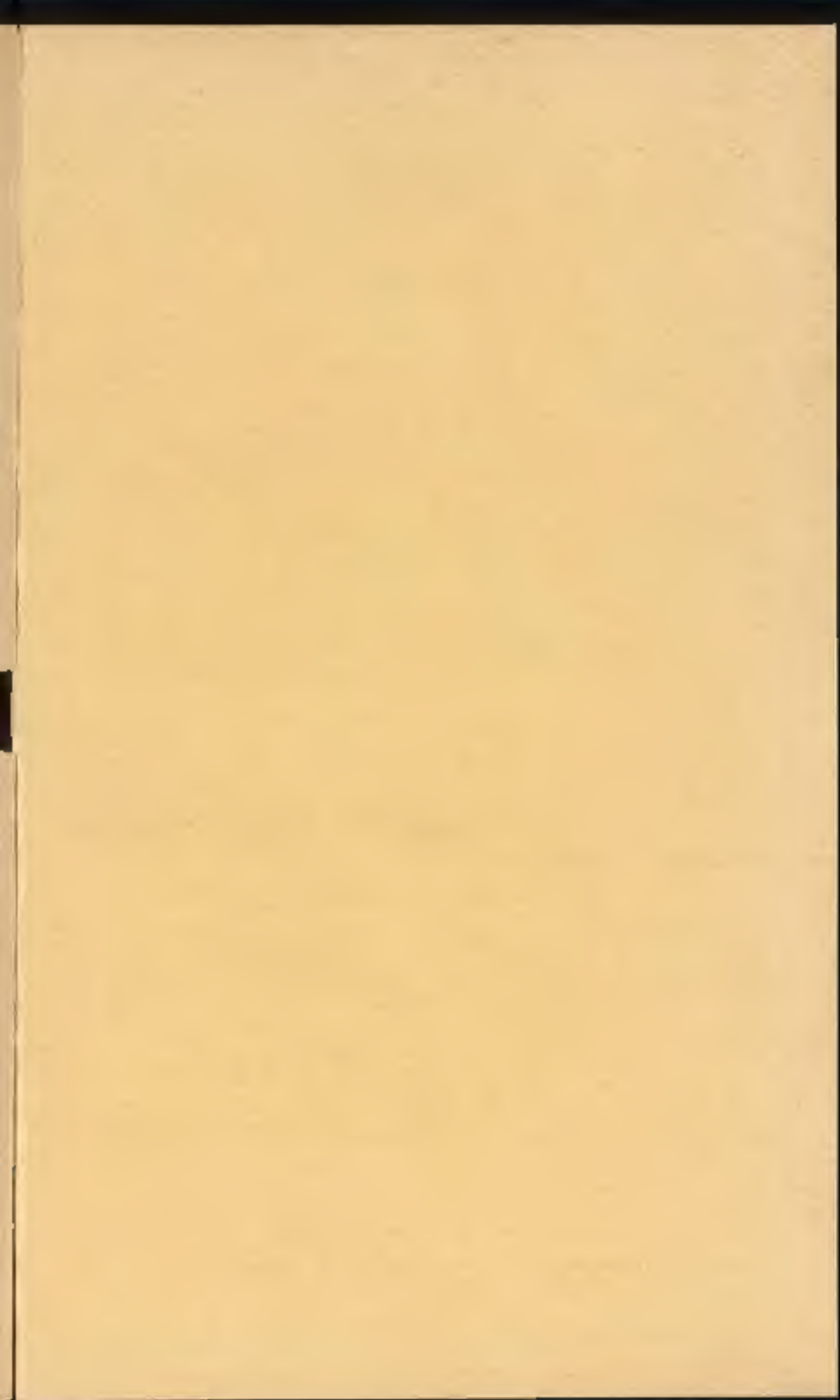
\* [من مخطوطات كربلاء] \*

١٣٨٥ هـ - ١٩٦٦ م

مطبعة أمّ البنين

كربلاء







مخطوطات

مكتبة العلامة السيد عباس الحسيني

الكاشاني في كربلاء

قيّدوا العلم بالكتاب

( الرسول الكريم )

الكتب بماتين العلماء

من تسلى بالكتاب لم تفته السلى

( الامام علي )

أعز مكان في الدنيا سرج سايح

وخير جليس في الزمان كتاب

( ابو الطيب المتنبي )

حميد مجيد شندو

# مخطوطات

مكتبة العلامة الحجة السيد عباس الحسيني الكاشاني

في كربلاء

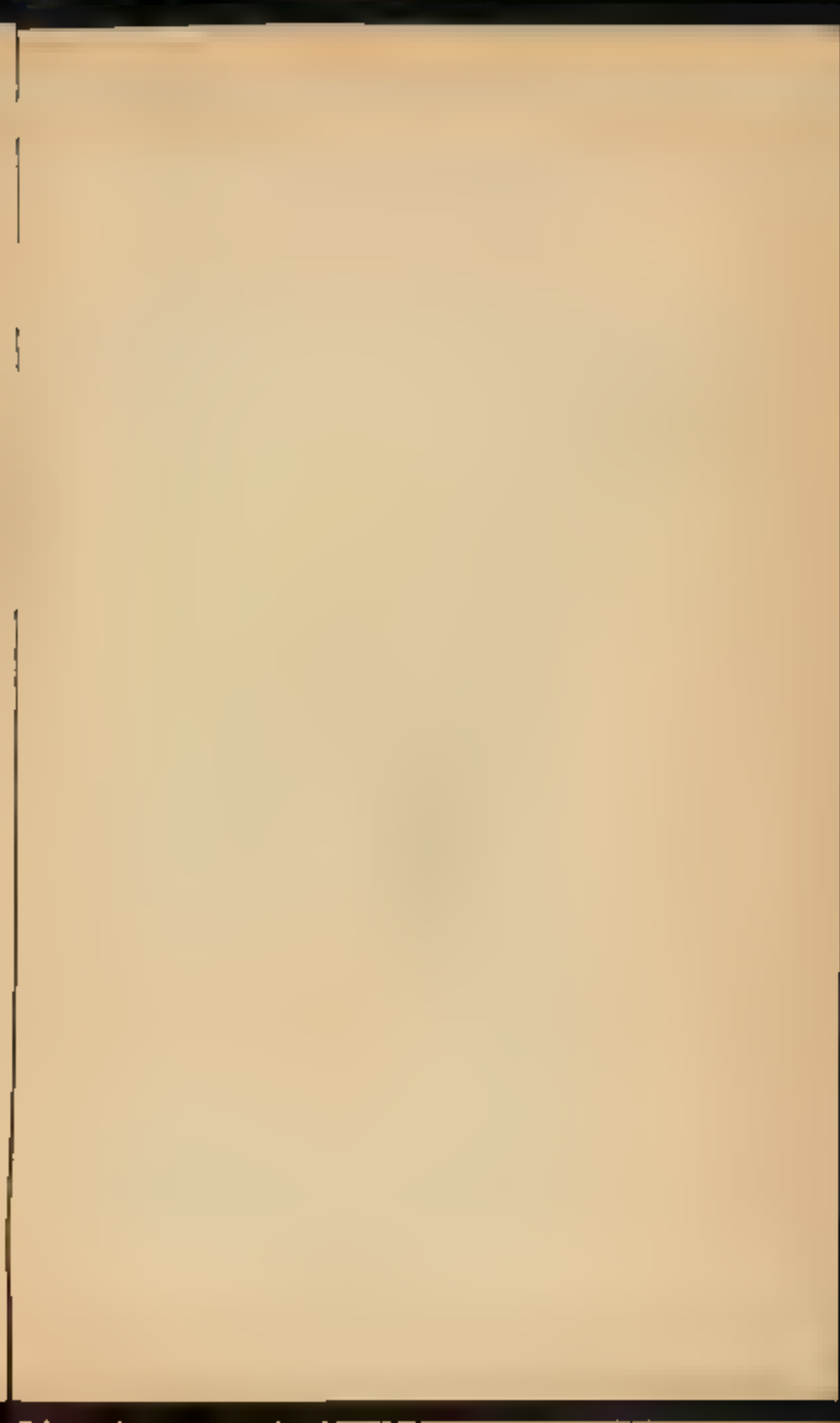
١٠ [القسم الأول] : ١٠

\* [من مخطوطات كربلاء] \*

١٣٨٥ هـ - ١٩٦٦ م

مطبعة اميرلي

كربلاء



# سيرة السيد محمد باقر الخليلي

## مقدمة

سألت كرام الله عنة في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٠٨ هـ عن القرون العشر  
الخوابي في السيرة تكملة الاسلامي حمد وحمدته الحركة لادب وعلوية  
لا في الفرق المحسب واسما في علم الاسلامي كنه حيث تخرج  
في مدارسها علمه وحمدته في مدينة حمزة من سنة ١٢٠٨ هـ  
وصورة الادب وبنواحيه في حق اصبحت محط رحمة كبر  
المفتي وفاضل العلماء والمجتهدين واصبحت في لاطراف  
وكتبة اليوم لا يلامه في لغيره في عشر فخرى بفضل جهود  
الامام الكبير المؤسس العظيم لمجتهدين لعل محمد باقر وحيد  
الدهوى المتوفى سنة ١٢٠٨ هـ وصلت به هذه النصف تخرج كرام الله  
وتدبرها الحركة انعامه في لعمريه عظمين السيد مهدي بحر  
العلوم المتوفى سنة ١٢١٢ هـ والشيخ جعفر كاشف معطاء المتوفى

سنة ١٢٢٨ حتى وفاة له في أعظم شيخ محمد شريف المدرسي  
المعروف شريف أحمد سوفي سنة ١٢٤٥ ووفاته نشت الزعامة  
الدينية الى النجف وحيث ولد له الكية وبقية . شه . الشيخ محمد  
حسن صاحب آخر هـ . صاحب له صلاب العلم بتفصيل  
رابعه آياته . حسن مدسه وسرارة سمه وثقف بصيرته وتعل  
ذلك امراً اخرى جدا سجون فيها

### ١ - العارات الوهنية

#### ٢ ضغط السلطات العلمانية عن هذه المدينة

كل من ثار في صعب الحركة العلمية ونحوها صوب سحق  
الاشرف .

و . مع هذه الظروف الساسة قضية ان . ب . هـ . هذه  
المنع لمسه حلال العهد العثماني . فله ويعدده لكنها ميت عندطة  
بمركزها الديني ومكاتها العلمية المرموقة في العالمين العربي والاسلامي .  
ولما كانت مدينة هذا ريجها . وهذه مصيها الخافل بالانجاء  
والمكرات فلا عراية بعد ذلك اذ ما زخرت مكثاتها اخصه  
والعامة . وحيث عمنها ودامها بنس الكتب وثواب  
المخطوطات في شتي العلوم والفنون والآداب . . . في التقه  
والاصول والكلام والحديث والفلسفة والمصن والتاريخ ولادب  
وعينها من العلوم العقلية والنفسية التي اتجهت تلك العقول  
الجبارة التي رعرعت على هذه اثرة الطاهرة .

عبر أن الحروب والنزعات الدينية هي أحدث  
تخلل العهود بعمق في الحضارة فانت على هذا سراب الشكوي  
المائل وعشت به عبثاً لا إنسانياً .

وما هو لاكو السقاج شديداً في الأول والحرب بعد سنة ١٩٥٦  
وما صاحب دخوله من زوايا لاك في دجته وقتل أهلها  
وعملها وأدنى وشعرها دون رمت ولا هورده عند حفي  
قال بعض المؤرخين ما من دجته التي مودت قدامه من حربه  
رمي الكتب فيه . وفيه آخر قل أن هذه صحي ما لا لا حمرار  
من دماء الناس .

وتصور هذه الرمن واداءات الحمار فصيحاً للمستعربين  
نظروا شئاً وأما من متعددة وم ترم هذه السعة القليلة التي نعت  
من ترنا الا وراها بعد فترة وهي ترقد على رفوف المكتبات  
الأوردة وفي حرات المستشرقين وفي قاعات المعارض والمتاحف  
الغربية .

لهذا ، وبعد تلك الآراء الخادة ونظروف القاسية التي  
مرت على العراق جميعه فلا عجب أن نخفي تلك الصفات الخطية  
ونسقد تلك التراث العظيم الذي استخذه الأحياء الماضية ويكون لكرتلاء  
السهم الأور من ذلك السهم والسلب في حصص المعامع والفرص  
لأنها كانت قطب الحركة العسكرية والبهضة العديدة والامتلافة  
الأدبية .



وتحفظ به كتب تاريخ مدكر حوادث كثيرة عديدة الفجع  
 وفيه تفكر الخلائق وشنهم العمل حسنة . وقتر فيه ثمرات الناصح  
 والافان من الميزات التي لا تعد ولا تحصى حتى صعد اليوم  
 لا يعرف منها غير من ، ومؤيد ، والتي يرجع اليه من  
 للشيخ الطوسي اخبره ذكر اسمه محمود من غيره وعدد آثارهم  
 المتكررة في ذكرهم من مسعود انه شي كذا كذا ترد  
 على انه من مصنف ١٠٠ م ع د د الرجل خلال سون  
 مهاباد معده د

وذكر ابن ابي عمير في شهرت اخبره من ح - ن تميز  
 الامم ابن عبد الله الصادق (ع) اكثر من ٣٩٠٠ كتابه  
 وسماته في العلوم الفقهية والسنة القضائية والطبية وغيرها ١٧  
 وقد ملئ مجموعها من جهة العلامة الكبر الامير العوالي في  
 بيان الشهادة ١٥ ص ١٥٠ . قال يوم عدة الميزات والمصنفات  
 (تجربة)

وذكر ابن ابي عمير في شهرت اخبره من ح - ن تميز  
 سنة ٢٣٥ نحواً من أربعين مؤلفاً (٣) فتشأن ابن من اليوم  
 (١) شهرت بصوتي . ص ١٣٦ مطبعة الحيدرية ١٣٥٦ هـ  
 في المخطوط

(٢) شهرت لاس للديم : ص ٥١٧

(٣) المصدر السابق : ص ١١ صفة لايمت

هذه التكملة لكتابه في سنة ١٢٠٢

ومشيء هشتم - سنة الفاتح لكتبي سنة ٢٠٤ هـ

تأخير من اربعين عاماً (١)

وحراً ما على حصة هذه الحرب التي ... بعد ذلك  
الكلمات والكلمات التي صارت ... وحراً ما من ...  
وأما ما ... من حصة ... لا يستطيع  
أية امة او شعب ان يقدّم ... والى ... في ...  
العرف الاسلامي غير المتصور ولا محال

هذا عند العزم بتدوين مخصوص - اولى مكتبة في كرم ...  
كتبي تعرف رحلتهم و ... في ...  
واد ... ان ... هذا ...  
ويضع ... من ...  
يكون قد ... في ...  
العظام .

ومن هم الافقهون يجمع الكتب وتبويبها والخص ...  
من ... والفقدان .

وسئل الكتب التي أعياها ... الآثار ...  
و ... في بلاد ... من ...  
تأسست في العالم كانت في العراق ، ولا تأمن من ...

(١) المصدر السابق ص ٩٦ - ٩٨

بظهور حركة الكتلة والتأليف والتأليف المكتسبات في هذه المقدمة  
القصيرة لأنها من مستمرات بحث وموضوعها فيها وما حملته  
الأشغال الوصل في النظم من جهود سائس في يومنا هذا.

والآن من قصدي بكتابة هم ما دون وول سجل كتابي  
في اليوم هو الكتابة السريعة في شئت على أوج من  
قصص عنها كتبه ترجع في سنة ١٩٠٠ م.

وبعده قدم هذه لأوج من الوثائق الترجمة التي تليها برشاه  
في كل وصفها ما يشتمل على كثير من سعيهم في السنين والجهودات  
والأصناف وقد كتب هذا لأوج مجموعة في أواخر مخصوصة  
من المصنف وخصوصاً التي تليها ما تليها في ذكره المذكور.

وقد جمع هذه في راس من راس في العرق في بلاد  
ما من أشهر حدقة وأن تكون مرجحاً بحث حيث كتب فيها  
أقدم ما عرف من الكتاب في ذكره أيضاً.

وهي غير عن قدم مجموعة من المكتبات متجمعة في مكتب  
واحد على شكل مكتبات وقد دامت عمرة ثلث وأربعين مستمرة  
بين ضرب ضمت هذه التربة الحية التي منعت لعمام في المدينة  
والخضرة والتمدن لها— حيثما سترد من معلومات التي لم تكتحل  
بعد عن حضارة هذا البلد الأصيل :



الاسماء وبيانها وادراكها

وہی ہا المجلد واحد مہ اے یوں للعم جدیدہ حاتمہ  
لا تدریس حثرت کرمۃ کتب یء وفادہ الاندر شیء  
آخر .

[illegible]

فمن كان يبيع ما بين حبيته والقد فسخه من يدك  
الرد في يوم في مكانه يبيع حيث كان يبيع نعم يدون على  
عبد مكر من وضعه حصصه لعله يبيع ، وكان يبيع ر ادين  
يترفع : على مصحح كذا لك كثرهم من يدك من يدك  
وانصبايا مكره وندكر ه كان ه في ر ما شارعا يعمل استهم  
وهو ح من م ر من ه كثرهم

ومن هذا كتاب عدد على أيام بني العباس حيث كان سوق  
الزواجر أي جمع من حرق الحرق و مطرة الخددة (١) ويضم  
(١) حتى حرق : عدة تضم في بطريق العرب من ب  
الصفة ، وهو باب الحرق الشرقي في المدينة المنورة ، عداد  
القدح ، وغرب من نصته الحرق ، باب الحرق من عداد اليوم  
في مصنف تحريق بين الكاظمة وعدد :

ذلك السوق على ما تمدنا به الكتب الترخية قرابة المائتين حاوية  
ورقة ، ولم يقتصر ذلك على بعدد قتي مصر عني عهد الطولوبيين  
والأحشيديين وحدها سوق عظيمة بوراقين تعرض فيها الكتب  
للبيع وأحياناً تدور في بعض حوايتها المصبرات العسية والمجادلات  
الكلامية والمسابقات الشعرية .

وكان للكتاب عند علماء المسلمين وسلاطينهم مكانة ومزلة  
عظيمة لا حد لها حتى أن بعضهم على به واصطفاه دور  
صائر الناس ونزله من نفسه مرة لا توصف مثلاً ما قاله الشاعر  
فيه :

أدأ من دل بالصحب لكتانا لم اجدني راقياً الا انكساراً  
ونقل دأ المؤرخون المسمى حوادث صريفة ، وروايات  
عديدة عن مره كتب في نفوسهم ومحبته منها . . . رواء  
المستشرق ، ومزده نقلاً عن الفهرست لابن النديم والارشاد  
للقوت : ان الفصح بن حقائق وزير المتوكل كان اذا اراد القيام  
لحاجة اخرج كتاباً من كنه او حذمه وقرأه في مجلس المتوكل  
الى عوده اليه .

وعندما سب العروة دار الوزير في الفصل ابن العميد سلام  
الري سنة ( ٣٥٥ هـ ) وعند انصرافه من داره ليلاً لم يجد  
فيها ما يجلس عليه ولا كوراً يشرب فيه وكان ان مذكوبه المورج  
في ذلك الحين خازناً لكتب ابن العميد واشتعل قلب الوزير ان

العميد بدهنره ولم يكن شيء اعز عليه منها لأنها كانت تصمم  
بين طينتها مختلف العلوم والآداب يحصن مائة وقر ( ١ ) ويحدثنا  
ابن مسكويه في هذا الصدد عن ابن العميد قائلا : وما رأي  
سألني عنها - اي عن المكفة - فقلت هي بحما لم تمسها يد معرى  
عه وقال : اشهد لك ممنون النقية اما سائر الخرائن فيوجد  
منها عوص وهذه الخرائنة هي التي لا عوص عنها ورأته قد اسفر  
وجهه :

هذا غيص من قبص ما جمع به كتب الادب والتاريخ في  
رواية طرائف وحواشي ودرر الكتب وخرائنها ومن  
اراد الاستزادة في راجع كتب التاريخ يرى بعبه مدى اهم  
السف والكتاب واهتمامهم به وما اولوه من مكانة وعناية لا في  
العرف فحسب وما في مختلف سيار الاسلامه

فكان كل واحد من علماء وشعراء وكتاب ومثوث وحده  
تلك القراءات يخصص بجمهره كثيرة من تلك المصادر والامداد التي  
تدفعهم عوائل عدة في احكامها والاعتزاز بها من هذه العوامل  
وحسنتهم في المساهمة بساء المهمة امنية وبقوة الحركة الادبية وحداثة  
الشريعة الاسلامية العربية هذا وليس لأكثر من ذلك ، اما  
الملوك والامراء فكان دفع قسم منهم يداهم والتمسحر اعم نزع  
بها يتمكنونه من لواء وسحب الارمة ، وعلى كل وان تعددت  
الذوايا فاستبحه طنة ومشرقة وفي حاصح علم والبرفة والشفقة .

( ١ ) وقر . الحمل الثقيل



وقد بلغ الشعب بعض الآراء والخلفاء من غلاة الكتب  
أنهم حرصوا عليها من التلف حرصهم على التور الفواني وجعلوها  
في أحسن الزينة بقصورهم وأدينتهم ،

وعرف التاريخ طائفة من غلاة الكتب وهواة المكاتب  
بحيث لو شاء الباحث بأجراء عملية احصاء لهم وتلدوين ووصف  
حائب من أحواشهم لاستوعب ذلك منه عشرات المجلدات .  
وقد ذكر المقريري في حلقته ح ٢ حائلاً من أحبارهم :

اننا لا نرى من مدوحة من ذكر أسماء مشاهيرهم في عصر  
الارتقاء الاسلامي وهذه نخلة لفصلهم واعزواً بجهودهم وحناً  
لكل ادب ومهكر على اقتناء كتابهم ،

من هؤلاء ابو عمرو بن العلاء الفقيه المازني احد  
القراء السبعة (١) ، والبرامكة كانوا كذلك من هواة جمع الكتب  
وشهرتها وقد حاولوا جهد امكانهم جمع الادب ، والاصمعي (٢)  
والوفدي (٣) والفتح بن حوف العملي وزير اموي (٤) ،  
وابو بكر الخوارزمي (٥) واصحاب بن هاد الذي شملت

---

(١) كشف اصوار الخواص ح ١ ص ٤٠

(٢) الاعان بضم العين : ح ٥ ص ٦٨

(٣) تاريخ بغداد لمخطيب البغدادي : ح ٣ ص ٥

(٤) تاريخ مختصر لدول الابرار المعري : ص ٢٤٨

(٥) معجم البلدان لمحمدي ح ٢ ص ١٣١

مكتبة علي ( ٢٠٦٠٠٠ ) من المجلدات ، وقد اعترف هسدا  
 انشاعر و رديف من ارتقاء كرمي انوارا عندما كلمه السلطان  
 فوج بن منصور الساماني وذلك سب حراة كتبه التي م يكن  
 الصاحب بن عبد مقدره في ذلك انعصر حمها معه ، و ذكر  
 ياقوت بن حمها بتصلب ٤٠٠ يعبر او يرد و كان فهرس تلك  
 المكتبة يجمع في عشر مجلدات ٠ ١ ٠

ومكتبة صابور بن اردشير وزير — الدولة في حمه بن  
 السورير الكرخ سما سنة ٢٨١ هـ وحمل فيها اكثر من عشرة  
 آلاف مجلد كلها خطوط الأئمة المعمره وكان المؤلفون يفتون  
 عنها نسخاً من مؤلفاتهم ، و احترقت في احترق من بحران  
 الكرخ عند غي طغرالك اوان ملوك السجوقية بن معسداد  
 سنة ٤٤٦ هـ ٠ ٢ ٠

ومن الخزن المشهورة حراة اسم معروف بأبي نصر ابن  
 صابور بن اردشير وزير سوسنة سنة ٤٤٦ هـ كان فيها عشرة  
 آلاف واربعائة مجلد منها مئة مصحف خطوط نبي مقة ٠

وهذه حراة الشريفين ارضى والمرضى وحراة ابن الخوري  
 واني بكر خطيب البغدادي و بن المدرسة لامي الكري والبرطي

( ١ ) ارشاد الاديب : ج ٥ ص ٥٠

( ٢ ) تاريخ تمدن الامم ، خرحي ند ج ٢ ص ٢٢٩

طبعة دار ادلا ١٩٥٨

الانصافي وابن الجار والمؤرخ شيخ الحديث في المدرسة المستنصرية

في بغداد وصفي الدين عبد المؤمن بن عبد الحق الحبلي (١)

وكان في مرصد (مراعه) كما دون ذلك الشيخ نصير

الدين الطوسي ريمانة الف أثر خطي

وعند الممر بالله في مصر كان يمتلك حراثة كتب يعرف

نظيرها على مدى الدهر وقد بلغت مخزونها أكثر من مئتي ألف

مجلد في سائر العلوم والآداب والفنون (٢).

وقد بلغت المستشفقة الألمانية المعروفة مسحريد هوبكه عدد

التي حدثت عن هذه المكتبة حيث كانت أن ما احتوتها تحت الحراسة

بمع رها المليون وسبعمائة ألف مجلد ومن دعاه ستة آلاف نسخة

كتاب في الرياضيات وثلاثة عشر ألف في الفقه (٣)

وفي هذا القرن ظهر جماعة عرفوا بجمع الكتب وحرقها

وخاصة الخطية منها وتنعوا أحبار الكتاب وبذلوا الجهد في سبيل

الحصول عليه وصمموا حرائقهم منهم العلامة الكبير حسنة

أحمد بن الشيخ ميرزا حسين النوري الطبرسي (١٢٥٤ - ١٣٣٠)

أحد اعلام القرن الرابع عشر الهجري وكان هذا الرجل ولع

---

(١) انظر بحوث الأعلام العددية العدد الرابع لسنة الثانية

مقال الأستاذ داحي معروف.

٢ حطوط المعري ج ٢ ص ٢٥٣

(٣) مجلة المكتبة العددية العدد ٤٩ سنة السادسة

لمجمع المخطوطات والنقائس لا يوصف وله في هذا السبيل نواذر  
عربية من ذلك : انه وجد يوماً في سوق كربلاء عند امرأة كتاباً  
كان ينشده فأستمعها عليه فأرضاه وأرسله رد دفع ثمن الكتاب  
كان جيبه حالياً خاوياً فعهد الى حلتها وحملها وباعها بسعر رهيد  
ثمنه ودفع ثمن الكتاب .

هكذا اساع المخطوط للعيس بالاجابة عجيبة عربية وحرته

كانت تعتبر من احفل الحرائر في عصره ( ١ )

ويقال به كان في حمة مخطوطها ١١٠٠٠٠ مخطوطات  
مخطوط مؤلفها وهذا مما لم يتم حق في حرائر كتب الملوك  
في القرون الاخيرة حيث يذكر ان اميراً من امراء الهند لم يجمع  
غير مائة مخطوطات عليها مخطوطات المؤامير .

والعلامة لمحدثه الشيخ محمد طاهر السماوي المتوفى سنة ١٣٧٠ هـ  
في النجف كانت مكتبته حافلة بالمخطوطات ونفسها كتب  
مخطوط يده وتجليده ايضاً ولكنها تبخرت شلو ملر بعد وفاته .

ومن محتوياتها لده كتاب شرح لندكرة للسيد الشريف

---

١١٠ مخطوطات لعرب بكرملي : المجلد الثاني سنة ١٩١٣

ص ٢٧١ - ٢٧٢ والامستاد جعفر محمدي في كتابه ماضي النجف  
وحاصرها ص ١٦٠ ط ٢ لم يذكر اسم المكان الذي ابتاع الكتاب  
من المرأة غير ان المحلة المشار اليها ذكرت ان كربلاء هو مكانه  
الانتفاع .

صاحب كتاب التعريفات والتحفة الشهية ، والمدخل لكوشيار .  
وقد كتب سنة ٨٠٠ هـ ، وشرح الجعفي خليل الدين التركاني  
وقد حصه سنة ٨٠٠ تقريباً وكتاب انتهم للسروني . ودون  
السيد علي خان صاحب اسلافة ، وديون الواو الدمشقي ( الذي  
صنع أجراً بتحقيق الدكتور سامي الدمان وبشره المجمع انعمي العري  
بدمشق ) وكتاب انجب صاحب بن عبد وادي حل ره وره التي  
كانت مستعصية . وهو اليوم في مكتبة المتحف العراقي بعداد (١)  
والعلامة الكبير محمد باقر انتسري المتوفى سنة ١٣٢٩ هـ  
كان يمتلك مكتبة قيمة جداً وله ولمع شديد يجمع الكتب وقصائرها  
والناية بها وكانت مكتبته تحتوي على اكثر من الف مخطوط  
بيعت بعد وفاة صاحبها بالمزاد ولكنها تبعت وتفرقت ونشرت  
مع الامم ( ٢ ) . ومن الاسماء الذين فنوا الكتب حتى سحرتهم  
قبلوا في جمعها العلامة الكبير المرحوم سيد حسن الصدر  
في الكاظمية وكان في حرانته . كتاب العين للحليل والجمهرة  
لأبي دريد وطلبقات انقراء وكتاب الدر المنلوك في احوال  
الانبياء والاولياء والائمة والائمة لأحمد بن الحسن الحر العاملي

( ١ ) تاريخ آداب اللغة العربية حرره ريدان ح ٤ ص ١٢٨

( ٢ ) مجلة لغة العرب للكرمي مقال العلامة الشيخ محمد رضا

الشيبي المجلد الثاني سنة ١٩١٣ ص ٣٧٢

وهي نسخة مرسدة لا ثاني لها (١)

والعلامة الشهير والفتية الكبير المرحوم الشيخ عبيد الله المصنوع العظم  
الامام محمد حسين آل كاشف الغطاء كان يسخر بيده الكريمة لنوادير  
المخطوطة وألف كتاباً في الموضوع اسماء (سبحان) المكاتيب  
والكتابة والكتاب وهو موجود الآن في مكتبة الاسرة

والعلامة الشيخ عبد الحسين الطهراني في كربلاء ولم يبق منها  
اليوم غير كتيبة رقدت على رفوف المكتبة الجعفرية في المدرسة الخديوية  
بكربلاء ومن كتبها العين لتحليل واحد للمصاحف (٢).

ومكتبة العلامة الأشعري في شيخ رسالته في علمي نعمت  
في اعتبار هذه الايام حيث مطبوعة في عرفة مقدسة لا يعلم ما حل  
بتلك كدور ولاحار لا الله. وقد عرفت للبعث من اكثر من  
سنة وكتبها لم تبق من اثارها الا...

ومن مكنيات كربلاء التي احتوت على بعض المخطوطات  
وقد نشرت بعد وفاة اصحابها مكتبة الشيخ ابو القاسم الخوئي والسيد  
عبد الحسين الخجة والسيد مرزا علي الشهرستاني والسيد علي العبادي  
وهناك بعض مكنيات لصعوبة كتب تحتوي على بعض من  
المخطوطات منها مكتبة المرحوم عالم علي آغا حلي وكانت تحتوي  
على مجموعة طيبة من الكتب المخطوطة في علوم الطب المتقدم ومنها

(١) تاريخ ادب اللغة العربية جرحي ريدان ج ٤ ص ١٢٨

٢ انظر منهاج في مكتبة المكتبة العدد ١٠ ص ٤٦ سنة ١٩٦٢

مؤلف مفسر في هذا الفن و قد مر مع تقدمه من الكتب و بعض  
ومكتبة حجة يدعى الكاشي و قد مر مع تقدمه من الكتب و بعض  
الكتاب من هذا الكاشي اي يعنى في كبرى من نسخة  
غير عدا .

و قد مر من هذا الكتاب من هذا الكتاب من هذا الكتاب من هذا الكتاب  
الدقة والادب . و قد مر من هذا الكتاب من هذا الكتاب من هذا الكتاب  
الدقة والادب . و قد مر من هذا الكتاب من هذا الكتاب من هذا الكتاب  
و قد مر من هذا الكتاب من هذا الكتاب من هذا الكتاب من هذا الكتاب  
اعينهم من المخطوطات نسخة من هذا الكتاب .

ومن هذا الكتاب من هذا الكتاب من هذا الكتاب من هذا الكتاب  
الذي يهتف بأهله واداء المحمد ربه و قد مر من هذا الكتاب من هذا الكتاب  
المجهد الاكبر آية الله تعالى في هذا الكتاب من هذا الكتاب من هذا الكتاب  
حيث ليس المكتبة الصالحة في هذا الكتاب من هذا الكتاب من هذا الكتاب  
مستوفى الا و قد مر من هذا الكتاب من هذا الكتاب من هذا الكتاب  
البلاد العربية والاسلام و قد مر من هذا الكتاب من هذا الكتاب من هذا الكتاب  
كما ذكرنا اصحها يوم مكتبة آية الله الحكيم بقى في حاشية المكتبات  
العالية المشهورة من حيث محتوياتها المحفوظة بادره ومطوعاتها  
الشهيرة .

وقد رسم الامام الحكيم نسخة العمل للمكتبة وذلك لجمع  
كل ما يقع في اروق من مخطوطات العلماء والادباء وشرائنها



مهما كتب الامر وحفظها في خزانات المكتبة الشراعية تحت  
اشراف حبير بالمحفوظات كلفه الامام الحكيم بذلك وهو احد  
علماء الدخف سماحة العلامة المحفة الشيخ محمد الرشدي بحسب الامام  
المحفة الشيخ عبد الحسين الرشدي الذي كان احد اعظم العلماء  
والمدريين والمراجعين للمحفة الاشرف .

وقد هدى سماحة الشيخ الرشدي حفظه لله جميع مخطوطاته  
التيبة القيمة الى مكتبة آية الله الحكيم لعامة ووصفت في خزان  
خاص باسم مهندها الكريم .

ومن سن ادركوا حقيرة تعتبر ترث الاملاسي الحبي  
سماحة العلامة نكرة واحدة الشهر الشيخ عبد الحسين الاميني  
حدثت من مكتبة عامة صحيحة في مدينته بحسب صمد الله بفضة  
لاف من مئتين مخطوطات في جميعها من العراق ويران  
واكسنة واعراسان ودر وسورا والبحرين وغيرها من البلدان  
الاسلامية بعد بقل الجهود والاعمال والمشقة ، وهي اليوم في  
طلعة لمكتبات العامة في العالم العربي كثر الله تعالى الحسنة الثمينة  
والعلم والادب :

وفي بغداد اسس العلامة الكبير السيد محمد الحيدري مؤسسة  
ثقافة كبرى في جامع الشيخ الحلاني اطلق عليها اسم مكتبة الحلاني  
العامة وهي اليوم في الصف الاول من مكتبات العراق لكبرية  
ومكتبة من البيت العامة في جامع النبيي بغداد التي تهص

جاءه تأسيسها الامداد الشاعر السيد محمد نجل الخوجه العلامة  
السيد علي آقى خندري .

وكريلاء المدينة العمة الخمسة هي برجر برجال لعل  
والذكر والادب عية بالمخطوطات القديمة لقيمة ولكنها متعثرة  
لا يعرف عنها شيء وبعد ان ادرك خطورة ذلك تمسحه العلامة  
الحجة السيد عباس الحسيني الكاشاني قدس سره مع جماعة من  
زملائه الاعلام في جمع ذلك التراث الهائل وتأسيس مكتبة كبيرة  
تليق ومكانة هذه المدينة بمساحة واحدة وكانت ثمرة فكره  
الحي وشعوره الحيوي الممتلئ شعوراً بمسؤولية ليعمل لخدمة  
الاسلامية على تراث ملده وامته تأسيس دار المعارف لاسلامية  
ومكتبة ان تفصل العدم ( العادة ) وهي يوم تعد في طبيعة  
مكتبات ككريلاء سرعهم من خدانة تأسيسها وقد بدر الخجة  
السيد الكاشاني في لدة الاولى للمكتبة ففزع جمعياته لخدمة من  
مخطوط ومطبوع من مكتبته الخاصة وأنشأ ان ياتي على تدوين  
مخطوطاتها بادرة بكتاب مستقل في عام لقادم ان شاء  
الله تعالى بحسب الله تلك الروح الاسلامية والاربعية الانسانية  
التي ردها ساحة مبدا الكاشاني كثر الله من أمته لخدمة الفكر  
ولعلم والدين .

ومن الاشخاص المعاصرين ممن ولعوا بجمع الكتب وخاصة  
المخطوطة منها فهم كثيرون يذكر منهم : لبحانة الكبير الامام

الشيخ ابراهيم زركش لظهراني صاحب الموسوعة الكبيرة الدرة  
 اي تصانيف الشريعة ، والشعر الكبير والخطب الشهير مرحوم  
 الشيخ محمد علي بعلبي ، والاساتذ الكبار والخطب الشهير مرحوم  
 والاساتذ المحامي صادق كزنجي ، وشيخ عبد الله بن محمد بن عبد الله  
 والعلامة الشيخ محمد رضا فرج الله ، والعلامة الكبير السيد  
 محمد صادق بن ابي عمير ، وغيرهم من علماء وادباء وحجرات الخطب من  
 لا يحصى في اميرهم ، وفي بغداد بدأ به من السكوت والاداء  
 وهو من جمع ائمة من احفظه يذكر على صلب الاجال لا الحصر  
 العلامة الكبير الاستاذ احمد بن صاحب الكمال في الاسلام .  
 والاستاذ الدكتور حميد بن علي شهاب ، والاستاذ عباس الحراوي  
 والدكتور مصطفى حواد ، والاستاذ كبري كرس عواد ، والشيخ  
 محمد مهدي كنه وعبرهم .

وظهر عدة وراد في اتحاد المحفلة من العراق عرفوا  
 بولعهم الشديد في اتمم النواذر المحفوظة وصمها في حرائقهم  
 في النقرة والوصف .

هذا في العراق وما بقية الاقطار الاسلامية فقد ظهر  
 صوة من العلماء ورحال الفكر اشتهروا بجمع الكتب القديمة  
 المحفوظة وصمها في حرائقهم منهم سيد الطائفة لادم الكبير  
 الراحل السيد افاح حسين الصاوي اليرجودي في قم حيث جمع

آلاف المحفوظات عدد واسعة مكنته شهر من قبل ذكر (٥)  
وفي خلد سده كاهو . . . . .  
الكثير من هذه الكتب وحب عند . . . . .  
من المحفوظات . . . . .  
تأليف . . . . .  
وعدد مع هذا . . . . .  
وموضوع .

وهذه المكتبات بعضها مكتوبة في صحف يدوية . . . . .  
العربية ودرية ولاوردية مكتوبة لاسيما في راجحة اسم احمد في  
بكتوه ببلاد الهند ولد حاشي الامتداد محمد الحسن لاسيما  
عن عدة تلك المكتبة وسعته ونفاسه فتوانه حدث راجد بنده  
من ان مكتبة تحوي على كثير من مائة الف كتاب و . . .  
تضمنت في قاعات كبرية اعدت لها وفيها تدر المحفوظات  
المرتبعة التي رجع حقاوند اسمها في . . . . .  
وهي سراج محتفظة بخطوط شتى بقرآن الكريم كتبت في القرون  
الاسلامية الاولى وتعتبر من اصح مكتبة في بلاد الهند والباكستان .  
وكان لاند اثنتي الخرائط الرائعة . . . . .

---

(٥) وفي حياته ارسل قسما من تلك المحفوظات الى مكنته  
التي اسمها في المدرسة الكبرى في الصحف التي تحمل اسم الكرم  
الآخر بقي في المكتبة التي اسمها الراحل العظيم في مدينة قم

دلت القيمة الاثرية من وضع نظام خايسن استمراريتها ، بقاها  
 ويساعد على احيائها ، ويريد في ثروتها العلمية ففكر الاقدمين  
 في تعيين بعض المسؤولين ليدبروا تلك الدور وشرفوا عليها .  
 فالاحتياز كان يتم على أساس ثقافة الرجل ورايته ، وعلو  
 كعبه في النوم حيث أصبح خزانة الكتب تتوقف على حذارة  
 خازنهم وامانة . مع ثقافته واسنانه رأيه في تدبير شؤونها .  
 وورد المؤرخون أسماء العديد من تسموا هذه المنصب في مختلف

الزمان والعصور منهم :

أليس سهراني ( ١ ) الذي عاش في القرن الثامن الميلادي  
 وتوابع الاسكندر الذي في درءارو ، حوار من اعاصي بين  
 مدني حاه وأدميا ( ٢ ) :

ولما كان على حاد حطم من التدفقه عنه حرجي رئيس  
 ادبر حاراً بنسكبه ولعل هذا يدبر دور حاد تملك هذا المنصب  
 ومن بعده المسمى أيام الدولة العباسية مهمل بن هارون  
 الكاتب ، ولاحقاً المؤرخ حربة دلت الحكمة ، بعدد ( ٣ ) وهو اقدم  
 خزانة ذكره المؤرخون اسلمون . وسمي ، كذلك لأنه كان حكيماً فصيحاً

( ١ ) حزان الكتب في الخافين عبيد ذي طراري :

ح ٢ ص ٦٦٥ .

( ٢ ) التنبيه للمعوي ص ١٩٢

( ٣ ) معجم الادباء ج ١٦ ص ٢٦٦

حذف مؤلفات كثيرة في الشعر والنثر وصنفها ابن السيم في الفهرست من حذفتها، (رسالة في السجل) دلح فيها بممدح الحلج وارسلها الى الحسن بن سهل وزير الامور يستصحىه . فأجبه هذا الوزير بـ يأتي : لقد مسحت ما دم الله وحسنت ما صنع ، وما يقوم لفساد معاك صلاح لفظك . وقد حمد ثوابك قلوب قوث في تعظيم شيئاً (١) .

وكان سعيد بن هارون الكاتب مثل أخيه حاراً يكتب بيت الحكمة كما جاء في الفهرست لاس لنديم ، ومن مصنفاته كتاب الحكمة ومناقضها .

ومن حرية دور الكتبة محمد بن موسى الخوارزمي المحدث المتوفى سنة ٢٣٢ هـ (٢) ، ويحيى الموصلي المحدث (٣) ، وعدد السلام البصري (٤) ، وأبو منصور محمد بن علي الحارون ، ي تولى حراسة دار الإمارة ببغداد (٥) ، وأبو بصير القسوي حارون كتب سيف

---

(١) الفهرست لاس لنديم ص ١٢٠

٢١ معجم المطبوعات العربية والعربية بيوسف الياس سر كس

ص ٨٤١

٣٠ عصر المأمون لداكتور فريد رفاعي : ص ٢٧٥

٤١ وفيات الاعيان لاس حلكا ص ٢٠٠ ص ٣٥١

٥٠ رسالة العنبران : ص ٧٣

١٠٠٥ هـ (١) ، وحرصه في صياح يوش الحرة الكتب الحديث  
موقوفه على محمد بن خلدون (٢) ، وكذا عليه الأعيان في "الوفاة"  
ومن كتب الكتب المجموعه في حرس بيروت عن المشايخ  
ويصوب لا-عربي سنة في مصر من قرية من قرى حرسا -  
المؤلف سنة ٤٩٨ (٣) ، وهو ركنها حديث له ربي المومني سنة ٥١٢  
الذي في حرية الكتب في يد رسة مصاميه مع (٤١) ، ومومي  
لحسن بن حسن وأحمد عبد الله بن حسن عهد به شرح  
نصر الحسن القوسي ثم حرش الكتب بمعداد بعد سقوطه، بأدي  
الحول (٥) ، وأبو الحسن علي بن محمد الدائري الكتاب المتوفي  
سنة ٣٨٨ أو كان له الخدمة العزير ، مع بن ناصر الحميدي في القاهرة  
أمر حراثة الكتب التي انشاها تشاور ويرد يعقوب بن كلس  
ومن حربه كتب قصر الخدمه البغدادي في مصر لخارج ابن عبد

١١٥ : مجلة الجمعية العلمية العربية بدرمشي      مجلد ١ ص ٢٨٤ ،  
ومجلد ١٢ ص ٥٢

٢١٩. محمد الصادق . ج ١ ص ٢١٩

١٣) مذهب المظنونات هرييه و مصرية لؤسف الياس مر كيس.  
ص ٣٣٠

٤١٤. مجلة واحة لا يوتشي ص ٤١٤

٢٥٦ : موت لوفيات ١٢ ص ١٠٠ ١١٤



القوي (١)، وأبو محمد خازن الكتب . وكان حراماً لبث لكتب  
في الري .

وقد اثبت ياقوت الرومي اسم هذا الخزان في سياق كلامه  
عن صاحب بن عماد الخازن لكتب كراماً لدير الصحاح  
على سبيل الخدمة له (١٢) .

ومن الحرية أيضاً : أبو الحسن علي بن الربيع المتوفي  
سنة ٤١٣ تولى ادارة حرابة كتب مدينة شيراز كما روى عنه وعن  
نفسه قال : كنت انتصر في حرابة لكتب من مدينة من  
عقد الله بشرى على احاديثي وكتب أراهم له والله ما مردود  
الي (٣) .

ومن حرية الكتب بلاد فارس أيضاً في القرن الخامس الهجري  
ممكنه ( أبو علي الخزان احمد بن محمد بن يعقوب ) تولى حرابة  
كتب ابن العميد وبر ركن الدولة حسن بن بويه في حوارم  
وبعد تولى حرابة المثلث عقد الدولة (٤) .

ومن الحرية في مختلف البلدان شرف الدين ابيدوى (٥)

---

١٦ مجلة البصائر : المجلد الاول سنة ١٩١٢ ص ٢٢٢

٢٢ معجم الادباء : ج ١ ص ٧٠

٢٣ المصدر السابق ج ١٥ ص ١٣٢

٢٤ تاريخ مختصر الدول ص ٢٠٦

٢٥ مجلة البصائر المجلد الاول سنة ١٩١٢ ص ٢٢٦

ومحي الدين الشبلي (١)، وابو منصور الكرخي (٢)، وابو جعفر  
النداس (٣)، والمحب الواسطي (٤)، ومحمد الحياقي، الأندلسي (٥)  
ومحمد بن عبد السلام التونجي (٦)، واس القوطي الف بوي حارن  
كتب المدرسة المستنصرية بمعداد (٧)، واشهاب بن أحمد الهندي  
المنوفي سنة ٩٣٨ حارن كتب داود وزير اسكندر شاه من سلاطين  
الهند (٨) :

وفي انقراض الماضي رر بعض حرية الكليات ولغت اسماؤهم  
هذكرهم المؤرخون المحدثون وفي الصحف بايدات منهم : محمد جعفر  
الكيشوان ، وعبي نشيخ جعفر حصر الكا اذار وقد اوايا حرانة  
الحصره العلويه المطهرة في الصحف الاشرف - التي اندرست معلها

١١٥ مجلة الكشاف البيرونية المجلد الثاني سنة ١٩١٢ ص ١١١

١٢١ بعية الوعاة للسوسي : ص ١١ - ١٢

١٢٣ الحامه المحتصر في عنوان التواريخ وعنوان السير لابن

الساقي الحازن : ج ٩ ص ١٦٠

١٢٤ شرح بهج البلاغة لابن ابي الحديد : ج ٣ ص ٣٨٢

١٢٥ امح الطيب من عصص الاندلس الرقيب للمفري ج ١

ص ٣٩٦

(٦) حطط الشام : ج ٩ ص ١٩٤

(٧) مجلة المجمع العلمي العربي و دمشق : ج ١٦ ص ٨٠ - ٨١

(٨) اعلام السلا ساريح حلب اشهاب ج ٥ ص ٤٩٦

الآن (١) : وفي عصرنا كثير من الخزنة ممن لا يتسع هذا الاستطراد  
لايراد سبلهم .

وبعد كل هذا يتساءل المرء ابق هي اليوم تلك الكنوز  
العلمية ، هائلة ؟ من ذلك الانتاج الفكري الحار الذي فحرقته  
عقود الذخيرة الممتارة من لغافة ؟ اين تراثنا المورث الفاضل ؟  
هل بالامكان التعميص عن ذلك إعطاء الفكرى الحدس ، او  
استرداد ما استلبه الاعداء في غفلة من الزمن كي نستطيع ان نضي  
على اساسها كتابنا الحضاري . ونرسم في صورتها مستقبلنا  
الناجم .

ان الاستمرار واعده العرب والاسلام أحدهم ، على عاقبتهم  
منذ الوهلة الاولى وبعد ان وحشأ أرسلهم ارض المسلمين  
انتراع هذه الكور العتمة ، واسلامها بشي اطرق الاشعرية ،  
والاساليب الخفية . تارة ، القوة واخرى بالاعراء ونشها الى  
مكسائهم لتي اصحت اليوم منحة بالمحفوظات العربية والشرقية  
وفي احصاء لمعهد المحفوظات تابع للجامعة لعربية أن  
عدد المحفوظات العربية في العالم يبلغ ثلاثة ملايين محفوظ ،  
موزعة على مكينات ايران وتركيا واخمد وباكستان وافغانستان  
والولايات المتحدة والكثرة وفرنسا والمانيا واسبانيا والاتحاد  
السوفييتي وطبرها .

---

(١) ماضي السحف وحاضرها بحوة . ص ١٥٠ ج ٢

فهي إيران عدد هائل من المخطوطات العربية لا يستطيع  
أن أقدرها بعدد (هـ) .

وتشير الإحصاءات إلى أن عدد المخطوطات العربية في  
أمريكا تبلغ أكثر من [ ٢٠ ] ألف مخطوط وقد ارتأت الجامعة  
العربية أن توفد مدير معهد المخطوطات فيها الدكتور صلاح الدين  
المسحد للولايات المتحدة سنة ١٩٦٠ وبلدان العالم الأخرى لتصوير  
بعض مخطوطات المهمة لخدمة عن هذه التراث الإنساني وقد استطاع  
أن يعمل حصاً قدره ١٩ ألف من هذه المخطوطات .

في مكتبة كوبرغرس الأمريكية في شهر أيلول ١٩٤٦ مخطوطات  
شرقة ، وفي مكتبة جامعة برنسلي مع عدد عربية وحدها ١٠  
آلاف مخطوط (١) .

---

[ \* ] أي لا أركز للإحصاءات الرسمية لأنها مقتصرة على  
المكتبات المشهورة فقط والكثيرة والتي شاهدهت بلاد إيران  
كثيراً لا تقدر بعدد ونمى من المخطوطات كثيراً ما تجد حلول  
مكتبة عالم ن علمها أو أديب من أديبها من المخطوطات العربية  
(١) لا يستطيع أن أركز إلى إحصائيات لبعض الأجبية أو الحكمة  
فيها أو أي بحث سلبي عراقي أن يقف على العدد المصنوع أو ما  
يقاربه .

(١) حذوة في دور الكتب الأمريكية للاستاد كوركييس

عواد ص ٣١

وفي الاتحاد السوفيتي كمية كبيرة من المخطوطات القيمة  
اسادده سبع رده، الخمسة عشر مكتوبة (١) هي من حروب  
العلماء الذين كتبوا في عهد الخوارزمي في عصره  
الاسلامية وكتبها في عهد الخوارزمي في عهد

العلماء في عهد الخوارزمي في عهد الخوارزمي في عهد  
في عهد الخوارزمي في عهد الخوارزمي في عهد  
كميات لانه من عهد الخوارزمي في عهد

في عهد الخوارزمي في عهد الخوارزمي في عهد  
لاش، ومرة أخرى في عهد الخوارزمي في عهد

---

(١) خمسة عشر من عهد الخوارزمي في عهد  
المخطوطات العربية في عهد الخوارزمي في عهد  
نفلس، باكورة ارقان، قاراق .

والمخطوطات العربية في عهد الخوارزمي في عهد  
(١) معهد الدراسات العربية مع لائحة العلوم (٢) مكتبة  
ليستغراد العامة (٣) مكتبة مكتبة في عهد الخوارزمي في عهد  
المراكز بالآثار الخيرية معهد الدراسات العربية في عهد الخوارزمي في عهد

(٥) ان المخطوطات موجودة في عهد الخوارزمي في عهد  
العرب في لاسلن، وانه في مرسنة في عهد الخوارزمي في عهد  
فمنها انقراضة الامان ونسب الى لاسكو في عهد

وتسجيلا للأراء الفكرية المستجدة في مجتمعاتها خلال عصورها  
المختلفة :

وقد امتكبت مثا مثل هذه المراث داخل وهذه ثروة العنية  
أي لو صدر الله سبحانه د - نقي لآل نك - يوم فيه الانظار  
وكمه انقضاء كذا في عصور - بهيه أيام ازدهارنا العلمي  
وهكذا فكرية الجاد دور - حصري في وقت نقي كانت  
فيه أو - في - ت عمل متدقة في صحت الجهل وتأخر  
و - فكرية و سادسة - أرجح من نقي - كان حواء  
دنت مراث وحاصه على - من صيرورة حواء من ضرورات  
ك - وشق مدته و سم مستها لآل نقي بالركب  
الانساني المتقدم ونسار الملك الحصري المتدور .

وان هذه كور - من مراث - حواء وينتهى الى عالم  
النور لتفهم أجيالنا الماضي على حقيقته مستمدة منه في رسم حصارته  
ومده ورقم - م .

ومذولة يقع على طامه افكره من شانه - هص  
و صغوه من مثقفة - حوص على مراث منهم وذلك بشمير  
من عنهم في مد - هدد بهيه - حواء الآباء والأجداد لحقطة  
من صبح و نعتز ك - ثبت شخصيتنا وكيفاننا امام العالم .  
ومن هذا مستحق كانت فكره تدوين المحفوظات التي ترحر

جها بعض مكتبات عباء كربلاء وصلاته وحفظها من شعتر في  
الاستقل، واطيع على تلك الجهود المصصة التي بدى عباده وقهاؤا  
و دبويا في القرون المصصة . . . . . حصصة تعاب وجهود أحوال  
متعددة .

وَأَمَّا لَيْسِي بِذَلِكَ إِذْ أَمَرْتُ وَفَعَلُوا الْفَرْجَ وَبَشَرُوا  
فِي مَنَاسِكِ مَحْظُورَاتِ الْمَكْتَنَاتِ كُلِّ فِي مَنَاسِكِ وَمَنَاسِكِ وَأَوْجِهَ  
حِطْلِي فِي إِيَّاهُ الْحَقِّ وَبَعْدَ ذَلِكَ لَمْ يَكُنْ فِي وَجْهِهِ  
الْحَقِّ ثُمَّ كُنْتُ فِي وَجْهِهِ رُخْرَ بِلَغَائِشِ وَأَنْوَافِ  
أَيْ لَمْ يَكُنْ لَأَقْبَلِ وَمُصَاحِبِ كُنْتُ وَأَيْ لَمْ يَكُنْ كُلُّ بَيْتٍ  
مِنْ مَنَاسِكِ مَحْظُورَاتِ الْمَكْتَنَاتِ وَفَعَلُوا الْفَرْجَ وَبَشَرُوا

وهو هو دانيال كوك والآخر بي دفعي شروع من  
المن المضي مع متد مكتبة متاحة العلامة الكبير حجة الاسلام  
والشيخين المحدثين - السيد محمد الحسيني الكاشاني صاحب  
المواهب الاسلامية المرفوعة والمؤتمت حجة والمصنفات الجامعة في  
مختلف علوم وشرى علوم في مختصره لأرب منتشر طبع  
وهو اليوم حفظه الله من حقه على كبرياء العامير ورم الخيرة  
في الصحن الحسيني شريف .

وله مكانة مرموقة لدى جميع شعوب ولاسيما الارمن والنجارية  
حيث اني كنت احبب على مكتبته سماحه دم صبه بين نجية  
والنجية في داره عامرة بالاستفادة من بعض الكتب القديمة لادارة

والمسار معه في لا تفر كل مكان وتمكث بين يدي ارباب

لهذه الاشياء من عند الله كي تكون عتبة مقبلي اهلها

وكانت تتحدث به (هذه هي) - ما هي - كل بشاشة

ورحابة صدر وهذا شأنه مع جميع الناس - من اهل كل

منه - من اهل كل - من اهل كل - من اهل كل - من اهل كل

من اهل كل - من اهل كل - من اهل كل - من اهل كل - من اهل كل

من اهل كل - من اهل كل - من اهل كل - من اهل كل - من اهل كل

من اهل كل - من اهل كل - من اهل كل - من اهل كل - من اهل كل

من اهل كل - من اهل كل - من اهل كل - من اهل كل - من اهل كل

من اهل كل - من اهل كل - من اهل كل - من اهل كل - من اهل كل

من اهل كل - من اهل كل - من اهل كل - من اهل كل - من اهل كل

من اهل كل - من اهل كل - من اهل كل - من اهل كل - من اهل كل

من اهل كل - من اهل كل - من اهل كل - من اهل كل - من اهل كل

من اهل كل - من اهل كل - من اهل كل - من اهل كل - من اهل كل

من اهل كل - من اهل كل - من اهل كل - من اهل كل - من اهل كل

من اهل كل - من اهل كل - من اهل كل - من اهل كل - من اهل كل

من اهل كل - من اهل كل - من اهل كل - من اهل كل - من اهل كل

من اهل كل - من اهل كل - من اهل كل - من اهل كل - من اهل كل

من اهل كل - من اهل كل - من اهل كل - من اهل كل - من اهل كل



بصعة آلاف من المجلدات المطبوعة النعسة في شتى الميادين  
العلمية والعمركرة والادبية حيث أصبحت اومكتبة سدس الحجة الكاشاني  
دم طله من معظم المكتبات الشخصية اثنية في مدينة كربلاء  
وبالرغم من انها مكتبة شخصية ير ١٥٠ اشغفون من اهلي كربلاء  
وآدم ارثرون والوثود من كل حدب وصوب ل في هذه المكتبة  
من نقائس الكتب والدراسات والمصادر ومراجع المهمة

ك. وقد راعا الحجة من العناية الاداء العراقيين والمصريين  
والثميين والابرايين والحدود وكنهم عجب وتقدير لما شاهدوه  
فحيا الله سيدنا الحجة الكاشاني وأدم الله به .

ورعة هي في حجة ترايا ورار دو كربلاء في ذلك  
الذين صسا من ساحة الحجة اسد كاشاني الادب في يدوين آتت  
المخطوطات كي عرج للناس على شكل يضم بين دفتيه دراسة  
وتعريف لكل مخطوط وندت نكوت قد استشهدا حقد آتت  
النقائس من القدماء والبعث . وعرفنا العلماء والادبيين في العراق وخرجه  
تلك لآثار النعمة .

وجرا تصيب وقت وسعة المكتبة عرمت على تدوين قسم  
مها ورجاء الثقة لي وقت آخر تصدر في حره ثا  
ان التصريقه هي اسمها في ريب كتب هه قسم هي حسب  
الحروف الهجائية .

وحاولت جهد الامكان التعريف بتأليف الكتاب ، وبهذه  
مختصرة عن سيرة ثم انصراً من اول الكتاب مع موجز  
لخصر مطالبه ، ودهكر حثته ووصف المخطوطة من حيث  
مقاصدها ونوع الخط والورق والعاويز ونازع استساحها واسم  
استحها ، واشترت كدك الى ما فيه من هوامش وحوشي وتعليقات  
واجارات وتعليقات ووقفيات ار وجدت الى سير ذلك مما يحتاجه  
البحث .

والعمل الذي اضتاني واخرني هو ذكر المصادر التي ذكرت  
موقف الكتاب بعضها كان يؤخرني اكثر من يمين في البحث  
عن مصادر ترجمته واعتمد ان ذلك يعد الباحث كل الفائدة ،  
وقد سلك قصور جهدي في ذكر جميع من رحيم اوذكر مؤلف  
أي كتاب تحدث عنه في كتاب هذا .

وحيثما شاءت ان يوفقا لحرمه شريفة سيد المرسلين  
محمد (ص) ويدرنا بعض من عنده لاجزاء ثمة الاسلام  
ومعكره من اسهموا في خدمة هذه الامة ودهوا من الامم  
حيثما تسود العلم لولا تصرفه كنه ، ولاشعده عن حادثة  
الاسلام وانتار المصلحة الخاصة ، لكن الامر نحد ، ما بعد ان استقصا  
من رفعت بطونة ومناشأ بعين من بعد تلك الاخصراب سادقة  
التي شدها السلف الصالح ودهموا اسمها لاهم والله كبر الخلاق الذي

يعمل على احياء تراث الاسلامى الانسانى الجبار وشارك بمقولا  
 المتفحمة وصفاها الخالدة في دفع عجلة التقدم البشرى في الميادين  
 العلمية والثقافية الى الامام ، وسحق بالدول المتحصرة الي كانت  
 حتى الامس القريب تروح تحت نور الجهر وسأحر وليوم أصبحت  
 تتباهى عينا بعمودها وتقدمها ورقبها وحصارها الزائفة .  
 والله نسأل ان يعمد سيدنا العلامة الخجة الكاشاني لخدمة الدين واهله  
 ويوفقنا لما فيه خدمة الفكر الدينى الاسلامى ، واحياء تراث امسا  
 واعادة مجدنا القليل انه صبح الدعاء .

كربلاء

حميد حيد ١٤١٥

٢٠ حرير ١٩٦٦ م ٥٥ غره ربيع الاول ١٤١٦ هـ



## ١ - الأبعاد والأجرام وعجائب البلاد

للعون نظام الدين عبد النبي بن محمد بن الحسن البهرهسي  
المتوفى سنة ٩٣٤ (١) : وهو من اعاصم علماء الرياضيات والفلك  
له مؤلفات كثيرة في ذلك والكتب بدائرة المدارسية يقع في ١٨٠ ص  
١٥٧١ و ١٥٨٥ سم : في كل صفحة ١٧ سطراً طوله ٩ و ٩ سم وعناوينه  
واضحة بخط حريري :

أوله : الحمد لله الذي رب السماء الدنيا برية الكواكب .  
آخره : متعاقب انبيى والأوام تم على يد مؤلفه الأسير  
انقضى في شهر رجب المرجب بعد الله تعالى سنة ٩٣٧ وكتبه  
العبد الفقير شهاب الدين بن شمس الدين محمد الشيرازي في يوم  
المباهلة من شهر ذي الحجة الحرام سنة ٩٨٣ هـ

---

(١) فهرست كتابخانه آستان قدس رضوى ج ٢ ص ٣٠١

## ٢ - الانتقار .

في صول الفقه مؤلفه . علامه الكبر العجوة الشيخ محمد هادي  
 بن الموت محمد امين نطهران النجفي لمتوفى ١٣٢١  
 من اعاظم المجتهدين ولوقوع بعضه المشهورين بالمفصل والتفصيلة  
 له مؤلفات كثيرة في الفقه والاصول والحديث ورجال طبع  
 قسم من وكثيراً لا يزال مخطوئاً . ومن هذا الكتاب .  
 الحمد لله الذي شرفنا باصول عذبة محمد ممدن نبوة  
 وآله المحض صبي . ولادة وبعد ويمر خادم الملة والدين محمد هادي  
 بن محمد من حشر ما لله مع الائمة المعصمين سلام الله عليهم  
 اجمعين .

ان هذا كتاب الانسان بشيد اركان الدين ويجدد شرع  
 حاتم السبيل صلى الله عليه وآله طاهر من تحوير مساحات الاصولية  
 في هي الاساس لأحكام شرعية فيما اسرار وتقدر من بباب  
 وردت ترجمته في - الأعلام - ٧ : ٣٥٠ ، ومهرست  
 كتابه مصبغة للشرح بحثي عرف في ١ : ١٠٢ ، ومعهم المؤلفين

لكحانة ١٢ : ٨٤ ، ومعجم رجال الفكر في الحنف للأميني ٢٩٥  
والدرية للطهراني ٤ : ٣٣٤ ، ١٠ : ١٤٨ : ٨٣ دي ذكره من  
انه شاهد الكتاب هذا ، سيروار وطهران وغيرهما وأشار الى وجود  
نسخة منه في حنف خط الشيخ شير محمد بن صهر عي اهداني  
المعاصر ، ولم يشر شيخنا ان هذه النسخة .  
ومن الذين ذكروه ايضاً

Brockelmann : S , 2 : 707 .

يتم الكتاب في ١٣٥ ص من القطع المتوسط ٢١ و ٤٠ ١٥٠ م  
في كل صفحة ١٩ سطراً حوله ٧ و ٤٠ م

### ٣- إحقاق الحق

مولفه - السيد نور الله شريف الدين احسني المرعشي شستري  
( الشوشترني ) البشاوردي ثم اصفهني السعيد الشهيد .  
اطرى عليه جمع غفير من علماء الرجال ، وهو من  
اعظم علماء الامامية ونوابغهم يعجز عن ان يعرب بهذا الامام  
الحق ، وقد استشهد في هذا عم ١٠١٩ هـ .  
هجر المرحوم من سنة الى حرام ان حيث اقامه فيها مدة طويلة

مكناً على المدرس والشيخ فيما ربح ووفق في حل العلوم  
العربية والفنية رحل إلى بلاد الهند على عهد السلطان أكبر شاه  
التيموري سنة ٩٩٣ هـ بشر مذهب الشيعة لأهل البيت فأكرمه الشاه  
وأمر له من لا عظماء فقلده القضاة وجعله قاضي خضاهة قبل السيد هذا  
المصنف وشتره سلطان أن يحكم به مؤدى إجماده دون الخروج  
عن المذاهب الأربعة فضل منه ذلك فكان يقضي وبني مطلقاً في كل  
قصة حد مذاهب غير أنه كان مؤدى إجماده لأنه لم يترك من يرى  
استداد باب الاحتجاج . وكان هو من أعظم المعتزليين من أصحاب  
الطراز ، وكذا الاستدلال ، وأما كان يتحرى تطبيق حكمه بأحد مذاهب  
حديثاً من أتباع المعتزلة في ظروفه المحصورة واستمر به الأمر وطلق  
يقضي بحكم وشخص ويرمى على قضى سلطان له ودام مقامه  
جهنم كبير شاه قسماً وشوا الخواص في أمر المرحوم وعدم البراءة أحد  
المذاهب فردد لهم . أنه شاءت ذات الله يوم نقض نصه ولا يثبت  
بهذا شيء فأمسوا به في ذات تشييعه وحيد حكم قننه من  
السلطان وعوا واحداً في بـ ثم بعد عدة ويظهر أمره الخفير  
فالتزمه مدة حتى وقت علي كثره ( مجلس المؤمنين ) وحده  
والأخاخ واستنسخه معرضه عن أصحابه وشوا به على السلطان  
فهم يزل يقتلون محبوسه كل يوم ما يشيئ سمعه عند سلطان  
حتى أحمه عضه واستوا عدة استحققه الخلد كدأ ووراء وأنه



يكتب ان في ربنا اظهر كبره معية وقوى ذك انهم و در عده  
الصور في ذك حتى يشهد امرهم بحك انهم من اجل عقده  
في ( انهم ) احادي حواضر انهم .

والمراد من حسابها من دويها من (٤) فتدو  
في نظره من حيدوه على ١٠٠ وحيده وحيده وحيده  
اعضود و ١٠٠ اشلاء وحيده وحيده في (١)

من تصدقه الكثرة في حورث - - - - -  
في محراب - - - - -  
عم كرامة - - - - -  
البحر - - - - -  
مها - - - - -

[illegible]

(١) شوقاء، بغداد، للشيخ محمد حسين الآلوسي، ص ١٧١

عربي المجلد

أقليدس في الخدمة، وحاشية على شرح الجعفي في الطبقة،

وتفسير القرآن في محادث عديدة، وبحر العديري ثمان تواتر  
حديث العديري سنداً ونصته دلالة، أن غير ذلك من الرسائل  
والكتب.

ترجمه في روضة الخصال للحواسري ٤ ٢٢٢،

٢٢١، ومعه في المتن شهرابي ٤٨٥، ٤٨٦ والكافي ولانقاف

للقي ٣ ٤٨٠، منه في الرصد، انتهى ٦٩٩-٦٩٨، والأعلام

للزكري ٣٠٠٩، ورواه في المتن العديري ح ٥، وأمل

الامن في ٥١٢، ورواه في المتن العديري ١٧١، وكشف المحجب

للزكري ح ٥، ورواه في المتن العديري ٩٧، وتذكره عباد

افند للحواسري ح ٥، ورواه في المتن العديري ٢٤٥، وصيات الكفري

للزكري ح ٥، ورواه في المتن العديري ٢٩٢، وذكره الشعره حمد

العي ح ٥، ورواه في المتن العديري ح ٥، ورواه في المتن العديري ح ٥،

الحي الحسني ٥ ٤٢٥، وصحح كشف الغيوب سند عبي حسن

ح ٥، ورواه في المتن العديري ح ٥، ورواه في المتن العديري ح ٥،

المكحول سعددي ١ ٣٦، ٢ ٤٣٠، ومعه في المتن العديري ح ٥،

٢٣٢، ٢

Massequon Encyc. ped. de L. Islam IV 409

أوله : الحمد لله الذي جعل مقام شعبة الحق علياً ، وصيهم

جمع بیه ابراهیم و دولت الاسلامیہ

ولم يدون عنه تاريخ - ولا اسم - ولا وصف - ولا شرط

الورقة لا تحبره .هـ وانكر بدو ن تاريخ كتابه قديم .

تقدیر ۱۵۰۰ مسجودہ فی ۲۶۰ ص ۲۰۰ عظیم لکیر ۲۵ × ۲۴

[illegible]

سَمَاعَةُ بَنِي إِسْرَءِيلَ بِحُكْمِهِ وَدَعَا إِلَى الْإِسْلَامِ وَآلِهِ حَتَّى مَضَى

الحجة الأولى: يكذب حتمه الله في حرف زاء وحوايه آخره.

من اهل البيت .

٤ - أحكام النساء

لائی عبد اللہ محمد من محمد من محمد من عبد السلام من

[illegible]

المعروف بالشيخ أحمد ، وابن معمر . و كنيته أبو عبد الله برجم

نفسه حس ، ذکر و نموده اندشی فی بعرب بن قحطان و لما

كان والده مقدس محمد بن محمد بن يقطيني له شهر شيخنا  
العظيم بن محمد .

والد سنة ٢٣٦ (١) في عكراعي عشرة فراسخ من بغداد  
وهو أكبر الأصحاب رابعة مرتب حسن . ووفى بعد سنة ٤١٣  
وكان يوم وفاته مشهوداً له ر عظم من كثره بالناس  
بصلاته . وروى عنه من المخالف والموافق وحلى عليه تلميذه  
شريف مدني من الأثر في رويته في نسخة منها  
قوله

« قلت لو كنت قد رويت عن أبي ولا سرت بسمع معتدل  
سوى مصنفات عوف بن حوي  
فما كنت على حذر من العمل  
ولا به من كون وقت من »

دمع حق له من المنعزل  
وهو في روث لا من الكعبي بهم السلام مزار معروف  
وكانت أشبه صورة وجوهه . أرى على عهد عصف  
٤١١

أضراه القمي في الكبي والآلة له ح ٣ ص ١٧١ قال :  
شبح مسمع عنه وأيسره . مرة فخر الشيعة وعبي الشريعة . ملهم  
(١) وفي تهرست للصوفي ٣٢٨ . وفي رواية ٣٣٣  
ولا شهر ما ذكره .

أحق بدينه ، وهو الدين وسديته جمعت فيه حلال القس  
وانتهت به رغبة كل واحد جمع على الله وفصله وقته وبناته  
وثقته وحالاته ،

كان رحمه الله كثير الخصال من جميع المناقب ، حديد الخاطر  
حاصر الخواص ، واسع الرواة ، خبير بالاختيار والرجال والكلام  
وكل من تآخر عنه اعلم به .

وقال بعض علماء مذهب أهل سنة في الاصرار عليه . هو شيخ مشايخ  
لامنة رئيس الكلام وأمنه واحب . وكان ياطر أهل كل عمدة  
وكان كثير لصدقات عظيم الحشوع كثير الصلاة والصوم حشر الناس  
وكان شيخاً ربعة تحبباً أمير عاش ٦٦ سنة وله مائتي مصنف .  
كانت جفاته مشهورة شيعه ٨٠ أعوام الرافضة والشيعة وراح  
الله منه أهل سنة ، وكان كثير تمسك والحنع والاكبات على  
العلم ويقال له هل كل امامي منه .

وقال الشريف ابو يعلى الحميري وقد نزع بأنة المريد :  
ما كالمعبد ينام من انبل الا جمعة ثم يقوم يصلي او يطلع  
او يدوس او يثلو .

قال ابن انديم في عصره انتهت رياضة متكلمي الشيعة  
اليه وقدم في صناعة كلام على مذهب أصحابه ، دقيق المنة  
ماضي الخاطر ، شهدته مرأته نازعاً .

حنف أكثر من مائتي مصنف (١) في الفقه والاصول والكلام  
 والحديث والادب : لأبصار في الإمامة ، لمصول من  
 العيون واحد من ، حصرة لبس العترة في احكام البعثة عليه  
 بالبحر ، انقص على من قتله ، الاعلام فيما انفقت الامامية  
 عليه من الأحكام ، الارشاد في تاريخ النبي (ص) ورفهائه ،  
 والأئمة (ع) ، اوائل مقالات في المذهب والمختارات ، الامالي  
 مرتب على محسن ، نقص فضيلة المعز ، الكلام في وجوده  
 اعاد عرآن ، اربع عشرة النقض على ابن الحنيد في الرأي  
 نقص المرواية ، الاستبصار فيما جمعه الشافعي من الاخبار ،  
 اطراف الدلائل في اوائل المائتين ، المعصية في الإمامة - وهو غير  
 المعصية في ائمة - المعصية في فقه الإمامية وهو عن احتضاره مشتمل  
 على دورة كنه في فقه الشيعة الإمامية تنصل الامام علي ابن ابي  
 طالب امير المؤمنين على سائر الاصحاب ، وكنها هذا وغير ذلك  
 من الآثار الفكرية والعلمية المشهورة :

ترجم له في : فهرست بطولي ١٥٧ ، لرحال للمجاهدي  
 ٢٨٢ : ميرزا الاعتدال للدهي ٣ . ١٣١ ، التريفة للطوراني :  
 ١ . ٥٠٩ ، ٢ : ٢٠٩ ، ٢٣٧ ، ٢٥٨ ، ٢١٥ ، الكني والانقاب  
 للقمي ٣ . ١٧١ ، ربحانة الادب للحيداني ٤ : ٥٨ ، روضات الحيات  
 للحواسبي ٤ : ٢٤ ، الاعلام للركلي ٧ : ٢٤٥ ، اعيان

(١) هدية العارفين لسعدادي ج ٢ ص ٦١-٦٢

انشيعه للعالمى ٤٦ : ٢٠ - ٢٦ ، محلة المجمع العالمى العربى  
 بدمشق ٢٩ : ١٢٩ . سبر انبلاء سدهى و محظوظ ١١١ ، ٧٦٤ ، ٧٧  
 ديون التواريخ لأبن شاكر اكني و محظوظ ١٣٤ ، ٢٥٥ / ٢٠  
 ٥٦ | ١ ، الذئب للحراني و محظوظ ١ / ٩٠٤ - ١ / ٩٣ / انصهرست  
 لابن سديم ١ . ١٩٦ . لسان الميران لاس حجر ٥ : ٣١٨ منهج  
 العرب لمير محمد ٣٧ ، ٢١٨ تفصح ابعاد للمقاني ٣ : ١٨٠  
 ١٨١ تاريخ بعدد بعدد للحطيب سمدى ٢ : ٢٢١ المنتظم  
 لاس الطوري ٨ : ١١ ، ١٢٠ . انجوم الزاهرة لابن تغري  
 بردي ٢٥٨١٤ . رآة الجبال لياهمى ٣ : ٢٨ ، شذرات الذهب  
 لابن العماد ٣ : ١٩٩ ، ٢٠٠ ، امدان المثقوب فى احوال الرحاب  
 لمحمد بن نجف ١٢١ ، كشف الصور حاجي حايمة ٧١ ، فوائد  
 الرصوية للقي ٦٢٨ . معجم المؤندين كحالة ١١ : ٣٠٦ ،  
 ابصاح المكون للعداى ١ ٣٧ ٧٠ ١٥٠ ١٥٥ ١٦٠  
 ٢٠٦ ، ٢٠٧ ، ٢١٦ ، ٣١١ ، ٢٧٠ ، ٥٥٣ ، ٥٦٦ ، ٥٦٩  
 ٢٢٣ ، ٢٧٤ ، ٢٠٧ ، ١٩٥ ، ١٨٥ ، ١٢٥ ، ١٢٤٤٩٥ : ٢  
 ٣٤١ ، ٣٥٧ ، ٣٦١ ، ٢٧٥ ، ٤٠٨ ، ٤٢٩ ، ٤٧٧ ، ٤٩٠  
 ٥٥٨ ٥٣١ ، ٦٠٧ ، ٦٥١ ، ٦٧٥ ، ٦٩٢ مصنى المقال للطوراني  
 ٤٢٣ ، ٤٢٤ ، هدية العارفين للعداى ٢ : ٦١ ، ٦٢

Brockelmann : S , I : 322 .

Strobel : Encyclopedie I I 'an III + 68

وكتاب احكام النساء هذا يبحث في الامور الشرعية المتعلقة

بهن .

ذكر العلامة الطهراني في لسانه ح ١ ص ٣٠٢ عند التطرق

الى هذا الكتاب . و استظهر شيخنا العلامة النوري من كلامه

في دباحة الكتب انه كتبه بسبب حاجة فخره ثم الشريف ابرص والمرتضى

عاطمة بن الحسين بن احمد بن الحسن السناصر الكوفي الى محمد

الاطروش الشهيد بآمل طرسان سنة ١٣٠٤ .

وشرح في ١١٧ ص بالقلم المتوسط ٢١ × ١٥ سم في كل

صفحة ١٤ سطراً طوله ٩ سم .

أوله : الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا

هدى الله لنا .

آخره : غفر الله لهما والحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا

هدى الله لنا . في شهر ربيع الاول سنة ٧١٤ في بلدة حلب الشام .



## ٥ - الاخلاق الناصرية

اشيخ اعظمين ، المحاسن الكبر والتمجيد الشهير محمد بن  
محمد بن الحسن طوسي انه وفي حواجه نصير الدس المتوفى  
ببغداد سنة ٦٧٢ هـ .

والكتب كرجحه وشرح لأخلاق اس - كونه الرري  
الموسوم بظهاره الاعرف الذي مدحه حواجه نصير الدين بأبيات  
اولها :

نفسى كتاباً حاز كل فضيلة

وصار سكران بكرة صامدا

ودا كان الاصل في نهدي الاخلاق مدد صم ليه حواجه  
نصير الدس مقاس لتدبير المنزل وسياسة المدن ورتب مجموعة  
على ثلاث مقالات في ثلاثين فصلاً ذكر في اوله فهرس اصول  
كتبه في قهستان في نسخة باسم امرها وهو ناصر الدس عبد الرحيم  
ونشرت نسخة عند الطلائ ثم بدا له بعد سنين تغيير ديباجته  
لاشتها على لا يرتصيه مما يثبت انفة فغيرها بما هو الموجود  
الآن (١)

---

الدرية نظهراني ١ : ٣٨٠ ط العربي المجلد ١٩٣٦

ولد رحمه الله في صوس سنة ٥٩٧ هـ وصلت منزلته عند  
هولاكو فكان صمعه فيما يشير به عنه ويعدّه الاموان . واشتهى  
مرصداً عظيماً بمدينة ( مراغة ) واحد حراة ملاءها من الكتب  
المحدودة من بغداد والشام والخريرة . وقرر منحجب ارصد الكواكب  
وله تصانيف كثيرة منها :

اساس الاقتناس في المظلة ، وقواعد العقائد . وردة الادراك  
في هبة الافلاك ، وحواش على كتابات النابون ، وتحرير اقليدس  
في اصول الهندسة والحساب . وهذا الكتاب الذي تبلغ صفحاته  
قراءة اثنه والخمسين صفحة كتبت حص لا تأمن به ، وحجمه  
١٧×٢١ في كل صفحة ١٥ سطر صوره ٥ ، ٩ والساحة هذه  
قدحة لم يدون بأسرها اسمه عليها ولا تزيح كتابتها

وردت ترجمه المؤلف في مدرسة للطهران ١ : ٣٨٠ . موت  
الوفات دس شاكر كتي ٢ - ١٤٩ - ١٥٢ ابدية لابن  
كثير ١٣ ٦٢٧ ٢٧٨ الساوث للمقري ١ - ٦١٤ . التث  
للبحراني ( ج ) ١ / ٦٥ - ٦٨ نسخة امكتة الطاهرية بدمشق ٢  
قاريج مختصر النول كبير لغرض ٥٠٠ : المختصر في اخبار البشر  
لايني النداء ٤ : ٩ روضات الحيات للحوانساري ٦٠٥ - ٦١١  
حيان الشبعة للعامل ٢٦ : ٤ - ١٩ ،

مفتاح السعادة لطاش كبري ١ ٢٦١ ، تذكرة المتحرين ٦٧

كشف الضنون ٩٥ ، ١٣٩ ، ١٤٢ ، ١٤٢ ، ٣٤٦ ، ٣٥١ ،  
 ٣٥٢ ، ٣٥٧ ، ٣٩١ ، ٨٥٩ ، ٨٩٦ ، ٩٥١ ، ٩٦٩ ، ١١٠٣ ،  
 ١٣٦١ ، ١٤٣٦ ، ١٤٩٣ ، ١٦٤٤ ، ١٦٣٩ ، الموائد الرصوة  
 للقمي ٦٢ - ٦١٥ ايضاح الكون للعمادي ٢ : ٢٤٣ ،  
 ٣٥٣ ، ٣٥٣ ، ٤٢٠ ، ٤٢١ الاعلام للزركلي ٧ : ٢٥٧ ،  
 كتبه بور عنانه ١٦٩ ١٧٠ كنهه ولي الدين ١٣١ ،  
 تاريخ الادب العربي لشمس ١٩٨ المحدودون في الاسلام للصعدي  
 ٢٥٩ - ٢٦٢ ، الحدود عرب لصوف ١٩٥ - ٢٠١ هدية لعارفين  
 للعمادي ٢ : ١٣١ مهرس المخطوطات انصورة انفراد السد  
 ١ : ٢٢٨ ٢٣٥ . التعريف بانورجين لعاصم انه اوى ١ : ٨٨ -  
 ٩٠ راث العرب العلمي انطوقان ٣٥٦ - ٣٦٤ مهرست الحدبوسة ٢٥ :  
 ١٩٣ ، ١٩٤ معجم المؤنيس لكماله ١١ : ٢٠٨ انكى والانتخاب  
 للقمي ٣ ٢١٦ - ٢١٨ .



## ٦ - آداب باصري

فارسى لم نقف على اسم مؤلفه ذكره الحافظ طهرانى في  
في الذريعة (ج ١ ص ٣١) من ان مؤلفه ابن كتاب بام  
السلطان وصر الدين شاه عطار .

يقع الكتاب في ٩٦ ص من قمشع لمؤلفه ٢٠ X ١٤ سم  
في كل صفحه ١١ سطراً مؤلفه ١٠ سم .

وكانت حصه فارسى بديع ولم يدور عنه اسم اسجد ولا  
در بيج نسخ ، ولا تجدوا في ان كانت ترجع من عهد من القريه  
أوله السلام على من اتبع الهدى

آخره : عند من كثير ردوق شه

وعلى الوفاء لا حيره قصيده من غيوب شعر فارسي هي  
قريص الكتاب شه ، و ثلاثة عشر بيت .

## ٧ - الآداب الدينية

للعامة الكبير ، والمنسحر الشهير ، الشيخ أبي علي ، الفصل  
أب الحسن بن الفضل الطوسي المتوفى سنة ٤٤٨ هـ شريفة  
والمندوب في مشهد الإمام الرضا (ع) وقبره عزار معروف .

أب الكتاب باسم السلطان معين الدين أبي نصر أحمد بن  
الفضل بن محمود ورثته عن أربعة عشر مائة أولها فصل آداب ملاس  
والفصل الأخير في آداب يحتم بها الكتاب .

وقد أحده الشيخ رضي بن الحسن بن الفضل كده  
مكارم الاخلاق من هو مد هذه الكتاب كما صرح به الإمام المحسني  
في أول البحار فالمكارم فكده في الكتاب كتاب  
مشكاة الاور اوله صاحب المكارم قد صرح في اوله انه تنعم  
للمكارم .

اوله : الحمد لله والسلام على عباده الذين اصطفى .  
آخره : والسلام على من تبع الهدى واحتب أهوى وصلى

الله على محمد خير الوري وعي آله مصابيح الدحي ومفاتيح الهدى  
ومسلم تسليماً .

كتبه الفقير الى الله نور الله بن محمد احمد . كتبت بخط حميد  
بالحمري ولم يدون عليه اسم صاحبه ولا سنة كتابته . واسي يظهر  
من وضع النسخة انها قديمة اثرية .

ويقع في ١٩ ص من القطع متوسط ١٨ × ١٢ سم . في كل  
صفحة ١٥ سطراً طوله ٩ سم .

ترجمته في : كشف الطنون خاخي حليمة ١٢٦ ، ١٦٠٢ .  
هدية المعارف للعدادي ١ ٨٢٠ ، ايضاً . امكون للعدادي ٢  
٤٣٢ ، اعين الشيعة للعادي ٤٧ : ٢٧٦ - ٢٨٢ ، ٢٠٩ ، الهواند  
الرصوة بنقعي ٣٥٠ - ٣٥٢ ، روضات الخصال للحو ساري ٥١٢  
- ٥١٤ ، سفيح المعاني للصمدي ٧٠٢ ، ٨٠٧ ، سريرة لاطهر في ١ : ١٨  
معجم المؤلفين لكحلانة ٨ : ٦٦



## ٨ - ارشاد الازهار .

نعم في ٦٦٠ ص لقطع متوسط ٢٦ x ٢٦ و ٢١ سم - ٥٠ سم  
في كل صفحة ١٨ سطراً طولها ٧٥ سم عرضها ١٨ سم  
والنقوش المهمة وحوشه مشككة بعضها بعض وقد تم كتابتها  
واخرجها بصورة فنية رائعة احبب اشكالا مختلفة .

بحث في فقه الإمامة . كتاب استدلال في قيم في موضوعه  
ويعتبر من أشهر نكباته عند الشيعة الإمامية .

مؤوه كما وصفه صاحب رياض الصالحين : الإمام الضامن ، العالم  
العامل ، الفاضل الكامل الشاعر ، زهر علامة العبد وقمة انصلاص  
اصناف الدنيا المعروف فيما بين الاصحاب العلامة عند الاطلاق  
الموصوف بقاية العلم ونهاية الفهم والكم آية الله الشرح جبه الدين  
ابو منصور الحسن بن سعيد الدين يوسف بن علي بن محمد المظهر  
المعروف بالعلامة الحلي .

و في الحلة سنة ٦٤٨ و توفي ٧٢٦ و دفن بجوار أمير المؤمنين - ع - (١)  
ورحمته حياته مشته في جميع كتب السير والتراجم والمعاجم .  
(١) الكافي والالهاب للقمي ج ٢ ص ٢٤٢ المطبعة الحيدرية

في نجف

له مؤلفات كثيرة ومصنفات مهمة يقال بها تزيد على مائة  
وعشرين مجلدًا وعددها خمسة وخمسون مجلدًا في الفقه والاصول  
والفلسفة والتفسير والنحو والرجال وغير ذلك . منها : انتهى المطالب  
في الفقه . الثكنات البدعية في تحرير الفريضة نسبه المارتن في اصول  
الفقه . مع الامان في تفسيره آراء . خلاصه لافان في معرفة الرجال  
كشف القواعد مع فوائد مفيدة . والاساس .

رحمة الصدوق في ١١ : ١١٥ ، ١١٦ (مخطوط في المكتبة  
الطاهرية دمشق) وان حجر في سرر كفاية ١٢ : ٧١ ، ٧٢ . ان  
كثير في (اية وجاه) ١٤ : ١٢٥ . كشي في لاد لافان ٨٩  
ان تد في ردي في نجوم ترميزه ٩ : ٢٦٧ . سحاوي في ديل  
دول الاسلام ١٢ : ١٨١ . ان في ردي في رجه ٢ : ٢١٩ . سحاوي  
في مرآة المحرر ٤ : ٢٠٦ . ان حجر في لادن الميراث ٢ : ٢١٧ .  
حاجي حاشية في كشف قصور ١ : ٢٤٦ ، ٢٤٩ ، ٢٨٥ ، ١١٩٤ ، ١٧١٠ .  
١٨٥٥ ، ١٨٧٠ ، ١٨٧٢ . ان سيد في فهرس مخطوطات مكتبة  
١ : ٤١ ، ٢٢٣ ، ٢٣٥ ، ٢٣٦ فهرست كتابخانه دانشگاه تهران  
كتب ادبي - ٥١١ - ٥١٤ . العملي في اعيان الشريعة ٢٤ : ٢٦٧  
٢٢٤ . وحقوقي في شعراء الحرة ٢ : ٨٨ . ٤٤ . الممقني في تصحيح  
المقال ١ : ٣١٤ ، ٣٥٠ . العمدي في ايصاح المنكوب ١٠ : ١٠٠ ، ٧٢  
٧٥٥ ، ١٣٣ ، ١٤٥ ، ٤٧ ، ١٥٣ ، ١٠٤ ، ٢٢٢ ، ٢٣٦ ، ٢٨٦ ، ٣١٩  
٣٤٢ ، ٤١٧ ، ٤٣٣ ، ٤٤٨ ، ٤٥٠ ، ٤٠٢ ، ١٤٢ ، ٢٤٦ ، ٢٥٧



و ٣٥٩ و ٣٦٩ و ٣٧٩ و ٤٧٣ و ٤٤١ و ٤٥١ و ٤٩٣ و ٤٩٥ و ٤٩٦ و ٥٣٣  
 و ٥٤٦ و ٥٧٢ و ٥٧٤ و ٥٨٧ و ٥٩٠ و ٦٨٦ و ٦٩٢ و ٦٩٥ . نظمي  
 عبد المطلب في فهرس المخطوطات المصورة ٢ : ٤٠ و ١٢٥ .

Вопрежнему к II III S II (II)

وكعبة في معجم الجغرافيا ٢ : ٢٠٣ . من الأسطر ثمانية

٤٦٩

يسمى هذا اسم الصحيح كتاب الصفة وقسمها وأقسامها  
 وما يحصل به ووصفها

قال الإمام الصفي في رتبة ج ١ ص ١٠١ في وصف  
 الكتب هو من أجل كتب شتى قد أحصى مجموعها  
 في خمس عشرة ألف مسألة .

وفي مكتبة الخوجة علامة الكشافى سجلت منه . نسخة  
 الأولى :

وفى الحمد لله السمردى تقدم وندوام المنزه عن مشابهة  
 الأعراس والاحسام .

آخرها : فهذا خلاصة ما اقتدناه في هذا الكتاب ومن أراد  
 التطويل يذكر الفروع والأدلة وذكر الخلاف عليه . كتبنا الموسوم  
 به انتهى المطالب عاده بلح العاقبة خاور النهاية ومن أراد التوسط عليه  
 بما اقتدناه في التحرير . وتذكره القلم . وفراعد الأحكام . غير  
 ذلك والله الموفق والمحتاج .

فرغ منه سنة ٦٧٦ او سنة ٦٩٦ وله شروح كثيرة وعليه  
سحاش وتعليقات ذكر منها ٢٨ شرحاً وحاشية بعضها لأكبر علماء  
العصر ومنها ٢٠ شرحاً لمشاهير العلماء القدامى من حملتها تسعة  
شروح لعلماء العالمين القدماء .

ومن شروحه شرح يسمى الهادي الى ارشاد في الرصاص لا  
يعلم مؤلفه وهو من احسن الشروح ، لعنه المذكور في الذريعة .

قال الهادي الى الرشاد في شرح الارشاد للشيخ ابراهيم  
القطيفي (١)

وهذه السححة لم يدون عليها اسم كاتبها ولا ارجحها ، ولكنها  
تبدو قديمة :

تقع في ٤٢٢ ص ٢٤٥ - ١٢ سم - ٢٠ سم في كل صفحة  
١٩ سطراً طوله ٧ سم . وعلى ورق اسمر قديم حصص هادي وعناوينه  
مخط حمري وبعض صفحات هذه السححة مملوءة بالحوشي  
والتعليقات .

أما السححة الثانية فتمتع في ٤٠٠ ص واضحة الخط وعليها  
تعليقات بحبرة من انباء . هر . من كتبتها سنة ١٠٢٧ هـ

---

(١) اعيان الشيعة ج ٢٤ ص ٢١٤

## ٩ - الأزهرية

كتب في نحو ألفه جلد بن عبد الله بن أبي بكر بن محمد  
بن أحمد الجرحاوي . لأرهري . المصري . الشافعي ويعرف بأوقاد  
( زين الدين ) نحوي . لغوي .

ولد جرحا من الصعيد المصري (١) سنة ٨٢٨ هـ ونشأ وهش  
في القاهرة وتوفي فيها سنة ٩٠٥ هـ بعد عودته من الحج من أن  
يسجل البلدة . من تصانيفه المطبوعة :

شرح الاجرومية ، موصل لطلاب في قواعد الاعراب ،  
شرح لبردة ، لأرهريه في علم العربية وغيرها .  
أما ما بقي محفوظاً لليوم منها :

شرح مقدمة الحرية في التجويد ، الاماز الحوية اي غير  
ذلك (٢)

وكتاب لأرهريه هذا يقع في ١٦٤ ص ٢١ × ١٢٥ سم  
في كل صفحة ١٧ سطراً صوله ١٥٦ سم بخط جميل رائع وعلى  
ورق سمير سميك ممدول بالأحر

(١) الضوء للامع للسحاوي ج ٣ ص ١٧١

(٢) الاعلام للركلي ج ٢ ص ٢٣٨ ط ٢

عنه تاليف سماحة آية الله السيد محمد المهدي الحسيني  
الكاشاني / حمد العلامة المحمد سعيد انعماس الكاشاني حفظه الله  
و هو بعد التمهيد به : يقول بعد انتم الى مولاه العلي  
حاتم بن عبد الله الارزهرقي قد مآلني من اعتقده صلاحه ولا يستغنى  
مخاضه ثم شرح مقدمتي لاهرية في علم العربية لتي املتها  
ايضا شرحاً اطلقاً وحقته ان كنت طالباً للثواب

والآخرة : ثم الكتاب بعنوان الفتح وهو قد وقع الفراغ  
من هذا الكتاب يوم الاثنين في يوم اثنى عشر من ربيع الثاني  
على يد افتر اعداد حسين بن علي عقر الله له ولوالديه ولشايخه  
امين باب التعلين سنة ١٢٦٢ ١٢ ربيع الثاني

ورد ذكر المؤلف في كتب السير والاربع والتراجم  
من : الصيد الاعلام للسجدي ٣ ١٧٩ ، شذرات الذهب لابن  
العماد ٨ - ٢٦٠ ، كواكب الشرق لنعري ١ ١٨٨ ، مدائع الزهور  
٢٦١ : ٢٦٢ ، روصات الخرافات لحو ساري ٢٧ معجم المؤرخين  
لكحل ١٤ : ٩٦ ، الاعلام لمرزوقي ٢ ٢٢٨ ، كشف الطبول للحاجي  
جديفة ١٢٤ : ١٥٤ ، ١٨٢ ٩٥٢ ١٣٢٢ ١٢٢٢ ١٧٩٦ ١٧٩٧  
١٨٠٠ ١٧٩٨ .

يتضح المكون للعدادي ١ : ١١٨ : ٢٩٣ : ٢ : ٢٢٩

٤٣

Brockelmann , g , II , 2 , S , II . ٢٣

Brockelmann , Encyclopedie de l'Islam I , 550

٢٦٤

وفي المكتبة نسخة ثانية من الكتاب تزيخ كتبتها ٨١٢٥ هـ  
وهي جزء الاسترادي وحفظ جيد :

## ١٠. الاستصحاب

مؤلفه محمد مشهور الشيخ محمد هادي بن الشيخ محمد زين  
الطهراني من سجن لا يعرف المسمى عام ١٣٢١ هـ .  
أوله : الحمد لله رب العالمين وعلى آله وآله الصالحين  
والعامة الله من بعد انهم اجمعين وروى عن ابي بكر بن محمد  
هادي بن محمد بن أبي قيس بن الحسن بن الحسن بن محمد بن  
الاستصحاب ما أدى انه مهدي منكر وكبري كبر ما جئته ان  
ذلك من الله وروى كلا عليه وهو حسن ومم اوكل .  
يقع في ٢١٠ ص ٥ و ٦٠ ١٤٠ م في كل صفحة ٢٢ سطرا  
طوله ١٠ سم حقه ٨ سم حذاء وعن وفي استر

## ١١ - اسرار الحكم

مؤلفه الفيض بن شقيه الحكم الملا هادي بن مهدي  
السمرقاني الشيرازي المتولد عام ١٢١٢ هـ والمتوفى عام ١٢٨٩  
(٦٥)

والمدفون في قعته، يظهر سزوار .

تقى دروسه في اصفهان وحراس وله مؤلفات منها :

شرح الآتي المنظمة في المطر ، عرر بركات في الحكمة ،  
ارجورة في الفقه سبب اسراس ، حاشية على الشواهد ربوبية  
بصائر اشيراري والحجر والاختار .

ترجمته توركبي في الاعلام ٩ : ٣٨ . وكحالة في معجم  
ادفين ١٣ : ١٦٧ . الصهران في تربية ١ : ٤٩٠ ، ٢ : ١٠٢ ، ٣ : ٨٢٠ .  
١٩٥ ، ٦ : ١٤٤ . معجم المطبوعات ١٠٠ : الكاشاني في لباب الالقاب ١٠٧  
Brochard . . . 8 11 ١٢ ١٣ .

والكتاب يرمى بحث عن اسرار الفلسفة ورفاق المعارف  
يجمع في حريثين جدا ، محدد واحد سنة ١٢٦٨ واحرى سنة ١٣٠٣  
ويكثر من الكتب المربعة ، كمن يعرفه نفس والحق تعالى شأنه  
ومعرفة لذي اطلق ولأمام بالحق حار لسال الخفوق واسرار  
الاحكام من تهوره وانصلاه وبركة وانصام .

عدويه : ( نفس شامي ، حق شامي ) برهمبر وامام  
شامي . ( سرار احكام شامي ) متضمن شرح القصيدة  
المنية في بداية حصة النفس ناشع الرئيس في علي برسه ، عليها :  
هضب السد من اذن الاربع ورفه دت تعرد وتنع

( ١ ) وفي رواية اخرى ووفه : سنة ١٢٩٥ هـ .

آخره : والحمد لله ولاي آخراً والعظمة له باصاً وظاهراً والصلاة  
والسلام على محمد وآله دائماً متواتراً وتتلوه هذا المجد الثاني  
في الحكم العملية ان شاء الله عانراً مع الله به الطالبين دهرأ دهرأ  
يقع الكتاب ٤٢٠ صفحة والتطبع سنة ١٩٠٥ / ٥ / ١٥  
سم - ٥ و ٢ سم في كل صفحة ٢١ - مصر - وله ٨ سم

## ١٢ - الاشراف

الإشراف في علم فرائض الامم مؤلفه شيخ الاسلام  
امام الطائفة في عصره باعة لمجاهدين ابو عبد الله محمد بن  
محمد بن العبد المعروف بالشيخ المفيد وحررني له مكري سعادتي  
المنوي سنة ٤١٢ هـ وردت ترجمته معصلاً في ٤٧ من هذا الكتاب  
عند الحديث عن كتابه حكم النساء .

ومحت الكتاب فقه طائفة لا .

أوله الحمد لله والصلاة على محمد وآله وبعد فهذه فوائد  
صدقها في كتاب سماه مختصر الشرايع لبيان ما يعتمد عليه  
في الفتوى في تردد فيه صاحب الكتاب اوفى فيه خلافاً ما  
يقصده دليل .

آخره : تم كتاب الاشراف والحمد لله رب العالمين وصلواته  
على محمد وآله اجمعين وحسن الله ونعم الوكيل .

كاتبه ماكنه نور الله بن محمد احمد عيسى الله عنهما .

ولم يكن عليه تاريخ النسخ

يقع الكتاب في ١١٨ ص ١١ X ١٨ سم في كل صفحة  
١٥ عشر سطرأ حوله ٨ سم ، وكذب حط دعم حصل وعاونته  
اخمرى ، على ورق صمدل باع ، على متن الصمحات تزيينات  
ناقة وحواش مفيدة وسدوا نسخة قديمة حرة .

## ١٣ - أصل الاصول

للهامة تكبير وبقية الاصولي الحار المولى محمد دعم  
التي تاتي بحث في علم كلامه مساهم وجوده وبقية كتيبة  
الحمل والاداع وغير ذلك من المذاهب العلمية ، كلامية .  
والتي يظهر ان نسخة مراد حيث ان نسخة الطهراني في  
الدرية مرص اي جملة من الخات المرومة بهذا الاسم وم  
يكن بضمها هذا الكتاب بالرغم من نسخة الدقيق  
اوله : الحمد لله الذي هو ذو عورت ولا رصين ومعه وجود  
العالمين :

تحوه : وقد وقع مخرج من تأليف هذه الرسالة على طريق  
الاستمعان وبشتت الاب وتخرج الحان مصحوة يوم الثلاثاء الخامس



عشر من شهر جمادي الثانية من شهر سنة مائة وخمس وثلاثين  
بعد الألف من قمره حير القربة عليه وعلى آله ألف بسلامه ووقع  
المرح من تحرير وتسويد نسخة من أصل النسخة التي حط  
مضممه دام عصره صحوة يوم الجمعة خمس والعشرين من  
شهر شعبان معظم من عام مائة وستة وثلاثين بعد الألف على  
يد اقل العباد محمد بن سيد الله علي عه .

ونقع النسخة في ١٣٦ ص ١٤٠٢١ سم في كل صفحة ٢٠  
سطراً صوره ١٦ سم كتب بخط وصحح حسن وعيها تعليقات  
لعموم ووهبه تلك الإمام العلامة سيد محمد بحر العلوم القمي  
صاحب بلفظ الغيبة والامامة الحجة الـ محمد بن محمد بن صاحب  
تحفة العالم .

## ١٤ - الاغراض الطبية والمباحث العلائية

في علوم طب البشري والصيدى بسبب الامام الامام المرتضى  
بن الحسين تاج عصره ابي ابراهيم اسماعيل بن الحسين بن الحسن  
الحسيني الخراساني من سنة ٥٣٥ او ٥٣٦ هـ ارجعه في



فقه فقهه، الأشعة، و عددته محمد بن شمس حميد بن يحيى بن شمس الدين  
 محمد بن حمد الله شفي لعملي الحبي المعروف به شاهد الاول ،  
 ولد سنة ٧٣٤ هـ و قبل ٧٨٦ هـ ( ١ ) ثم حسب ثم حم  
 ثم احرق بمشقي في دواة يدمرو ادم السحاب برقوى متوى  
 القاضي رهان الدين الذي وعاد من جماعة شافعي وحدث بعد  
 ان احتجزوه في سجن فانه ثم اكثر من سنة وقد سهر فرصة  
 وجوده في السجن فألف ( نسخة مشتملة ) خلال سنة اتم  
 وما كان يحضره من كتب اعمه عن المحضر الرابع ( ٢ )

سكن هذا الامام الخليل في حلب ، وحين في العراق  
 والحجاز ومصر وسطي ، وحدث على ما ذكره صاحب مجموعة  
 من المحدثات في شمس يوم الجمعة و حقه .

جمع معين من مؤلفات الشرح في شرح هدية الاصول ،  
 البيان في اعمه ، كتاب بمواعيد ، لموسى الشريعة في فقه  
 الامامية ، غاية المراد في شرح نكت الارشاد ، روضة هدية في  
 شرح اللمعة المشتملة وهذا كتاب وعبره من انصاف مشهورة  
 ترجم له في الثالث لبحراني ٣٩ / ٢ - ٤١ - ١ ( محفوظ )

في المكتبة الظاهرة بمشقي ، وعتت الحركات لاجواسري  
 ٥١٧ - ٥١٢ ، مصحح المكنون ، داربي ١ ، ٢٥٥ ، ١٣٣ ،

( ١ ) وفي نسخة المعارف بعدد ٢٢ - ١٦١ - ١٧٨٢ هـ ؛

( ٢ ) الكنى والاعقاب للقيح ٢ ص ٣٠٧ - الجريدة ذكر

صحب فقهه بالتفصيل ؛

٤٧١ ، ٥٥٩ ، ٥٦٠ ، ٢ : ١٤٠ ، ٢٦٥ ، ٢٩٦ ، ٣٢٢ .

الأعلام للزركلي ٧ ، ٣٣٠ ، ٣٣١ ، مصمى المقام للصهراني

٤٢٥ ٤٢٦ مؤلف برسوبه بقي ٦٤٥ - ٦٥٣ شرح المقال

نقد معاني ٣ : ١٩١ ، ١٩٢ ، هذب عارض بعد دي ٢ ١٧١ معجم

المؤيد بكحة ١٢ : ١٤١ ، الكنى وثلاث للقمي ٢ ٣٤٧

*Brochures II, 13, 14*

والكتاب مرتب عن مقدمة وثلاثة قصود وحامد ، يشتمل على ألف

وحب في الصلاة وركب شجرة ثواب رحمة الله عليه ، النهاية في

مستحبات الصلاة ، والأعيان هناك ، بين لأوصاف العبدية والتهذيب

شرح علام محمد بن زاهد .

يقع الكتاب في ٩٦ ص من القطع الصغير ١٢ X ١٨ سم

في كل صفحة ١٠ أسطر ، ضوله ٦ سم .

وتمارس في سنة ٩٨٨ هـ ، أسبوعاً ، فيها أنها محشوة بالبرقيات

والخوشى ، أعلام سنة من الفقه ، أضفة إلى أسبوعه مدينة يرجع

درج سجدها من سنة ٩٨٨ هـ

أوله : الحمد لله الذي صمنا من جمع الشتات وأرسل خير

ناشر وأمينات وحمدهم محمد عنه وآله أوص الصبرات .

آخيه : تم هذا كتاب دعوى أمك انوار في يوم الجمعة

من شهر شوال سنة ثمان وسبعين وتسعمائة طحيرة .

كتبه الفقير الحقير إلى الله العلي مظهر الحسيني سنة ٩٧٨

## ١٦ - أمان - الأخطار

اسمه الأمان من أخطار الأسفار والأرمان :

مؤلفه : السيد الأحول ، القنينة ، الأكل رصي ، مدير أبو القاسم  
عيسى بن موسى بن جعفر بن شمس محمد بن جعفر بن أبي جعفر ، الحسيني  
المعروف : ابن ضرروس .

مؤلفه : محدث . مؤرخ ، أدب ، يدرة أهل التحقيق ،  
صاحب تكرامات الشعراء ، مشارك في العلوم .

ولد سنة ٥٩٨ هـ وتوفي سنة ٦٦٤ هـ .

حفظ كتاباً ومضت كثيره . ما ، سعاد ثمرة «هـ» ، على  
سعادة الدنيا والنعاد ، الأسرار في ساعات الليل والنهار ، أخطار  
من معرفة مذهب الطوائف ، التمس أبو صبح من لكتاب الخرج  
الناصح ، سعاد السعد . الأول من أخطار الأسفار والأرمان  
- وهو هذا الكتاب - .

ألمه لأحوال سفر لاسار حيث قال في حطة كتبه  
( فاني وجدت الإنسان مسافراً قد خرج إلى لوجود من ظهور

لآباء واحديد وطلوب لامهات الخوصات نودائع وبعود .  
 رب انزال كانه قد عني ربعة عشر نأ في آدب السهر  
 وادعيته ولاحرار البلامة في سفر ومايصحه من الكتب ومن  
 يصحه في طريق وكيفية المعاشرة مع الرفقة ولاعمال احاصه  
 مكر مبر ان خمسة مبر معتدراً عن الاقتصار عليها بان سفرنا  
 ونحن في عداد عماً في التنجف وسامره فلا شجاع في تعال  
 ان الصبر من الخمسة مبرل وادرج في آخره ثمة كتب به  
 السعة محمد بن زكريا المزي وانه كتب قصص مرأوة لوبانيا  
 في تدبر من وحفظ صحبه في لاسندر اي لعه لان محمد  
 الحسن بن مخلد .

أوله رحمه الله ارحم ارحم وصيته عني سيد مرسيين  
 محمد وآله الطاهرين نقول ولا الامض الا ان لاورع براهد  
 العالم المراتد فجاهد ذو المظف ونبش ولا ياتي والتوصل  
 النقيب الطاهر ثرف ورد من ثمة في حدك في الاقارب  
 والاجانب رضي الله عنك من ركن لاسلامه ومبش من  
 القاسم علي بن موسى جعفر بن محمد بن احمد بن موسى  
 العدوي بن صفي حرس الله بحده لمبش وبن عمره الشريف  
 الحمد لله الذي سجدت له ذابوح .

احرده وصي لله عني سيد مرسيين محمد وآله الطاهرين  
 الطاهرين اجمعين .

قد سقطت بوزن الأخيرة من الكتب وأبانت كحد مرجع  
إلى ما في ص ٤٠٠ ما كتبه الشيخ فرج بن محمد بن القاسم ، وهي  
هذه تكون نسخة أثر فدية قديمة أربعة وعشرون آيات على حشره  
الارضه وركبت في بعض الآيات .

وتم ، إذ في ههنا وداستها به موشحه تمت احد  
محبوب عهده لاه مية الشيخ حسن صاحب ( المعلم ) حسن لاه م رين  
الدين . على المعروف ، شهد في . وهو به حسن انتم في  
ثبوتة نتمه في به هي حسن بن من " بن ميني . وموقفة  
حاشية الخالص .

يضع الكتب في ٢١٦ ص ١٧ و ٥ و ٩ م في كل صفحة ١٧  
سبعة طوله ٥١٥ سم . كتب - خمسة عم وعرضه - شعري .  
ترجم آية : الظهري في الدرر ٢ ٣٤٣ . نصفي في النكي  
والألقاب ١ ٢٣٣ ، مؤلف درصوده ١ ٣٣ - ٢٣٨ ، وأبو ساري  
في روضات الحديث ٣٩٢ ، كشف في من باب الألعاب ١ ٣١ ، روح  
المال ٢٣٩ ، الزركلي في الأعلام ١ ١٧٨ ، ٥ ١٧٨ ، ككرة المستحزين  
٤٩٠ ، ٤٩١ ، العدادي في ١ ٥٥ ، تاريخ ١ ٧١٠ - ٧١١ ،  
حاجي حليته في كشف تنوير ١ ٦ - ٧ ٧٥٢ ، ١٦ ٨ ، ١٩١١ ،  
العدادي في إحصاء مكحول ١ ٦٦ ، ٦٦ ، ٩٠ ، ١١٠ ، ٢٠٢ ،  
٢٤٠ ، ٣٦٥ ، ٤٠١ ، ٥١٨ ، ٦ ، ١٦ ، ٨٢ ، ٨٢ ، ١٥١ ،  
١٥٨ ، ١٦٠ ، ١٨٦ ، ٣١٦ ، ٧ ٤٣٠ ، ٤٣٩ ، ٤٤٢ ، ٤٩٥ ،  
٦٠٩ ، ٦٧٣ ، ٧٢١ ، معجم الفرائض لكتب ٧ ٢٤٨

Brockelmann's, 1:911, 913

## ١٧ - انبياء الانبياء

كتاب فارسي : اثبات النبوة والحجة من الكتب السماوية  
تأليف : محمد باقر القزويني .

كتاب المؤلف كـ ٤٠٠ على مقدمة وثني عشر فصلاً موزعاً  
فيها آيات التقرية الشرعية ، والاحاديث النبوية وما في سائر  
الكتب المعتبرة على الامة لسلف الدعاة على يدوة الحجة  
المستتوية من ترجمة لغزاتها الى الفارسية .

أوله الحمد لله الذي دلنا على دين الاسلام .

آخره . الحمد لله الذي وفقني لأتمام هذا كتاب المستطاب

عن ١١٨ لاهل بيته الله من في نسيم احمد الآبي الهروي  
في شب والتمرس من ربيع الثاني من سنة ١٢٧٥ هـ

والكتاب مع في ١٦٧ ص . تقطع المتوسط ١٣/٧×٢١ سم

في كل صحيفة ١٥ سراً حروف ٦.٨ .





آخره : واما باقي السؤالات المذكورة في المسألة فقد مرت  
بجواباتها تصريحاً او تلويحاً في تبيين ما تقدم ودالله التوفيق .  
وفي الورقة الأخيرة من الكتاب تبيين من والد المؤلف  
العلامة الكبير السيد نور الدين بن نعمه الله الحسيني الخراساني بخط  
يده أو والده مؤلف الكتاب .

ولأنا من ان شئت لبدأت لاولي للتفحصين .  
برايه لاول : ايها الولد لأسعد والحلف لأعر الأعمد  
احسنت احسنت في هذه النجعة اية والفوائد السورية .  
وبداية الذي : ايم ولد لأعر والركن الآخر وثمرة  
الفؤاد ومن عيه الاعني دسرحب خط في هذه لأخوة والسؤالات  
وتأملت ما حشنت في هذه له لات ولتم نورأجلية ومقاصد عليية  
مشرح دسعت حشنتها صدي ومستر دسرافت دسها ماري  
، ثم بص الاول مؤرخ في محرم الحرام ١١٤٤ و الثاني مؤرخ  
في جمادي الثانية ١١٩٩ هـ .

والذي يريد في حاشية هذه لسحة و هميتها اذا خط المؤلف  
نفسه . لكن لا اعم طهراني كرك في سرية ان نسحه التي  
بخط المؤلف رها في كتب دون محمد علي الخوارزمي في الشجف  
ويظهر انها هي وقد انتقت على مر الأيام في مكتبة الحجة  
الكاشاني .

وتوجد نسخة ثابتة طين الاصل كان قد استنسخها للميد  
 اؤلف محمد بن يحيى بن نظر علي المعروف بـ ( جيت صر )  
 التستري وهذه النسخة كما ذكر الامام الصهراني في "الدرية" ح ٢  
 ص ٤٢٤ : موجودة في حراته كتب آية الله المحدد الشيرازي  
 الكبير بسامراء .

وردت ترجمته في "الدرية للصهراني" ٢ ٤٢٤ ، فوائده  
 الرضوية بمقهي ١ . ٢٥٦ ، ٢٥٧ . معجم المؤلفين ٦٤١ ٦٥٠  
 مع الكتب في ٥١ ص من القصر المتوسم ٢ x ١٢ سم في كل  
 صفحة ١٨ سطراً طوله ٥ و ١١ سم ، ولم يثر على اسم الناسخ  
 ولا تاريخه سب الاصله التي انت على حرة من كتب وحملت  
 ذلك معتدراً .

## ١٩ - الأنوار السليمانية

في حقايق التي رص ( والأئمة اهل بيته لاطها (٥)  
 وما صرات مجموعة من ابناء له اثر اشرق من غير الشيعة الإمامية  
 انه احداثه اموي ع من المعاصر لاشه صبايا انصفوي  
 هذا الكتاب باسمه وباللغة الفارسية :

أوله : حمد في حمد وثناء في حمد حضرت صابعي راسد  
آخره : وروح منه في ٢٤ دي بقعدة سنة ١١٠١ .

وقد ذكر فيه انه ألف سنة ١٠٨٤ باسم الشاه سبجان أيضاً  
كتابه الموثق بالاصولية لهما في كتاب أحقية الأنبياء عشرة ،  
والكتاب هذا أحد بني بكر بن محمد شيخ الإسماعيلي وارجح كونه  
سنة ١١١٧ .

وذكر شيخ الإمام الظهري في الجزء الثاني من اسريمة  
ص ٤٢٩ انه أتى نسخة في مكتبة مدرسة بهار الجديدة  
بظهور اسمي صاحبها في المتن من اصفهاني كسب سنة ١١٠٢  
ومع الكتاب ٢٢ ص ٢٦ / ١٥٥٥ من في كتاب نسخة  
في نسخة صورة ٩٥٥ .

## ٢٠ - أنوار اليقين

ارجوه في كتابه الامم يعني من ان كتابه أم المؤمنين  
عنه الام وعثرته الفداء المأثور ولحدث عن بعض من هم  
ومائة هم .

هو له منصور بالله الحسن بن علي بن محمد بن احمد  
ابن داود يحيى بن ولد يحيى امدوي استولد سنة ٦٦١ هـ وكان  
قيامه بالامر في سنة ٦٥٦ هـ وهو المهدي محمد بن الحسن بن القاسم الذي  
مات سنة ٦٥٦ هـ وكان القائم بالامر قبل اموه بن احمد منصور  
الحسن وهو الذي يحيى امدوي فقام بعد وفاة منصور عند الله

لبن حرة سنة ٦١٤ الى أن مات سنة ٦٣٦

والمؤلف المصور الله ذكر في رجورته اولئك لائمة  
الهداة بعد رسول الله (ص) : الامير المؤمنين (ع) وأولاده  
حتى علي بن الحسين (ع) وبعدها يبدل الى ربه الشهيد بن  
علي بن الحسين ويستم في ذكر جميع آله الزدية - حده الاعلى  
الحادي يحيى الموقى سنة ٢٨٩ ثم من تأخر عنه ان المصور عد  
الله بن حمره الموقى سنة ٦١٤ ، ثم يذكر حده الداعي يحيى  
ولا الموقى احمد .

رتب البحث في هذه الا حرة على اربعة مواضع :

( ١ ) في بيان وقع من الاختلاف بعد رسول الله (ص)  
٢٠ في احزاب الاله امير المؤمنين (ع) واقواله وكلام  
الخلفاء .

( ٢ ) في شرف امير المؤمنين (ع) ومنافقه مرتباً على  
ثلاثة اركان .

( ٣ ) في ابطال شبه الملحدين والمناوئين  
وبعد تمام القسم شرع في شرح الادجورة باسمه شرحاً مبسطاً  
سلساً وافياً .  
أوله :

الحمد للمهيمن الخمار يكور البيل على النهر

## ٢١ - أوراد محمد بن أسامة

في لاورد أو رده لايم الأسوع

أورد الأول : في تجمعات يوم الجمعة .

الورد الثاني : الاستغاثات الواردة ليوم السبت .

ورد الثالث : في تسبيحات الواردة ليوم الأحد

الورد الرابع : في التوسلات الواردة يوم الاثنين

الورد الخامس : في التوسلات الواردة يوم الثلاثاء

ورد السادس : في التهليلات الواردة ليوم الأربعاء .

الورد السابع : في ادعية يوم الخميس

والكتاب مروي عن يوسف بن طاهر النحلي الذي كان

اماماً للبحر .

كتاب الشيخ الصغير مذهب محمول بالآخر وقد اعترف

به الشيخ صابو وثقة فحاء آية في الروعة والجمال وخاصة مفتحه

تاريخ كتابته ١١١٤ هـ

يقع في سبعين ص. بقطع ربع ٥ و ١١ × ١٦ سم وفي كل

صفحة ١١ سطر طول ٧ سم

## ١٢ - الباب الحادي عشر

رسالة كالأمة صغيرة وهي ... ..  
 مختصر لمصاحح آية الله هلاله الخالي من سنة ١٢٢٦ ، حيث  
 انه بعد التخصيص بمصاحح مسجود الشيخ الدائمة الخالي من ترتيبه  
 على عشرة أبواب من أول محمد بن محمد بن محمد الخالي من  
 أحاديثه ولا يد منه انه من المأثور من ... ..  
 وجعل عنوانه ( الباب الحادي عشر فيما يجب على عامة المكلفين  
 من معرفة اصول الدين ) .

ولما كان هذا اداة حاشية مسائل اصول المتقدم وكانت  
 حاجة الناس اليه كثر من الحاجة الى سائر الابواب اوردوه  
 بالنسخ والتدوين وطبع وصار محلاً لانظار المختصين فكتبوا له  
 شروحاً وعلقوا عليه من الحواشي والتعليقات مالا يحصى (١)  
 أول الرسالة : الباب الحادي عشر فيما يجب على عامة المكلفين

من معرفة اصول الدين .

(١) اذريعة ج ٢ ص ٥

آخر رسالة : كتب في شهر رمضان المبارك سنة ٩٦٥ هـ  
ولم يثر على اسمها .  
وهي خط جميل وعريضها ' الحمري ومباشرة بالحوشي  
والثعديت .

## ٢٣ - البرق والشرق

وخط عليه شرق و برق أيضاً عربي فصيح بلع مسجع  
مدني في شرح جملة من الاحديث على مشرب اصل الدوق  
والعرفان للسيد حمزة بن أبي اسحق العلوي بدارابي الوجودي  
المعروف به الكشمي المرو سنة ١٢٦٧ .  
مذكور به الخديث بعنوان ( برق ) ثم يشرحه تحت عنوان ( شرق )  
أوله : الحمد لله والشكر .

آخرة : بسم فتح الله وبه نعم في تحجب الاشرف عمر  
العربي مرقده مرآة ٨٠ في سنة اربع وعشرين بعد المائتين والألف  
من شجرة النبي صلوات الله عليه في لكة و ٨٠ في .  
قد تم على يد ابي مباد عبد الحسين في يوم ست حادي  
عشر شهر شعبان المعظم من شهر سنة ١٢٥٨ هـ .



و نسخة بخط رائع في عبة الروعة وعدويه كنية مارزة  
 بخط حري تقع في ٨٠ ص ٢١ x ١٦ سم في كتي صفحة ١٥ سطرأ  
 ص ٩٠ سم .

## ٢٤ - البلد الأمين في اصول الدين

ارجود في مئة سنة ، يد على ألف مائت علامة سند حمير  
 ابن أبي حماد الموسوي معاوي بدا في لروحري المعروف  
 الكشفي المتوفي سنة ١٢٦٧ هـ صاحب احاطة المصنفين مشهور  
 من جملة اشعاره في اول الكتاب :

بعد هذا حنة العقول	وردة الكلام في الاصول
سميته بالبلد الامين	في البحث عن علم اصول الدين
هذا هو الموسوم بالكلام	مصدره في مصدر لاسلام
سسته من سائر العلوم	كنه الشمس من النجوم
فصوله التوحيد ثم العدل	وفي سورة النبي فصل
ورابع الفصول في الإمامة	حامها المعاد والقيمة
سميته لاصدقه الدين	هداهم الله الى القريب
حررته في النجف الغري	مشرفاً المرصى علي

## وآخره :

واختم لنا يارب بالشفاعة مقصدين كتب في الطاعة  
ليس لنا معتمد سواك فلا تنها اننا أو ليك  
منك الهني ولك اليك ما عيب وهو عليك  
صلي على المأمون للشفاعة وآله الى قيام الساعة  
والحمد لله على الانهم حمداً يكون لازم الدوام  
والختم في عبر العرى العرا مرتد مر الله اي الكبري

قد تمت السحرة لشربنة في يوم لأحد ثاني عشرون من  
شهر جمادى الثانية محمد وحسين ومائتين مائة حررها عبد الحسين.  
وعلى الكتاب بعض خواشي الدامعة رسمت على شكل  
متباينة وأحدث صوراً مختلفة ثم يدل على دوى القدامى في  
الكتابة وبعض تلك الخوامشي كتبت عليها تاريخ يرجع الى سنة  
١٢٧٧ هـ يقع الكتاب في ٨١ ص x ١٤ سم في كل صفحة ١٤ بيتاً  
طوله ٩ سم .



## ٢٥ - بنج گنج

فارسي . في علم الصرف كتاب طريف في موضوعه  
 ولم يدون عليه اسم المؤلف ولا الناصح ولا أربح الكتابة والذي  
 يظهر ان النسخة قديمة تقع في ٥٠ ص ٢٣ × ١٤١٥ سم في كل  
 صفحة ١٦ سطراً طواه ١٠ سم وعناوينه بخط حمري .  
 أوامه : الحمد لله على ما خلق الانسان واطبق له اللسان  
 والكتاب . ووب الى خمسة ابواب وكل باب تحتوي على خمسة  
 فصول

وعليه تملك سماحة آية الله السيد محمد صادق الحسيني  
 الاصمعي جدد سماحة الحجة الكاشاني من طرف الام .

## ٢٦ - تجويد القرآن

مؤلفه علي اكرم بن محمد علي ، كتبه لامير الامراء فخر  
 الدولة محمد حسين خان الفاجاري المروي « المرعزي » المتوفي  
 سنة ١٢٣٤ هـ واليه نسب المدرسة المؤسسة بظهران التي بها  
 لها مدرسة المروي او الفخرية :

والكتاب يحتوي على ١٢٤ ص ١٧٥ × ١٤٥ سم بأحرف  
كبيرة بارزة وعناوينه كدث ، لكنها باللون الاحمر وفي كل  
صفحة ٨ أسطر طوله ٥ و ٦ سم .

أوله الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد  
الاولين والاخرين وآله بطيخ .

وفي آخره قصيدة فارسية ،

ولا يوجد عليه اسم كاتبه ولا تاريخ استنساخه .

وفي حرافة الصفحة ثلث الكاشاني كتب اب آخر محمد هذه

الاسم الا انه مجهول المؤلف .

وه الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد

المعروف على اساس اشرف المحدثات .

آخره : قد فرح من تسويد هذه نسخة الشريعة المسماة

بـ تجويد القرآن :

كتبه امير محمد هاشم الحسيني لكهنوتي سنة ١٠٨٧ هـ

بقي الكتاب في ٩٤ ص ١٩ × ١٥ سم في كل صفحة ١٤ سطراً

طوله ٨ سم .

## ٢٧ - تحفة الزائر

مؤلفه الامام الاكبر المحدد الشيخ محمد باقر بن الامام

محمد النقي المشهور ، المحسبي .

قل عنه اخذت لتمي في عوائد الرضوية ص 290  
امروح المذهب والدين وشعبي شرعة سيد ، مدرس علامه زمانه  
والفكر ، مسائل تمام اقربان البحر ، تراجم والسحاب ، الماطر رئيس  
المحمديين الاواخر ، وامام تدرجات اي يوم لآخر ، كمل حين  
الفصل وفلاذة حيدره لخدمة السن الدهور ، عظيمة وتمجيد البحر  
المقتل ، ام تراجم ، اقر العلم جامع ، كتب بحر الاوار الخ

له مؤلفات كثيرة جداً ، منها بحر الاوار وهو عظيم موضوعه  
اسلامية ، تحوي على مادة كثيرة في مختلف المواقف والعلوم تقع  
في خمسة وثمانين مجداً ، صحيحاً وقد صرح حديثاً في طهران في  
مائة مجلد ، وحجية المذهب ، وجلاء القلوب ، وحق يقين ، وحجة  
القلوب في ثلاثة مجلدات ، وعن الحياة ، وحبره في الرجل ، وراة  
المعاد وغيرها .

توفي سنة ١١٩٠ وبقال ١١١١ وهو الاشهر والمفتوش على  
قبره .

موضوع الكتاب في الادعية والزيارات واعمال السنة  
وهو من الكتب المشهورة في هذا الباب ولا يوجد على المسحاة اسم  
الناسخ ولا تدرجته عنه بعض المخطوطات والتعليقات ، خطه لانس  
به وعلى ورق امير .

طبع عدة مرات في إيران

يقع في ٤٧٠ ص ٢٤ ر ١٧ سم - ٣ ر ٢ سم في

كل صفحة ٢١ سطراً طوله ١١ سم .

ترجم له في معظم كتب السرد والتراجم المشهورة منها :

الكافي والالقاء : ٣ : ١٢١ ، اعيان الشيعة : ٤٤ : ٩٦ - ١٠١ .

جامع الرواة : ٢ : ٧٨ ، أمل الآمل : ٦٠ ، لؤلؤة البحرين : ٤٤

نروضه نهيه : ٣٦ ، التبصير النقي في ترجمة المجتهد .

مقابس الانوار : ٢٢ ، مجالس المؤمنين : ١٩٥ ، مصادر الدراسة

عن الحنف والشيخ الطوسي : ١٢١ مقدمة نهار الانوار : ١ : ٤ - ٢٩ ،

٥٧٢ ، فهرست دار الكتب المصرية : ٨ : ٣٢ ، ٢٧٧ ، الاعلام

٦ : ٢٧٣ هدية العارفين : ٢ : ٣٠٦ ، فهرست الارمنية : ٦ : ٢١٧

ابصاح المكيون : ١ : ١٦٣ ، ٢٤٩ ، ٢٦٣ ، ٣٧٤ ، ٣٩٩ ،

٤١٠ ، ٤٢١ ، ٥٤٨ ، ٦٠٧ ، ٢ : ٢٠٧ ، ٢٨٤ ، ٤٦٠ ،

٤٧٦ ، ٥٢١ ، ٥٥٠ : فهرس المخطوطات المصرية : ٢ : ١٧٥

مصطفى النفل : ٩٤ ، معجم المؤمنين : ٩ : ٩١ ، هدية الاجياد

٢٥٠ ، ربحانة الادب : ٢ : ٤٦٠ - ٤٦٢ ، روضات الجنات

١١٨ ، مستشرق الوسائل : ٤٠٨ ، فهرس مطبوعات مكتبة امير المؤمنين

عليه السلام في الحنف : ١ - ٢ - ٣ ، ماضي الحنف وحاضرهم : ٢١٨

٣٣٤ ، ٤٥١٣ ، ٢٨٨ ، كتاب الالقاء : ٩٠ ، الثابت والمخطوط

في المكتبة الشامية بدمشق ١٥ / ٢ - ١٧ / ١ . لمهرس  
التهدي ٤٤٦ : النريفة ٣ : ١٦ .

Borekلمان, S. II : 512 - 574 :

## ٢٨ - التحفة الغروية

للعامة السيد عبد المعور بن محمد اسماعيل الحسيني البردي  
في اصول الفقه وهو شرح على قوانين الاصول للميرزا  
القمي .

يقع في ٦٦٤ ص الحجم المتوسط ٥ و ١٩ X ٩ و ٩ سم  
- ٥ و ٣ سم في كل صفحة ٢٤ سطراً طوله ١٠ سم وعرضه  
واسم على ورق عادي .

أوله : الحمد لله رب العالمين . . . هذه تعاليم وحرة على  
القوانين المحكمة سماها بالتحفة الغروية حاوية بتوضيح عباراته  
المشكلة وما عليها من الأبرار ذات الواردة  
ولم يدون عليه اسم ناسخه ولا تاريخه

## ٢٩ - تحقيق الاحكام

كتب في الفقه تقريراً بحث امير المزايف العلامة الكبير  
السيد محمد الحسين المرعشي الشهرستاني .

مؤلفه به الله الحجة الشيخ موسى بن جعفر مرمي  
 الكرم شاهي حائري المتوفي سنة ١٣٤٢ هـ ١٣٣٠ شم.  
 وكان رحمه الله شيعي له تلميذ وكاتب عظيم كرام الله  
 في عصره خرج على يديه كتاب العباد ومشهور القصة ولكن عدد  
 لم يواف هذه الشخصية لعامة عدد ١٣٠ مع جملة من  
 الاسلامي كرام الله الله اجدد الشيخ علام حسين لمريدي  
 كان من اصحاب المحدثين ومن اشد اهل الاعلام ايضاً .  
 ومن هذا قال المحدث لم يجد حسين الرحيم اعظمين  
 من اثر في كتب السير والارواح .

نعم جاء ذكر العلامة مرمي في تذييل ح ٣ ص ٤٨١  
 والاعلام للركبي ح ٨ ص ٢٧٠ ومجموع مؤلفين عند ١٣ ص ٢٧  
 وذلك بصورة مختصرة حذف مؤلفات عديدة رحمة ومصنفات فقهية  
 عديدة جنبها لثغرة في مكتبة تلميذ العلامة الشيخ السيد علي اكبر  
 والد الحجة السيد الكاشي رحمه الله وبشهادتها في مؤلفاتها .  
 أو ان كتب احمد لله والصلوة على رسول الله وآله جميع  
 الله .

اختصار اسم الوصو، أو العسل أو التيمم على وجه له تأثير  
 في استراحة الصلاة ولكن واحد منها، بنفسه لي واجب وتلدب (اه)  
 قال السيد دام ظله .



ولم يتم التأليف آخره .

يقع الكتاب في ١٦٥ ص من قطع الرسع ١٩ × ١٤ سم  
في كل صفحة ٢٢ سطرا أصله ٧٢ سطرا على ورقين للصفحة  
وعطى عام ١٢١٠ هـ .

وعلى ظهر الورقة الأخيرة من الكتاب تعرض قسم لآبائنا  
المرعشي لشهرستاني ( سمعته الرحمن رحمة الله عليه )  
منه قوله : لا أعلم الشيخ موسى رحمه الله سبحانه ووجدته في  
عانة جدي في أدبه اعظم من غيره من التعبير واحسنه على ما سأله الله  
تعالى ان يوفقه اكله من سمعته . ومنه قوله : لا أعلم  
رقة الاحكام انه في اشد حرره الحبي ، اشتهر به في محمد  
حسن الحسيني عام ١٢٢٠ هـ ٢٠٠٠ هـ .

### ٣٠ - تحقيق الادلة

هذا هو العلامة محمد بن محمد الحسين بن سيد محمد علي  
الحسيني الشهير بالمرعشي . ( وهو من السادات المرعشة )  
المازنداني من ولد علي المرعشي بن محمد بن محمد بن الحسن  
بن الحسين الأصغر بن الامام حسن (عليه السلام) بن الحسين (ع)



ممرًا على الشريعة في هي - مؤيدًا في سرية تطهراني

• 549 •

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

احد هذه حصل من جرح من ثور وده لاربعة اثلث عشرين  
شهر رسة وده من الايام من الاثنين من جمرة  
الدوية ثم من جرح من ثور وده لاربعة اثلث عشرين  
عشر من شهر ربيع الثاني من ثور وده لاربعة اثلث عشرين  
على يد مؤيد من محمد حسن شهر ربيع الثاني من ثور وده لاربعة اثلث عشرين  
بيد تمجيد من محمد حسن شهر ربيع الثاني من ثور وده لاربعة اثلث عشرين  
و- كذا وده من شهر ربيع الثاني من ثور وده لاربعة اثلث عشرين  
سنة ١٢١١ .

٣١ - تذكرة الأئمة

بعلامة الشيخ محمد بقرن محمد نبي الالهى وقد ذهب بعض  
الباحثين الى ان ادواف هو الامام المولى الا انه بعد التحقيق وبحث  
ثبت ان مؤلفه هو الالهى لا المولى وقد ذكر الطهرانى في  
الدرية ج ٤ ص ٧٦ قال : تذكره لأئمة في توارىخ المعصومين

عليهم السلام من ولادتهم ووفائهم ودار مائر حالانهم وما  
يتعلق بذلك بمولود محمد باقر بن محمد تقى اللامحى الى ان  
قال - حكى شيخنا ١٠١٠ في انبياء القديسي تصريح صاحب  
الرياض بأن مؤلفه كان معصراً للعلامة المحمدي مشاركاً معه  
في الاسم واهم الالب .

ومع هذا التصريح من صاحب الرياض وهو فليحذ للعلامة  
المحمدي وحريص القصة فسه انكشاف الى المحمدي توهم  
بمشقة الاشتراك الاسمي حتى انه وقع في هذا الوهم بعض اخذ  
بالعلامة المحمدي وهو ميرزا حسن علي في احرازه الكبيرة  
في ١٢٠٥ هـ .

وحيث ان العلامة المحمدي ١٠١٠ رحمه الله ذكره لامة  
المحمدي ان المحمدي من انساب هذا الشيخ المحمدي وبقي  
اللامحى ٢ .

وهذه الامور - وسمي - رت لاسم في الشرح اللامحى لكن  
العلم ذكر ملا رافع الخاني . . . العلامة المحمدي وروح  
الاحتياط في تفسده

والله اعلم السيرة : الحمد لله الذي جعل الدين لسان  
صديق في الآخرين . . .

---

والمراد به المحدث الذي صاحب المستدرک

١٠١٠ ج ٢ ص ١١٠

آخره : تمت الكتاب بعون الملك الوهاب علي يد احقر  
الطلاب عبد الرحيم بن آخوند ملايياي اردبيلي عني الله له ولوالديه  
في يوم الاحد ١٨ شهر شعبان المعظم سنة ١٢٥٢ هـ  
وفي اسفل الصفحة الاخيرة كتب : تاريخ تأمل سياحة السيد  
صدر الدين العملي يوم السادس من شهر صفر ١٢٦١ هـ .  
وقد طبع كتاب تذكرة باران في عصر السلطان محمد  
شاه افشاري سنة ١٢٦٠ هـ .

ذكر في ص ٦٨ م ١ اي من المطبوع : ما قرب من  
منني كتاب من حكايات اهل السنة فيها قصائل امير المؤمنين  
عليه السلام .

وفي ص ٦٧ عد من معجزاته عليه السلام تركيب الحروف  
ادخالية وانه اول من عم اساس تركيب الحروف في الكتابة  
وكانت تكتب قبله بمردده هكذا . ب م م ا ل (١) هـ - ٢

يقع نكتة في ٢١٠ ص ٥ | ٢٠ x ٢ ١٦ سم - ٢٠ سم  
مكتوب على ورق سمروني وبه خط حرز وفي كل صفحة ١٨ سطراً  
طوله ٥ و ١ سم .

عليه نكتة سياحة أمير علي الأكبر الحسيني الكاشاني  
وبد الحجة السيد العباس حقه الله في مكتبة السيد نسخة ثانية

---

( ١ ) سرية المصراحي ح : ص ٢٦

من نقش الكتاب تاريخ نسخها : يوم الجمعة سنة ١٢٢٨ هـ  
على يد صاحب بن اسماعيل اللاهثاني .

## ٣٢ - تسهيل الدواء

تسهيل الدواء والدعاء لتحصيل الشفاء ودفع المرض بالدعاء  
مؤلفه : عبد المطالب بن غياث الدين محمد .

رتب المؤلف كتابه على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة كل  
منها ذات فصول وقد ذكر المؤلف فيه انه رأى رغبة العوام  
بحر كتب الشعوفة والدجل والاسحار ، اميها الخرافات والأصايل  
فألف هذا الكتاب القيم وانخرج مضاميه وما جاء فيه من المصادر  
المعتبرة ليصرف قلوب العوام عن الاناطيل والمؤلف ينقل في كتابه  
هذا عن : بحر المنافع ، و : وأنواع الجواهر ، واصرايها

يفض الكتاب في ٢٤٥ ص ٢٣ × ١٧ سم في كل صفحة  
١٥ سطراً طوله ١٠ سم ، كتب على ورق اسمر صقيل براف  
وعناوينه بالحمرى .

ولم يبتون فيه تاريخ كتابته ولا اسم ناسحه . ويظهر ان  
النسخة قديمة ، وفي بعض ورقات الكتاب نقش بعض الدوائر

ورسخت اشكال من المربعات تمثل صوراً هندسية جميلة وهذا  
ما يسمى بالاطلاس .

أوله : بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في الارض  
ولا في السماء :

آخره . وهذا ما انتهى اليه الكلام . تمت بعون الله الملك  
الوهاب .

وفي مقدمة الكتاب رسالة مختصرة في خواص جملة من  
سور القرآن الكريم وآياته وحمته من اسمه الله جل شأنه .

وتتبع صفحات هذه الرسالة نحواً من ثلاثين صفحة وقد

رسمت بعض النقوش والرموز العربية المنتهضة والمربعات والمستطيلات  
الخطية الى غير ذلك من الاشكال الهندسية مما يدل على ان الكتاب  
من الآثار الخطية العربية العجيبة وهذا مما يريد في قيمته الأثرية .

وفي المكتبة نسخة ثانية من كتاب تسهيل الدولة تشابه النسخة  
الأولى .

وتاريخ النسخة هذه قديم ايضاً كما يبدو من مظهرها .

## ٢٣ - تعبير الرؤيا

للاشع الرئيس اي علي بن مينا المتوفى سنة ٤٢٨ (١)  
والكتب في احدى عشر باباً . ولدت الثاني في الارض والمياه  
وماءها . وهكذا جمع الارب حتى الحادي عشر كل باب  
فيه شيء خاص .

ينبع الكتاب في ٤٧ ص ١٨ ١١ في كل صفحة ١٤ سطراً  
طوله ٨ سم ، وعرضه بالحصى .

والنار لمكة فيسوف الإسلام وسبعة المسمين الشرح  
رئيس العلماء والمكرمة فقد تعرض لي ذكره جمهور غير  
من كتاب السير والرحم وأشاروا فيه بالتحقيق والاحكام ذكر  
طائفة منهم .

الدهلي في سيره ٢٠٠ لاء ١١ : ١١٨ ( مخطوطة المكتبة  
الاصفهرية ، ملحق ) حاشي حاشية في كشف القلوب ١٢ ٣٦ ،  
٩٤ ٥١ ( وغيرهما من الصفحات ) ، من امرى في تاريخ  
مختصر الدول ٢٢٥ - ٢٣٠ ، كمدالة في معجم ، وغيره ٢٠  
الخراساني في روضات حديث ٢٤١ ٢٤٦ التبعي في الكنى

(١) ذكر الاصفهراني في تاريخه ص ٢٧ ان وده سنة ٤٢٧





وفي بعض الروايات ( ٢٨١ ) ، وكما يروي أبو جعفر أحمد  
هذا كتب عنه الحسن كذلك يروي كتب والده أبي عبد الله محمد  
ابن أحمد الذي كتب من أصحاب الأئمة الثلاثة : الكاظم والرضا  
والجواد عليهم السلام كما صرح الشيخ الطوسي بجمعهم في رحمة  
ومنه يظهر أنه لم يروى عن أبي عبد الله محمد عن أبي الحسن الثالث علي  
إلهدي (ع) أو لم يدره عصر امامته بعد وفاته والده الجواد ،  
وأما الحسن بن خالد بن أبي عبد الله المذكور الذي يظهر  
من كتب الذكرى في أحداثه أنه كان أصغر سناً من أخيه أبي  
عبد الله محمد وأكبر من أخيه الفضل . وظهر بحسب تعاده  
بهاء الحسن بعد أخيه أبي عبد الله محمد وأدرجه عصر الإمام علي  
إلهدي العسكري (ع) ونسبه من شرف خدمته وولايته من لدن  
امامته إلى قرب وفاته حتى يكتب في تلك المدة ما كان يملأه عليه  
السلام من التفسيرية ثم وعشرين مجلداً يصح أن يدعى هذا التفسير  
إلى الحسن بن خالد البرقي ، وبعد من كتبه كما صنع ابن شهر آشوب  
ويصح أن يطلق على تفسير العسكري لأنه من أئمة .  
ولم تبق بحمدانه المأثورة والمشرية وإنما أصبحت أراء بعد حين  
مثل سائر النصائيف المحسفة التي لم تطلع على أعيانها بل لم يلقها  
إماموها أبصاً ،

وأما الذي نقل عنه ابن شهر آشوب في عدة مواضع من مناقبه

فقد صرح به منقول من تفسير أبي محمد الحسن العسكري عليه السلام  
 الذي صرح مكرراً ، وعين ما نقله عنه موجود في هذا التفسير المطبوع  
 وليس هذا المطبوع من احراء التفسير الكبير الذي صرح به  
 شهر آشوب نفسه بأنه أملي في مائة وعشرين مجاداً وأنه من كتب أبي  
 علي الحسن بن خالد البرقي لأن المصريح به في أول التفسير المطبوع  
 أنه إمامه أبي محمد الحسن (ع) خصوصاً والدن الحسن حينها  
 أبواهما صده للنعم فحمل عليه السلام عليه عليهما تشرعاً لما  
 وشكراً لظهور صدقه في تسميته لابييهما فسميها علماً يشرفهما الله  
 به فكنى الوالدان من أملائه عليه السلام هذه إمامته التي امتدت زهاء  
 السبع سنين ثم روي أنه بعد عودهما إلى استراياد للمفسر الاسترادي  
 وغيره . وليس فيه إشارة إلى رواية الحسن بن خالد البرقي ولا يسميه بكنيته  
 مشاركاً معها في السماع عن الإمام مع ما عرفت من بعد احتمال  
 بقاء الحسن بن خالد إلى هذا المقدار من العمر الطويل حتى يشاركهما  
 في السماع عنه عليه السلام (١) .

أما هذا التفسير الموجود في مكتبة آية الله السيد الكاشاني  
 حفظه الله فهو برواية الشيخ أبي جعفر محمد بن علي بن ديوه  
 القمي نزيل الري وتوجد منه عدة نسخ متداولة وقد طبع أولاً في  
 طهران سنة ١٢٦٨ و سنة ١٢١٣ وثلاثاً في هامش تفسير القمي

(١) الدريعة للطهراني : ج ٤ ص ٢٨٥

سنة ١٣١٥ وقد وصل يقول شرحه الوري في (حكمة المسدرك)  
ص ٦٦١ من كتاب من المفسر عليه الشيخ المصنف في  
«المنها» وغيره من كتبه «وغيره من كتبه» وان شهر آشوب  
في «الذائق» و«عنون» ذكر في «حرة» حتى الدين «والشهيد  
الثاني في «منها» «والبحر» محمد تقي في «شرح المأخذه» و«ووده  
العلامة المجلدي في «المحرر» و«معهم

وذكر بعض الامام المذكورين في «شرح» هذا التفسير  
المنها محمد بن الشيخ ابن حجران في «منها»

و«شرح» كتابه «منها» «منها» في «آخرة» «منها»  
ثم ان كتاب «منها» في «الروح» و«منها» من شهر شرب  
حتم «منها» «منها» «منها» «منها» من الهجرة النبوية  
المصنوعة عن «منها» «منها» «منها» «منها»

وتقع في ٨٠ ص ٢٢٢ «منها» «منها» «منها» «منها» ١٢٣ - ٢٢٢  
في كل صفحة ٢٠ سطرا وفي «منها» ٢١ سطر آخره ٨١ سم  
وحظه في عينة «منها» «منها» «منها» «منها» «منها» «منها»

### ٣- تفسير البيضاوي

تفسير حنبل شارق الكرمي له القاسمي مصر ندين عند الله  
 ابن عمار بن محمد بن علي الشافعي الأشعري البصري [٥]  
 لمفسر المتكلم الأصلي.

وقد فسر القرآن مجازاً في أربع وأربعين جزءاً وهو واحد في  
 تفسيره الكشاف في تفسيره في تفسيره وسمي به في تفسيره  
 وهو من أصل من أصله في تفسيره في تفسيره  
 وسمي بقوله عند الله في تفسيره في تفسيره  
 ابن المؤلف في تفسيره في تفسيره في تفسيره  
 ابنه بن يوسف في تفسيره في تفسيره في تفسيره  
 سلطان في تفسيره في تفسيره في تفسيره  
 كانوا يطأون به يعني ما في الأقدام والحقير.

حظف رحمه الله مصنفات ومؤلفات كثيرة منها  
 مباح الوصول إلى علم الأصول في عدة "مقصود" شرح  
 المطالع شرح مصباح السنة للهندي ومعه تحفة الأبرار.

(٥) نسخة في أيضا قرينة من أعمال شيراز

نوني بتعريب سنة ٦٨٥ هـ وفي رواية ٦٩١ ، وفي أخرى  
 ٦٩٢ ، وقبل ٩٦٢ ، والتفسير هذا طبع أكثر من مرة .  
 ونسخته تحتوي على نصف التفسير من أول سورة الكهف  
 إلى آخر سورة النور .

والكتاب يقع في ١١٢ ص من القطع الكبير ٣٠ × ٢١ - ٥ و٣ سم  
 في كل صفحة ٢٩ سطراً بطوله ١٦ سم . وعاءه كتبت بالخط  
 تاريخ كتابته سنة ١٢٥٤ هـ وداسمه محمد عبد من صبح الله  
 المتولي .

وردت ترجمته في النكت والالهام للقمي ٢ : ١٠٢ ، باب  
 الالهام للكاشاني ١٣٨ ، طلاقات النحاة واللغويين لأبي شهية ( نسخة  
 انعكسة القاهرة دمشق ) ٣٣٩ ، البداية والنهاية لأس كثير ٢ : ٩١٣  
 نعيه الوعاة للسيوطي ١٢٨٦ ، مرآة الخمار لهضي ٤ : ٢٢٥ ، ربحانة  
 الأدب للحياتي ١ : ١٩١ ، تاريخ الأدب الفارسي لرضا زاده ١٩٨  
 وروايات احداث جواساري ١٥٤ ، ٤٥٥ ، كشف بطون حاجي  
 خليفة ١٨٦ ، ١٠٢٢ ( وعبره من المصححات ) ، ابصاح لمكون  
 للعدادي ٢ : ٥٦٩ ، معجم المزمعين لكتابته ١٦ : ٩٨ ،

Brockelmann Encyclope die de Is am I 603 604

## ٣٦ - تفسير التفسير (\*)

مؤلفه ناصر الدين عبي - راهيم بن اسماعيل الغزنوي اخفي  
المتوفى سنة ٥٨٢ هـ تفسير مختصر للقرآن الكريم .  
دارج كتابته يرجع الى القرن التاسع الهجري .  
يقع الكتاب في ٣١٥ ص من القطع الكر ٢٣ × ١٨ سم  
- ٤ سم وهي كل صفحة ٢٧ سطراً خطه ١٤ سم .  
عليه ثلاث جماعات منهم : آية الله السيد محمد المهدي الحسيني  
الكاشاني - حمد السيد الكاشاني -

ترجم له جماعة في معجم المؤلفين ١٧ ، ٤ ،

Brockelmann S , I ٦٣١ .

## ٣٧ - تنبيه الراقيدين

في ابقاط النفس بذكر الموت والرجل  
مؤلفه العلامة الشيخ محمد طاهر بن محمد - بن الشيرازي  
(٥) ذكره الاستاذ كماله في معجم المؤلفين ٧ : ٤ عند التحديث  
عن آثار المؤلف باسم : التكبير في الله - ير . وكذا بروكلمان .

التحفي المسمى سنة ١٩٨

يقع في ٨٠ ص ٥ و ١٤ × ٢ سم في كل صفحة ٩ أسطر صوته ٩ سم  
وهو بخط جميل جداً المداق الأحمر والصبي على ورق أبيض  
صقيل .

أوله : الحمد لله الذي هداني لهذا وهو الهدى . . .  
آخره : كتبه العبد المذنب محمد سعيد بن عبد الله الموسوي  
بخاور من الحسين الشهد (٢)

ولم نجد في الكتاب درج كرامته  
والكتاب آية في العلم والادب من حيث ترتيب و الخط  
كما وب اللغة قد نلت جهداً كبيراً في كتابته وقد رجم  
كل سطر منه إلى الفارسية وكتبه بخط لاخر من ربه في كتاب  
جلا وحسناً .

## ٢٨ - تنبيه الغافلين ومنبه النائمين

أوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله  
الطاهرين أما بعد : فاعلم يا حيي يا القيوم يا ذا الجلال والإكرام . . .  
ويقع الكتاب في ١٥٠ ص ٩ و ١٤ × ٢ سم في كل صفحة



١٨ سطرًا طوله ٩ سم بخط رائع جميل ممتاز وكتب باللونين الأحمر والصبيّ الأسود وقد عمل المؤلف على ترجمة كل سطر إلى الفارسية فهو يكتب الأصل العربي بالصبيّ والفارسي بالأحمر وجاء الكتاب صورة رائعة جميلة .

ولم يدون على الكتاب اسم المؤلف ولا اسم السامع ، ولكن يظهر لنا ان المؤلف لهذا الكتاب والكتاب المتقدم - تنبيه الراقد - واحد وذلك لأن الخطوط متشابهة تشابه كليا والاسلوب كذلك والموضوع ايضاً ووجوده في محله واحد .  
وعلى الكتاب تعقيبات وشروح وافية رائعة .

### ٣٩ - تنبيه الغافلين

في الموضع للشرح بهاء الدين محمد بن ابراهيم المرزوي مرتب على مقدمة في فضل العلم وتسعة فصول في الآداب والاحلاق وبيان الاوامر ، " واحر وحكمة في امم صبي .  
أوله : الحمد لله الذي امرنا بالعلم والفضيلة .  
ولم يدون عليه اسم الناشر ولا تاريخ "سج  
يضع الكتاب - في ١٢٠ ص ١٧ ر ١ في كل صفحة ١٣ سطرًا طوله ٧ سم .

وفي خزانة مباحة السيند الكاشاني كتاب آخر يحمل هذا  
الاسم ، وهي نسخة اثرية قديمة لم نغش على اسم قاسمها ولا تاريخ  
النسخ .

## ٤٠ - التوحيد

لشيخ المحدثين ابن بابويه المعروف بالشيخ الصدوق القمي  
المتولد سنة ٢٠٦ والمتوفى سنة ٣٨٩ ، وقبره في الري مزار معروف  
بالقرب من مرقد الشاه عبد العظيم الحلي .

ذكره شيخ الطائفة الطوسي قال : ابن بابويه القمي جليل  
القدر يكنى أبا جعفر كان حاضراً للأحداث بعيداً بالرجال باقداً  
الأخبار لم ير في القميين مثله في حفظه وكثرة علمه له نحو من  
ثلثائة مصنف .

هذا وقد وردت ترجمة هذا المحدث الكبير في كثير من  
كتب السير والمزاجم فلا ارأى بحاجة للإطالة والاسهاب عن  
ترجمة حياته في هذا الكتاب .

طبع كتاب التوحيد عدة مرات في ايران والهند والعراق  
وعصراً لأهميته نهض بعض العلماء لشرحه ومن جملة من شرحه  
شرحاً علمياً ذمناً زعيم الطائفة والمرجع الديني الاعلى الامام الاكبر

المجتهد المجدد السيد أبا حبيب الطباطبائي البروجردى وقد ورد ذكره في سير السلافة لانهي : ١٠ : ٢٢٢ . ٢٢٣ مخطوط في المكتبة الظاهرية دمشق ، اثنت للحراني ٩٦ / ١ - ٩٩ / ٥١ مخطوط في نفس المكتبة السابقة ، تنقيح المقال للامقاني ١٥٤٠٢ - ١٥٥٠ . المهرست للطوسي : ١٥٦ ، ١٥٧ ، كتاب الرجال للجاشي ٢٧٦ - ٢٧٩ . روضات الجنات لهوانساري ٥٥٧ - ٥٦٠ ، كشف الظنون لحاجي خليفة ١١٧٤ متبوع المقال لميرزا محمد ٢٠٧ - ٢٠٨ . فوائد الرضوية للقمي ٥٠٦ - ٥٦٤ ، الذريعة لأبا نورك ٢٠٥ - ١٤٠ ، اعيان الشيعة للعامل ٤٦ ، ١٥٣ - ١٥٦ ، انتهى المقال لأبي علي ٧٨٢ . المخطوطات التاريخية لسركيس عواد ٦٥ مصنف المقال للطهراني ١٤ ، ١٥ ، اصباح المكون للبيضاوي ١ : ١٢٣ وغيرهما من الصفحات : معجم المؤلفين لكحالة ١١ : ٣ ، الفوائد الرجالية لبحر العلوم ، مخطوط ، الاعلام للركلي . : ١٥٩ ، معجم المطبوعات ٤٣

Brockelmann . B , 341 , 322

يقع الكتاب في ٣٢٤ ص ١٦ × ٢٤ - ١.٥ سم في كل صفحة ١٨ سطراً طواه ١١ سم .

أرله : الحمد لله الواحد الاحد الذي لا شريك له : .  
وآخره : وكان القراع من نسويدة متصف شعبان ١٠٨٠ .

## ٤١ . تهذيب الوصول الى علم الاصول

لآية الله العلامة الحلي المدعى سنة ٧٢٦ والمترحم له في ص ٥٩  
من هذا الكتاب .

كتبه باسم ولده فخر خنقن

أوله : الحمد لله رافع درجات العارفين .

آخره : والله اعلم بالصواب .

الله اعلم بالصواب .

والكتاب منه ٩٣ ص ١٥٠ في كل صفحة ٢٢

سطراً طوله ٩٠ سم وهو خط حسن ومعه رون بالخطي وعني بعض

مصحفيه بحوث تاريخية وثلاث مائة نسخة منها عدة مودع عند

السي ولاهية عدد ١٠٠ نسخة من العلماء والمحققين ذكرها

المحاجة طهراني في [سريع] ٤ ص ٤١٢ و . ه . ت . العلامة الكبير

السيد جعفر بن محمد احمد علي عمي خطه في الحاشية .

وبه رساله في الاصول مبهمة مؤلف تقع ١٥٠ ص و . س .

واحد وعليها نفس الحديث .

## ٤٢ - جامع الاخبار

المذكور في الشيخ الصدوق ، لكن هذه النسخة لا صحة لها وخدمت آراء العلماء في تعيين مؤلفه وقد حقت في الموضح احتاجة الصهراني حث قل : (١) . نعم هو غير الصدوق حتماً كما ذكره تحدثت الدوري في نفس الرحمن ، ثم فصله في حاشية المستدرک ، ص ٢٦٦ ، وأما في اطراف التريدي المؤلف ان نسخة كلها محتملات ، ثم انه يظهر من الفصل الثامن والسبعين منه في تقييد الامام ن والد المؤلف كتب له وصية وكتب اسمه محمد ، ان اسم المؤلف ابياً محمد بن محمد

واما كونه الشعيري كما استظهره العلامة المجلسي فلا شاهد له ، وادنا اعترض عنه صاحب الرماض ، بعدم قرينة على حمل المشترك على الشعيري خاصة وكذا يظهر عصر المؤلف تميزاً من فصل عصائير الامام علي (ع) ، وفيه حديث الحاكم الرئيس الاول محمد الحكام ابو منصور علي بن عبد الله الريادي ادام الله جماله املاء في درة يوم الاحد الثاني من شهر الله الاعظم رمضان ٥٠٨ هـ قال حديثاً الشرح الامام ابو عبد الله جعفر بن محمد

(١) الذريعة ج ٥ ص ٢٢

الدوربتي املام ورد القصبة بجناراً في اوخر ذي الحجة سنة ٤٧٢  
 فيطار - المؤلف ار كان هو قال حدثنا فهو من اوخر المائة  
 الخامسة ورتل السنة ٠ رسة لائحة كنه بعيد بل الظاهر ان  
 المؤلف كان في ١ اخر السادسة لأنه يتم في ١ الجامع ١ ههنا  
 في العصر المائة في الروايتن كلاماً روى عن الشيخ سديد الدين  
 محمود الحمصي ادي كان حياً في سنة ٥١٢ هـ حيث به قرأه معص  
 تلاميذه كتابه المقتد عليه في هذا الشريح ٠

والكتف يبحث في الاحاديث السنية الشريفة ، واحبار  
 لعنة الله هرة من صلاة الرسول ١ ص ١  
 اوله ١ الحمد لله الاول بلا اول كان قبه ٠ ٠ ٠

آخر الحمد لله كتاب جامع الاخبار على يد الفقير الحقير مقصود  
 وما تبقى يسع على صطار واحد قد تدوئت كتابته ولم يكن فيه  
 الامكان قراءته .

كنت القصة سنة ١٠٧٣ هـ :

ونما هذه المخطوطة ان كل مصر ٠ هـ اوصفت تحته الترجمة  
 العربية التي كتبت بخط جميل وبالمزج الأحمر .  
 يقع الكتاب في ٤٢٠ ص ٢٢ × ١٣ سم في كل صفحة ١٦ سطراً  
 طوله ٩ سم .

## ٤٣ - جواهر الأخبار ومعتقد الأخيار

كتاب محدث و الإمامة وأوصاف الإمام وشرائط الإمامة  
وبعض معجرات الأئمة عليهم السلام

مؤلفه : العالم الفاضل لميل محمد كاظم بن محمد شمع  
الهازجري الحائري المتوفى به قبل سنة ١٢٣٨ وكنى حيا في  
١٢٣٢ .

جاء في الفوائد الرضوية بمحدث اقمي ج ٢ ص ٥٦٨ : كان  
رحمه الله من تلامذة الخفقي هه في زمن ٤٠٠ عصر العلامة بحر  
العلوم اه كتاب فصل الحصاد والاحتجاج بشبه احتجاج الطبرمي  
عندي نسخة منه ويظهر من دار السلام للشيخ البوري الطبرمي  
انه صاحب الرسائل والمصنفات الكثيرة ، ينقل عن بعضها في ذلك  
ما ينقل عن كتابه تحفة المحو بر قال : سمعت من حديث الاقا محمد  
باقر المصباحي قال : رأيت في لطيف ابن عبد الحسين (ع) فقلت  
له ياسيدي ومولاي هل يدأ من أحد يدعي في جواركم فقال (ع) :  
أي ملك له جرأة لتسأل عنه .

والكتاب يحوي على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة .

أما المقدمة فهي مع الإمام .

وأما الأول في بيان الإمامية ، ويكون منصوباً من الله

ورسوله .

أما الثاني في صحة الإمام

أما الثالث في بيان ذكر شص من معجزات الإمام .

وأما الرابع في بيان ذكر شطر قليل من زهد الإمام عليه

السلام .

والخاتمة في بيان سيرة عن معتقدات الطائفة لإمامية الأئمة

عشرة .

وهو : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين :

وحاشاكم . كتبه أقص العباد ابن عبد الله محمد سعيد الموصوي

الحسيني النجفي . ماكن من مدينة كربلاء المقدسة بتاريخ ٢٥ رجب

المسح سنة ١٢٣٧ هـ .

بفتح كتاب في ٩٢ ص ١٥ × ٢٠ و ٩ سم في ١٧ صفحة ١٧

سطر طوله ٩ سم خط مختار و لي ورق أبيض صفيق قديم وانعاسين

كتبت خط حمري .

• • •



## ٤٤ - جواهر الكلام في شرح شرايع الاسلام

للقية نظامه الشيخ محمد حسن بن الشيخ باقر بن الشيخ  
عبد الرحيم بن الامام محمد الصغير بن المولى عبد الرحيم الشريف  
الكبير الذي حاور صاحب الانوار .

كتب عام سنة كذلك بخطه في آخر كتاب انصاف من  
الجواهر سي فرح منه في سنة ١٢٥٠ هـ ولم يبين له سنة ولادته  
لكنها استخرجة عن حدود ( ١٢٠٠ ) هـ وكانت وولته  
عام ١٢٦٦ هـ

وقد ترجم له جماعة كثيرة من اهل السير والتراجم والمعاجم  
في كتبهم منها . اعيان الشيعة للعالمي ٤٤ : ٥ : ٧ . طبقات  
اعلام الشيعة ، طهراني ٢ : ٣١٠ - ٣١٥ ، روضات الحدت للحواسري  
١ : ١٨١ ، لباب الايمان للكاشاني ٥٠ . هواد الرصوية للقي  
٤٥٦ - ٤٥٧ : ٢٧٥ روضة الادب ، حيا في

٥ : ٢٢٠ ، معجم المؤلفين لكحلالة ٩ . ١٨٤ ، معارف الرجال

لحرر الدين ١ : ٢٤٧ ، بضاح المكيون لسنهادي ١ : ٣٨٨ .

أما الكتاب : فهو أعظم مرصعة فقهية فاقت جميع  
ماسبقها من الموسوعات سعة وجمعاً وخاصة بإقوان العلماء وأدلتهم  
فوفق الكتاب توفيقاً منقطع النصب في إقبال أهل العلم عليه  
رجوعاً وسحاً وبه انتهى عن كثير من الكتب الفقهية الأخرى وقد  
احتوى على كثير من الفروع الفقهية الأخرى بما قد لا يجده في غيره  
من الموسوعات الأخرى فهو جامع لأهميات المسائل وفروعها

والجواهر جوهر جميع ما تغطي هذه الكلمة من دلالة فهو اسم  
على مسماه وهذا كله سر خلوده وتدرقه وثمة ثم مرجعاً متفهم على  
طول الزمن .

والعلم استعلاء الفقيه على لاجله في جميع الأوساط العلمية  
طالباً للفقه نخلار مكتنته من هذا الكتاب مهما كانت فقيرة ومهما  
كانت حاجته للمال . طبع عدة مرات في إيران وقد بوشر احيراً  
نظمه في الصحف الأشرف وصدر المجلد الأول عام ١٣٧٧ ولا  
رب حرفة الأخرى قد اطعم والتي تلعب أرمين محمد .

أما الصحف الموحودة في مكتبة آية الله السيد بكاشاني هي بعض  
الأجزاء من هذا السمر القيم النقيض وهي على الترتيب الثاني :-

- ١ - كتاب الركاة : يقع في ٤١٢ بالقطع المتوسط ٢١ × ١٤ سم .  
 - ٢٥ سم في كل صفحة ١٧ سطراً طوله ٩ سم .  
 أوله : كتاب الركاة التي هي لغة الطهارة .  
 آخره : انم هذا الكتاب بأمر الملك الوهاب في ١٩ ذي القعدة  
 الحرام من شهر سنة ١٢٠٠ .
- ٢ - كتاب الخمس : يقع في ٢١٤ ص بالقطع المتوسط أيضاً  
 ٢١ × ١٤ سم - ١٥ سم في كل صفحة ١٩ سطراً طوله ٩ سم .  
 أوله : كتاب الخمس وهو حق ماله فرضه الله مالك الملك  
 آخره . حرره الجاني موسى الرضوي الحمداي في يوم الجمعة  
 الرابع عشر من شهر رجب المرجب من شهر سنة ١٢٥٦ .
- ٣ - كتاب الصوم : يقع في ٢١١ ص بالقطع المتوسط  
 ٢١ × ١٤ سم - ١٥ سم في كل صفحة ١٩ سطراً طوله ٩ سم .  
 أوله . كتاب الصوم الذي هو من اشرف الطاعات وفصل  
 القربات .  
 وآخره تم هذا الكتاب بعون الملك الوهاب في الثامن من جمادى  
 الثانية من شهر سنة ١٢٥٦ ، حرره الجاني موسى الحمداي .
- ٤ - كتاب السكاح : يقع في ٣٨٥ ص بالقطع المتوسط كدث  
 ٢١ × ١٤ سم - ٢ سم في كل صفحة ١٤ سطراً طوله ٩ سم  
 بخط ناعم وعلى ورق ابيض وعناويه بخط حرى .

أوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على خير خلقه محمد

وآله الطاهرين .

كتاب الكاح هو في اللغة الوطء على لاشهر .

آخره . قد تم في يوم الثامن والعشرين من شعبان بعد الحقيير النقيير

لمدب عبي الحادري بن المحسن اللاهجي عصر الله دودها بمحمد وآله

في سنة ستين ومائتين بعد الف من الهجرة . وتوجد في مكتبة

سنة نسخة السيد الكاشفي نسخة ثانية من كتاب الكاح إلا أنه

لم يدون عليها اسم النسخ ولا تاريخه .

٥ - كتاب الطلاق الى كتاب الامان : يقع في ٤١٤ ص بالقطع

الموسط ٢١٢ × ١٤.٨ سم - ٢٥٨ سم في كل صفحة ٢٣ سطراً

طوله ٨.٥ سم .

ولم يدون عليه اسم النسخ ولا تاريخ الكتابة ولكن يظهر

من بعض القرائن ان النسخة كتبت في عصر المؤلف او قريباً من

ذلك .

٦ - كتاب الصالح : ويضم كتاب الوكالة وكتاب الشركة

وكتاب الوقف والهدايا وكتاب طاعات وكتاب النوصة وكتاب

الاجارة .

يقع في ٤١٤ ص ٢١٥ × ١٤.٥ سم - ٢٥ سم في كل صفحة

٢٤ سطراً طوله ٩ سم .

أوله : كتاب الصلح الذي دنا على شرعيته بالخصوص الكتاب  
والسنة والاجماع من المساجين .

وآخر هذه المجموعة : قد وقع لفرع من تحرير هذه الكتب  
في الثاني عشر من شهر جمادي الأولى وقد مضى من الهجرة النبوية  
المصطفوية عليه وعلى أولاده ألف وآلاف مناشاة واستجابة مشال  
وثلاثة وستة بعد الألف سم رحيم في أرض العربي

٧ - كتاب العصب وبصمه كتاب التجارة : يقع و ٣٦٥ ص  
١٤٥٠ سم - ٢ سم في كل صفحة ١٣ سطراً طوله ٨٥٥ سم  
على ورق ابيض صلب مائل لمصر و - اوينه بخط بارز حمري  
ولم يدون عليه اسم الناصح ولا تاريخه .

أوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله الطيبين  
الطاهرين العرب لما بين كتب العصب والتبصر في نسب والحكم  
واللواحق .

وأول كتاب التجارة كتاب التجارة "في هي على نحو ما  
سميته . وأما الورقة الأخيرة فمستقلة منه .



## ٤٥ - حرز الامان من فتن الزمان

للمولى حسني الدين علي بن المولى حسين بن علي البيهقي المعاصر  
للسلاطنة طهاسب ، وكان حياً حتى سنة ٩١٢ هـ وهو طبيب بطاسي  
له قصيد منها : ترويح الارواح لتصحح الاشباح - في الطب -  
معاد النوادر في معرفة الحواهر .

أوله : الحمد لله الذي ارب الكتاب . . .

آخره : تمت الرسالة الشريفة المباركة المبحرة في شهر  
رمضان المبارك من سنة ثلاث عشر ومائتين بعد الألف من الهجرة  
النبوية صلى الله عليه وآله النجاة .

ولم يدون عليه اسم المصحح ، لا - ربح المصحح

والكتاب مران على خمس مقالات وكان مقفلة على خمسة  
ابواب وكل باب على ثمان فصولاً .

ودكر في اول الكتاب من جملة من الكتب دون ذكر  
اسماء مؤلفيها كالحقير الجامع والخضر الكبير ، والاسمحل وشعوب  
والدائرة السمة وغيرها . ثم ذكر اسماء خمسة من المؤلفين

مع ذكر تأليفهم (١)

والكتاب يقع في ٢٦٥ × ١٦ × ٥ سم كل صفحة ١٦  
سطراً صوله ١٠ سم .

وردت ترجمته في : الدرمة لظهيراني ٦ : ٣٩١ . معجم  
المؤلفين لكحل ٧ : ٧٥ . هدية العارفين لنفثادي ١ : ٧٤١ .  
Brockelmann : II : 213 .

## ٤٦ - حق اليقين .

الإمام الأكبر العلامة المجلسي . و قد تحدثنا عنه في ص ٨٧  
من كتابنا هذا .

موضوع الكتاب في أصول الدين وهو آخر صابغة المدينة  
ألفه بأمر الشاه سلطان حسين مشتملا على جميع الأصول  
الخاصة مع أبسط في الإمامة وذكر ضروريات الدين وعدد الكائنة  
أوله : الحمد لله الواحد ، محمد الصمد .

آخره : قد فرغت من تجميع هذه الرسالة الشريفة لمباركة

---

(١) الدرمة للظهيراني ج ٦ ص ٢٩٢

في يوم الثلاثاء من شهر جمادى الاولى سنة ١٢٥٧ هـ كانتها  
الحقير امدت اليه في رمضان على ابن المرحوم بليزور ملا على  
اكبر السماوي الذي المقتب بخطيب .

يجمع الكتاب في ٦٠٠ ص من رادطع الكبير منس ٢٦x٢٢ - ٢ - سم  
في كل صفحة ٢٢ سطراً طوله ١٤ سم .  
كتب على ورق صمغ وعاشقه باحمري

## ٤٧ . حلية المتقين

الارضي مرتب على اربعة عشر بابا وخاتمة موصولة : بحاشي  
الآداب الشرعية الاسلاميه المأثورة :  
مؤلفه : الامام احمد بن محمد بن حنبل في ص ٨١ من كتابها  
هذا .

يقع في ٢٤٨ ص ٢٦ و ٦ . ١٥ سم - ٢٥ سم في كل صفحة  
١٦ سطراً طوله ١ سم ممهور ومحدود ، لاجل ورق اسمر يخط  
جيد رقيق .

وقد طبع مراراً في ايران والهند وكاتب اول طبعة به سنة  
١٢٨٧ و ترجم الى الوردية وعربية

أوله : الحمد لله الذي جعل ابداءه الرسائل لحسن حلية



المتقين ، وتاريخ امتناع هـ. هـ الصفحة عام ١٢٥١ هـ .  
 وفي المكتبة - مخططان آخرتان ، صدر ربيع وتاريخ كتابة أحدهما  
 سنة ١٢٠٢ هـ ، والصفحة : نية كشت حس حمل وعادوها ، لخمري  
 والورقة الاولى رست ، لافوش والرخارق وطعمت بالبياء وماء  
 الذهب ، وجمع صفحتها بحذوة بالذهب الا انه لم يدور عليها  
 اسم الناسخ ولا سنة النسخ .

## ٤٨ - حلية المرتلين

في عام الحوند  
 مؤلفه : العلامة اوج سيد علي الأكرم ابن اسد محمد لمهدي  
 ابن السيد محمد الصادق الحسيني الكاشاني اثيري - وولد العلامة  
 الحجة السيد عباس الكاشاني - ولحقه يوم الاحد ٢٤ محرم  
 ١٣٦٥ هـ .

أوله : حمدًا لك يا من ارلت ابرن و درنا بقرينه .  
 آخره : ختمنا رسالتنا ليكر - حسنها - بك و الحمد لله تعالى عز  
 شأنه على التوفيق لانعامها ، في ساعة سابعة من الليلة التاسعة من العشر  
 ( ١٢٥ )

الأواخر من الشهر العاشر من العام العاشر بعد العشرين من المائة  
الرابعة من الألف الثانية من هجرة النبي الأقدس صلى الله عليه وآله  
وسلم بقلم مصنفها المقيم إلى الله العليّ الأكبر الحسيني الكاشاني  
نزيل الحائز الطاهر سماحه الله تعالى .

والكتاب جاء بأسلوب سلس رائع مفهوم مسجود وبالرغم  
من صغره فهو غدير في مادته ومحتواته إذ جمع السيد العلامة  
المؤلف صاحب ثراه أكثر المسائل المتبعة بعلم التحويد والقراءة  
يقع في ٩٥ ص ١٣٥ × ١٠.٥ سم في كل صفحة ٨ أسطر  
طوله ٧ سم .

## ٤٩ . حياة القلوب

في احوال الأئمة والخلفاء

للإمام المحمدي المكي مر ذكره في ص ٨٧ من ١٥٠ كتاب  
وعندها من الصفحات .

الموجود منه في المكتبة : الجزء الثالث ، أما الأول ففي  
ترجمته احوال ابيه السلف ، والثاني في احوال بيته الخلفاء (ص) :

طبع في ايران مكرراً ، وقد ذكر الحجة الطهراني في الذريعة  
 ج ٧ ص ١٢٢ بان هـ ١ الكتاب هو ترجمة للاحاديث الى ادرجها  
 الامام المجتبي في المجاهد الخامس والسادس والسابع من بحار الانوار ،  
 ونسختنا تقع في ٢٤٥ ص ٢١ \* ١٤ سم - ٢٤ سم مجدولة  
 ملاحمر ولاررق ومعنونة بـ ١٠٠ درة حمري بخط جيد وعلى  
 ورق اصفر صفيلى .

أوله : الحمد لله الذي أصبح لنا مخرج اهدى بمقتضى  
 الكرم .

آخره : كرمه الحقير الفقير المذنب شيخ حسين بن شح شرف  
 في يوم الاحد سنة ١١٥٠ هـ ،

وفي المكتبة توجد نسخة ثانية من هذا الكتاب لاحد  
 عن اخيه اشكلا ومضوا ،

## ٥٠ - الخرايج والجرايح

للشيخ الامام سعيد بن هبة الله ( عدا الله ) بن الحسن الملقب  
 بـ ( قطب الدين الراوندي ) المتوفى سنة ٥٧٢ هـ والمدفون بقم .  
 كان من اعظم اعيان واعلام الطائفة في عصره .



جوده على اصل اصفياه وقد ترجمه القاموسية محمد شريف الخدم  
باسم السبط ابراهيم قطب شاه المتوفى سنة ٩٨٨ هـ وترجمه  
به ( كفاية المؤمنين )

## ٥١. الدرر

مؤلفه : المولى محمد علي بن محمد زين الدين الحسيني  
الطباطبائي :

أوله : الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله صلى الله  
عليه وعلى وآله آل الله :

أما بعد : هذه رسالة مبصرة لاجواني المزمين شلا هنروا  
بمحررات مروج مذاهب البلاسة والصوفية على شبهة العرقه  
الصالة او المنحيرة مخالف العقول والاياب والاحيار والاحرار  
وصرورات المذهب والدين والملة اخي محمد بن ابراهيم بن عيسى  
المشهور بخلا صدره .

آخره : تمت بعد الظهر في اليوم الخامس وهو يوم الجمعة  
من شهر صفر المظفر من شهور سنة الف ومائتين واحد وعشرين  
( ١٢٩ )

بيده يؤمنه المقبر الى ربه العلي البصر محمد عي بن محمد مؤمن الحدي  
 الحسيني الطائفي الشهابي اصلاً ومولداً وشرفاً وموقفاً وموطناً .  
 انهم اسعها ذخراً - ولما عني والجمع طاب الخلق  
 والدين وسالكي مسلك المصومين مساوات الله عليهم اجمعين في  
 جميع العتبات التي بين ايديك نحن محمد وآله الميامين آمين  
 يارب العالمين .

وقع المصحف في ٣٥٦ ص بالمطبع الكبير ٢٣ × ١٨ سم ٩٠ و ٣٠ م  
 في كل صفحة ٢٢ سطراً طوله ١٢ سم على ورق ارقق مني  
 سمك حداً وعموديه اربعة باخوري

## ٥٢ - درر الأخبار

للعام الحادي . واعيدت شهر ربيع الاول كصم من محمد شمس  
 حري هزار وقد مر ذكره في جوهر الاحمر ص  
 يقع في ١٢٠ ص ٩ و ٢ ١٥ سم في كل صفحة ١٧ سطراً  
 طوله ٩ سم وكتب على ورق ايض صفيل وعموده خط دارر  
 حمري .

يبحث الكتاب في الاحار والاحاديث المنورة عن النبي الاكرم  
صلى الله عليه وآله الفترة الصاهرة (٤)  
وتاريخ كتابه ١٢٣٧ هـ وهو يدون عليه اسم لشيخ .

## ٥٣ - الدرر الثمينة

في رسالة المعصومين والاريفة بمعرفة مؤلفه العلامة الشيخ محمد  
صالح بن احمد بن صالح بن صا بن اصر بن علي - حمري - حراني  
لنظيره المتوفى بالحار سنة ١٢٣٢ هـ .

قرأ على حمري علي بن حسن بن علي اللادي وحذف مصدقات  
في الفقه والحدث والرجال منها : جميع الدلائل في ترتيب الاسانيد  
وتبويب الاسانيد ، النكاح في لغة الروايات في توحيد ، كشف الاناس  
في الاحاساء ، وهذا الكتاب

رأى المؤلف كتابه ١٠٥ على اثني عشر رأياً في اعمد المدينة  
المسورة دوسدة من احوال ائمة القيع (٤) :

يقع في ١٨٧ ص ٢١ X ١٤٥ سم وفي كل صفحة ١٧ مطراً  
طواه ٨٠ سم وعناونه بحض حمري

وله : الحمد لله رب العالمين وكفى .

آخره : كتبه الامام محمد صادق الحسيني الدوة آبادي الاصمهاني  
بتاريخ يوم الجمعة ١٥ شوال سنة ١٣٢٧ عن السجدة التي هي بخط  
مؤلفه وقد فرغ في يوم الخميس الرابع من ذي الحجة ١٣٢٥ .  
وعلى مذكر شيخ الحجة الامام اعلم بركات الظهري في الجزء  
الثامن من الدرعة ص ٩٥ : وله تنمة مؤلفه وسماه به ( الدررة  
التيبة ) يوجد الاصل والتنمة في مكتبة آية الله العظمى .

## ٥٤ - الدررة المنظومة

ارجوزة في الامنة لآية الله الامام السيد محمد المهدي  
محرر العلوم الطباطبائي عم المرجع الاعلى ورعيم لطائفة الامام الحسين  
الطباطبائي البروجردي .

الامم الذي لم تسمح بآله الالبام . والمهام ادي عقت عن  
اساح شكنه الاعوام سيد العلماء الاعلام ومولى فصلاء الاسلام  
علامة دهره ورمانه ووحيد عصره وأوانه .

قال المحدث النوري في المستدرک ج ٣ ص ٢٨٣ : قد أذن



له جميع علمه عصره ومن أخر عنه نحو اعمم ولرياسة العقيدة  
والعقلية وسائر الكمالات النفسانية .

ولد رحمه الله في مدينة كربلاء سنة ١١٥٥ هـ وأحد علومه  
من تصحيح اعمه منهم . الاستاذ الاكبر شرح المشايخ أعما دفر  
المعروف بالوحيد البهائي ، واعتمده الحق الشح وسف البحر بي  
صاحب ( الخدائق ) واضراهما .

تلمذ عبه جماعة من المصنفين كعلامه الكبير شفق محمد  
مهدي الترامي صاحب [ مستند الشيعة ] ، وحجة الاسلام السيد  
محمد باقر الشامي الاصفهاني ، والعميد الكبير سيد حواد شاعلي  
صاحب مفتاح الكرامة .

توفي سنة ١٢١٢ هـ في نجف الاشرف .  
وحياته كانت حافلة بالمكرامات أرجأنا لكتابة عنها الورودها  
مفصلة في كتب السير والتراجم ولضيق المجال هنا .  
كتب في الفقه ، والاصول ، والتاريخ ، والحديث منها :  
شرح لوائيه في الاصول ، فوائد الرجال ، تحفة الكرام في تاريخ  
مكة والمسجد الحرام ، الارجوة السية في فصل الزمان ، لائنا  
عشرية في المراثي ، الاحارات . تحفة العابدس ، وهذا الكتاب  
واكثر تلك المصنفات ولاثار لازارات مخطوطة .

والارجوة تقع في ١٤٤ ص من النقط الصغير ١٥×١١ سم

في كل صفحة ١٦ بيا حوله ٨٥٥ سم وكتب على ورق أبيض  
صقيل خط ناعم جميل وعمادها خط حرى وفي وسط الصفحة  
عمود مزدكش بالاحمر وعلاه دشت . بحسن من محمد لعربي  
المحراني .

وقد طبع في ران مراراً ود شرح كثيرة وتفسيرات  
ومدحقات لبعض اهل بيت علماء الامامية ذكرها لجانة الطهراني  
في السيرة ج ٢ ص ٣٤١

والارحورة ضمنها فاطمها جملة من أبواب من أول  
الظهارة الى آخر ركعة المفردة .  
أولها :

افتح المجال بعد البسملة محمد خير مكرم واشكر له  
مصبياً على في الرحمة وآله الاعجاز اهل العصمة  
وقال رحمه الله في سببها وارج طمها

عراه قد وسمي (١) الدرر انبعاثها عام الاشهر (عمره)  
١٢٠٥

آخرها :

هذه ارحورة مكتوبة في نظم احكام لركاة المشككة  
نصتها في ليلة يوم إحانة لاناس بعض يقوم

(١) وفي بعض نسخ المأوعة رسمها .



والمخطوطة مهداة الى سماحة السيد الكشاني من قبل احد  
الشخصيات العلمية التركية عند زيارته للعثات المقدسة واجتماعه  
بساحة آية الله السيد الكشاني في داره بكرملاه

مؤلفها . محمد بن سليمان بن عبد الرحمن الخردلي السعلاي  
الحبي شاذل من اهل سوسة المراكشيه المتوفى سنة ١٩٠ هـ  
ترجم . في : اعلام تركي . ٧١٢ . حدود لاقتباس  
٣ من التكرار ٦١ ، بل لانتهاج للسكبي ٢١٧ ، دائرة  
المعارف الاسلامية ٤٤٩٠٦ ، الضوء اللامع ١١١ ، ١٩٦ ، الخزانة  
التيمورية ٣ : ٥٩ ، مجمع المذاهب كماله ١٠ . ٥٢ ، كشف  
الظنون لحاجي حنفية ٧٥٩

وأخى بالكتابات كتاب آخر يعتبر كذلك آية من آيات  
المن والحق ولا يستطيع ايراج ان يصفه ، ودهى ان يكون  
محله في قاعات الدرس ، المدحف ، الملية كي يقف العالم على  
ما وصل اليه امن الاسلام من رقي وتقدم في لعمود المعرفة  
واصفة الى ذاك علاقه الذي ابدع فيه ايها بداع واصهر فيه مهارة  
وثيقة .

يقع الكتاب في ٢٠٠ ص بالحجم الصغير ١٠ و ١٦ X  
سم في كل صفحة ١١ سطر طوله ٦ سم .  
وصنعها بحبرة عماء الذهب ، وقر اجاد ناسحه السيد

## ٥٦ - ذريعة الضراعة

للمحدث الكبير والعلامة المحرم الشيخ محمد حسن المعروف  
بالفيض الكاشاني .

قال الفقي في الكفى والالقاب ج ٣ ص ٣٤ : و العالم  
للفاضل الكامل العارف المحدث المحقق المدقق الحكيم المتأمن محمد  
ابن المرتضى المدهور بالمولى حسن الكاشاني صاحب تصانيف الكثيرة  
الشهرة كالوافي ، والصافي ، والشافي ، والمفاتيح والحجة ، والمحقق  
وعلم اليقين ، وعين اليقين ، وخلاصة الاذكار ، وبشارة الشيعة  
ومعجزة اليعصاب في احياء الاحياء . الى غير ذلك مما يقرب من  
مائة تصنيف .

وله ديوان شعر كبير بالفارسية مشتمل على فنون من  
الشعر وانواع من القصائد في الغزل والمديح والثناء وغيرها . ثم  
ذكر شطراً من اشعاره . الى ان قال : وبالحكمة امره في الفصل  
والادب وطول الباع وكثرة الاطلاع وجودة التعبير وحسن التحرير

والاحصاطة بمراتب المقرئ والمقرول اشهر من ان يخفى : تفوق  
الناس فرقا في مدحه والقبح فيه والتعصب له او عليه وذلك دليل  
على وفور فضله وتقدمه على اقرانه والكامل من عدت سقطاته  
والسيد من حسبت مقواته . : الخ .

وقد ورد ذكره في التثيت لبحراني ٢٣ ٢١ - ٢٧ / ١  
محطوط في المكتبة الظاهرية يدمشق : امل الامل للبحر العاملي  
٥٠٧ ، سلامة المعسر للمدي ٤٩٩ ، ايضاح المكنون للبغدادي ١ : ٢٧  
١٨٣ ، ٢ : ١١٩ ، ٧٢٥ ، ٢٢٦ ، ٥٢٩ ، ٥٨٩ ، الكشاف  
Broekelmann : g - II . 413 . S . II 5٤4 58 ،  
لاحمد حسن ٩٤ ، هوائد الرضوية للمعي ٦٢٢ - ٦٤٢ ، معجم  
المرايين لكحلة ١٢ : ٩٢ . لباب الالقاب للكاشاني ١٠ .  
والكتاب مجموعة في الادعية والمنساجاة وهو كالصحيحة  
العلوية او السجادية .

أوله : الحمد لله الذي يسمع الدعاء ويحب البداء ،  
آخره : وقد مرع من تمنى هذه النسخة الشريفة العبد المدين  
المعترف الى رحمة الله الملك الحقيق ابن عيسى محمد تقي مهر  
الله دويه وسفر عيريه في شهر جمادي الاولى سنة ١١٣٨ هـ  
على هجرها ألف ألف التحية والتسليم .

واستعيت هـ ، المجموعة ٤٢٦ ص ٢١ × ١٢ × ٥ / ٥ سم

في كل صفحة ١٧ سطرًا طوله ٢ سم ،  
والورقتان الأولىان ريشا بالزخارف والنقوش الجميلة مما  
زادنا في روعة الكتاب .  
والكتاب بالاضافة الى ذلك محمول بماء الذهب وهماويته  
بخط بارز جمري . وخطه راسع آية في الجمال . ويعد هذا المخطوط  
من النعائس الاترية القيمة .  
عليه تملك لمرجع لطائفة في عصره السيد محمد كاظم الطباطبائي  
اليردي صاحب ( امروة الوثقى اودرويش علي بن حسين البعدادي

## ٥٧ - رسالة في الاستصحاب

للعنتيه الجليل آية الله الحجة السيد ميرزا محمد حسين المرعشي  
الشهرستاني الذي وردت ترجمته في ص ٩٣ من كتابنا هذا  
وقد ترجم له البعدادي في هدية المعارف ٢ : ٣٩٦ ، ٣٩٧  
والعالم في اعيان الشيعة ٤٤ : ٢١٢ ، ٢١٣ الطهراني في مصبى المقال  
١ : ٥٦ ، وكحالة في معجم المؤهين ٩ : ٢٠٧ .  
أوله الحمد لله رب العالمين : : أصل الاستصحاب في الاصل

أخذ الشيء مصاحباً . .

آخرة : وقد احتتم بحريته ببد القاصر الخاضع الى ربه القوي  
موسى بن الخاضع محمد جعفر بن الخاضع محمد باقر القرميسي نعاونة  
والدي دام عمره وحسن أمره وفؤاده به في يوم الخميس ثاني عشر  
من شهر شوال المكرم سنة ١٢١١ .

يقع في ٩٢ ص ١٥ × ١٣ سم في كل صفحة ٢٠ مطراًطوره  
٩٥٧ سم وحل ورق أسمر .

## ٥٨ ... رسالة في حالة الانسان بعد الموت

مؤلفها العلامة الخليل الشبح احمد بن ابراهيم الحرابي .  
أولها : حمداً لك ياخالق الارواح وجاعلها في الاشباح . .  
وبعد : فيقول الفقير الخائف احمد بن ابراهيم الحرابي وفقه  
الله سبحانه لمراضيه وجعل مسئلة خيراً من مراضيه ان هذه كلمات  
قليلة تشتمل على فوائد جليلة في بيان ان الانسان بعد الموت لا يخرج  
بالمرة عن طور الحياة بل هو حي على التحقيق وإطلاق اسم الموت  
عليه إنما هو باعتبار علمه كياس . .



آمرها ، وكتب الفقير لربه الكريم احمد بن ابراهيم البحراني  
الدرازي بتاريخ الحادي والعشرين من شهر محرم الحرام مفتتح السنة  
١١٢٤ حامداً شاكراً مصيداً مسلماً مستغفراً :

كتبه الفقير الى الله العلي محمد بن عبيد علي اعشار عفي عنها  
تقع الرسالة في ٢٥ ص ١٦ × ٢٠ سم في كل صفحة ٢ سطراً  
طوله ١٢ سم .

## ٥٩ - رسالة في رد تفضيل الكعبة على الانبياء

هذه الرسالة رد استدلال على من توهم ورهم ان الكعبة المشرفة  
افضل من الانبياء (ع) حيث أتى المؤلف رسالته المذكورة بأدلة  
قاسية وحجج دامغة وراجع ساطعة بأن الانبياء افضل من الكعبة .  
ولم يدون اسم المؤلف عليها ، ولكن من خلال مطالعة خطة  
الكتاب ظهر لي ان المؤلف من علماء القرن الحادي عشر الهجري  
تقع الرسالة في ١٩٨ ص ١٢ × ٢٠ سم في كل صفحة ١٢ سطراً  
طوله ٧ سم وخطها نقيد وواضح .

أولها . وصلى الله وملائكته والمؤمنون اجمعين على المور  
الذين .  
آخرها . والسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين  
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى جميع الالبياء والتابعين لهم من  
المؤمنين .

## ٦٠ - رسالة كلامية

لم يكن المستنقاع قرعة اسمها بسبب تشويه الذي طرأ  
على الاسم .  
وهي نسخة أثرية قديمة يرجع تاريخ كتابتها الى منتصف  
القرن التاسع الهجري . وقد انت حشرة الارضة على جواب  
هذه الرسالة وشوهت بعض وريقاتها ولكن لم تؤثر على متن  
الكتاب والحواشي .

والرسالة تبحث في علم الكلام اي التوحيد والنوّة . . .  
أولها : اما بعد حمد من استحق من ذاته القدم واستحق

عليه الفناء والعدم .

آخرها : نجز تحريره على يد اضعف عباد الله تعالى وافقرهم  
الى رحمته حاجي يحيى بن حاجي احمد شباني يوم الاثنين قبل  
زوال الشمس سنة خمسين وثمانمائة من شجرة حبر البرية .

تقع في ١٠٦ ص ٢٠ x ١٣ سم في كل صفحة ٩ اسطر  
٧ مم ، بخط واضح بارز ومنه صممتها مدينة الخواشي والشروح  
والرسالة ثمينة كيف لا وقد جاور تأليفها السنة قرون .

## ٦١- رسالة النهي في العبادات والمعاملات

في اصول الفقه للعلامة الشيخ علي اصغر بن العلامة الشيخ  
محمد حسين القزويني اليزدي من علماء كربلاء واساتذتها الافاضل  
أوله : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على حبر  
خلقه محمد وآله الطيبين الطاهرين اما بعد . فيقول العبد المذنب  
المحتاج الى ربه الغني علي اصغر بن محمد حسين القزويني اليزدي  
عفى الله عن جرائمهما إنه قد وقع الخلاف بين علماء الاعلام  
رضوان الله عليهم في ان النهي في العبادات والمعاملات هل هو

مفتحي لفساد المهي عنه ام لا ؟ على اقول مسيجي . بيانها ان شاء الله تعالى .

ولم يكمل الكتاب على يد المؤلف بالرغم من سمته  
والكتب يقع في ٤٨٥ ص ٢١ × ١٥ سم ٥ و ٣ سم في كل صفحة  
٢٢ سطراً طولها ١٠ سم على ورق اسمر ناعم .

## ٦٢ - رسالة يا علي مدد

مؤلفها العلامة الفهامة الموالي خواجه عابد حسين الانصاري  
السهرهوري السالاري . من أعظم علماء الهند وهي بخط  
المؤلف وعليها تقاريض باقلام كبار العلماء وخط ايديهم وهذا هو  
الذي جعل من نسختنا هذه نفيسة وأثراً تاريخياً فيها حيث جمع  
فيها خطوط صغرة من اكابر الفقهاء والمحدثين منهم :

السيد محمد كاظم اليزدي ، والآخوند الملا كاظم الخراساني  
واميرزا علي اغا نجيل المجدد الشيرازي ، وشيخ الشريعة الاصفهاني  
والسيد ابو الحسن الموسوي الاصمغاني ، والشيخ محمد علي الخوسروي  
والسيد ابوزاب الموسوي الخوانساري ، والشيخ محمد كاظم الشيرازي  
والشيخ محمد حسين الخاتري المازندراني ، والسيد محمد الفيروزآبادي

والشيخ محمد علي العروي النحجواني . والشيخ عبد الله المرنندري  
والشيخ محمد حسن المامه في ، والسيد اعاحسين الطباطبائي البروجردي  
والشيخ ملا أحمد انكور كناني ، والحاج ميرزا حسين الخاج ميرزا  
خليل الطهراني وغيرهم .

يقع الكتاب في ٤٥ ص نانقطع المتوسط ٢٠ × ١٦٥ في  
كل صفحة ١٢ سطرأ طوله ٩ مم .

وانسخة هذه بالمصرية وهي ترجمة للسحة الاصبية الهندية  
الطبعة في مطبعة وسفي بدلي عام ١٣١٣ هـ .

والكتاب رد على الفرقة الصالة المصلة الوهابية التي تدعى  
ان من قال باعلي فهو مشرك كافر والموافق أثبت في كتابه هذا  
اثباتاً قاطعاً معرراً بالادلة والبراهين من كتبهم من أن القائل بذلك  
القول ليس بمشرك إذ انه يستشهد بأمر ولي الله ووصي لرسوله .  
وقد أيد آراءه هؤلاء الصموة من الصفاء بمن ذكرناهم .



## ٦٣ - الرق المنشور

في معراج نبينا المنصور بحمده العصري والنبات ذلك بالبراهين  
العقلية والرياضية .

عناوينه رق رو .

مؤمه السيد جعفر بن أبي اسحاق الموسوي الندراي المروجردي  
المتوفى بها سنة ١٢٦٧ هـ .

أوله : سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام  
إلى المسجد الأقصى .

شعر فيه في العري سنة ١٢٣١ أثناء فتح الزكركت وشمرت .

وآخره : قد نمت النسخة الشريفة الموصومة بالرق المنشور

في يد أحقر العباد عبد الحميد بن المرحوم ملا رين العالدين في  
يوم الاثنين لاول من العشر الاول من الشهر الثامن من السنة  
الثامنة من العشر السادس من المائة الثالثة من الالف الثاني من  
الطهارة السوية .

وقع النسخة في ٧٠ ص ٢١ × ١٦ سم في كل صفحة ١٥

سطراً طوله ١٠ سم وعناوينه بخط حمري .

٦٤ - الروضة البهية

## في شرح اللمعة الدمشقية

للعقيد الاكبر الشيخ - بن الدين بن علي بن أحمد بن محمد  
ابن عبي بن جمال الدين بن تقي الدين بن صالح العاملي اثنى الجمعي  
المحاريري ، الشهير بالشهيد الثاني .  
فقيه ، اصولي ، عالم بالحديث ، بحات إمامي ، مشارك في بعض  
المسؤول .

ولد في جمع لبنان سنة ٩١١ هـ ورحل إلى مصر ، ومنها  
إلى كرك نوح . ثم قصد مصر ، فالحجار ، فأنراق ، فبلاد الروم  
وأقام أشهراً في الآستانة فجعل مدرساً لمدرسة النورية ببعلبك ففقدوها  
فوشى به واش إلى السلطان قطب ، فعاد إلى الآستانة محمّلاً  
فقتله اعصاب عليه وأتى السلطان برأسه ، فقتل السلطان قتله وكان  
استشهاده سنة ٩٦٥ أو ٩٦٦ هـ .

له مؤلفات كثيرة منها : روض الجنان في شرح ارشاد

الادهن للعلامة الحلي ، المقاصد العبية في شرح الرسالة الأنبية  
 لشهد الاول ، مـ لك الأهم الى تفتح شرائع الاسلام ، تمهيد القواعد  
 الاصولية والفروعية لتفريع مرائد الاحكام الشرعية في صبع عمادات  
 مبة المريد في آداب المفيد والمستفيد ، الاقتصاد في معرفة المبدأ  
 والمعاد ، الايمان والاسلام وبيان حقيقة هـ ، غنية القاصدين في  
 اصطلاح المحدثين ، مسار القاصدين في اسرار معالم الدين ، الرجال  
 والنسب ، منظومة في النحو ، شرائع الأنبية في النحو ، كشف  
 الرتبة عن أحكام العبية وهذا الكتاب ، وغير ذلك من الرسائل العبية  
 الجليلة والمصنفات النافعة :

ترجم له في الأعلام للزركلي ٢ : ١٠٥ ، الكنى والالقب  
 للقي ٢ : ٣٥٠ ( طعة الحيدرية في الصحف ) ، ايضاح المكشوف  
 للبعداوي ١ : ١١١ ، ١٦٨ ( وغيره ) من الصفحات ، معجم المؤلفين  
 لكحالة ٤ : ١٩٣ ، ثبت يوسف بن احمد السحراني ٩ | ١ / ١١٠  
 ( مخطوط في مكتبة الصاهية بدمشق ) فوائد الرضوية لافقي  
 ١ : ١٨٦ ، أمل الآمل لخير انداملي - طبعة الطهراني سنة ١٣٠٧  
 ٤٣٦ ، الدرعية للطهراني ٢ : ٢٦٧ ، شهداء الفضيلة للأمني ١٣٢  
 - ١٤٤ وفيه اسماء ٦٧ كتاباً ورسالة من تأليفه ، روخات الجنات  
 للحواسري ٢ : ٢٨٨ ، وسمي في فهرس دار الكتب ١ : ٥٧٣



« زين الدين » علي بن احمد ، وانصوب مادكره ، وقد تكلم  
صاحب سفينة البحار ١٠٧٢٠ هـ عن أبيه فقال : وكان والده  
الشيخ نور الدين « علي » المعروف بابن الخاجة او الخجة من  
كبار أوصال عصره . . . « ح » . فهذا يؤيد أن علياً اسم ابيه لا  
اسمه .

وفي اعيان الشيعة للعالمى ٢٢٠٠ - ٢٢٢٠ - ٢٩٦ ( اسمه زين  
الدين بن علي . ملا رب ، لاربن الدين علي كما توهمه الكاظمي  
في تكملة نقد الرجال ) وفيه سماء ٧٩ كتاباً ورسالة له ،

150 ، 41 ، 31 ، 8 ، 325 : II ، g : Brockelmann .

وكتاب الروضة المهمة يعتبر من اهم الكتب الفقهية المعول  
عليها في مدار التدريس ، وهو دورة كحلة في فقه الامامية من  
أول الطهارة الى المذبات .

يتم في جرتين ، طبع عدة مرات آخرها في مصر كما وان  
مشيخة لارهر قررت تدريسه على طلابها في المراحل الدراسية العالية  
لاهميته .

يقع في ٧١٧ ص من الحجم الكبير ٢٤٦٦ × ١٨٥٢ سم  
- ٢٤٠ سم في كل صفحة ١٧ سطراً طوله ١٠ سم على ورق  
أسمر شفاف ويخطه متوسط :

وعليه بعض التعليقات المفيدة والشروح المفيدة النافعة .  
 أوله : الحمد لله الذي شرح صلواتنا بلمعة من شرائع الاسلام  
 آخره : كتبه المفترق المفتاح عبد النبي بن عبد الوهاب في  
 اليوم التاسع من شهر ذي الحجة الحرام عام ١٠٩٧ من الهجرة  
 النبوية على مهاجرها آلاف التحية :  
 وفي الحرة نسختان أحريتان مخطوطتان من الكتاب نفسه  
 تشابهان النسخة الأولى .

## ٦٥. الروض النضير في اعرافية العلم على الضمير

في النحو مؤلفه . العلامة محسن بن محمد البحراني .  
 أوله : بحمدك يا من جعل علم النحو آلة يستعان بها على  
 فهم ما في العقول . . .  
 واريخ كتابته ١٢٢٠ هـ والنسخة بخط مؤلفها .  
 والكتاب بحوي على ٨٥ ص ٩ | ٢٠ x ٢١ سم في كل  
 صفحة ١٩ سطراً طوله ١٠ مم كتب بخط ممتاز رائع وعلى  
 ورق ابيض .  
 ( ١٥٠ )

## ٦٦ - رياض المسائل في تحقيق الاحكام

### بالدلائل

المفتي الكبير والعلامة المحرر الأمير السيد علي بن السيد محمد علي (٥) بن أبي المعالي الصنع ابن أبي المعالي الكبير الطباطبائي المولود سنة ١١٦١ بالكاظمية والمتوفى ١٢٣١ في كربلاء والمدفون في الجهة الشرقية من الرواق الحسيني المطهر تحت صندوق الخاتم الى جوار حاله واستاده المجدد الوحيد الهباني .

والكتاب شرح على كتاب مختصر الراجع للمحقق الحل وهو شرح مرجعي دقيق متين متداول الى اليوم ويعتبر مرص لكتب الفقهية الدراسية .

طبع مراراً في إيران وتوجد منه عدة نسخ خطية وسعتنا هذه من اول كتاب الطهارة الى آخر كتاب الاعتكاف .

اوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وآله الطاهرين . كتاب الطهارة واركانه اربعة .

آخره : قد فرغت بعون الله سبحانه من تسويد هذه الجملة ليلة الاثنين السادس والعشرين من شهر ربيع الاول من شهور

(٥) وفي كتاب الالفاظ للكاشاني ص ٦٢ محمد بن علي

سنة ست وتسعين بعد الألف والمائة من الهجرة النبوية عليه وآله  
افضل سلام وتحية .

ولم يدون عليه اسم السامح ولا تاريخ النسخ .

يقع الكتاب في ٨١٢ ص ٢٠×١٤ - ٣ سم في كمل صحفة  
٢٥ سطرأ طوله ٥ و ٩ سم .

والكتاب بخط دهم حذاً وعن بعض اوراقه حواش وشروح  
مختصرة .

والمؤلف هو سيد فقهاء عصره ومربي فضلاء اوانه مجامع  
المعقول والمنقول امتداد العلماء الفحول صاحب المؤلفات الكثيرة  
منها : شرح الممانح ، حاشية على معالم الاصول ، رسالة في  
الاصول الخمسة ، رسالة في الاحكام ، حاشية على المدارك ، حاشية  
على الخدائق ، رسالة في الاستصحاب ، رسالة في حجية الشهرة  
رسالة في منجرات المريض ، رسالة في حجية مفهوم الموافقة ،  
وكتاب ريس المسائل في تحقيق الاحكام بالدلائل وهو هذا  
الكتاب :

ترجمته وردت في : اباب الاغراب للكاشاني ٦٢ ، التبرية  
للطهراني ١١ : ٢٢٦ ، فوائد الرضوية ١ : ٣٢٣ - ٣٢٥ .  
دروسات الجعات للخوانساري ٤١٤ - ٤١٦ ، اعيان الشيعة للعاملي  
٤٢ : ٤٤ ، منتهى المقال لأنها على ٢٢٤ ، تنقيح المقال للامقاني

٢ : ٣٧ . هدية العارفين للبعد دي ١ ١٧ ، ابضاح المكنون  
 للبعد دي ١ : ٦٠٣ ، معجم المطبوعات ١٢٢٦ ، الاعلام للتركلي  
 ٥ . ١٧ ، معجم المؤلفين لكحالة ٧ : ٢٢٢ .

## ٦٧ - زاد المعاد

في اعمال شهور السنة مؤلفه العلامة الكور والامام الشهير  
 المجتبي الذي مر ذكره ص ٨٧ من هذا الكتاب وفي غيرها  
 من الصعوبات .

كتب هذا الكتاب باسم شاه سلطان حسين سنة ١١٠٧ هـ  
 وتبه على اربعة عشر باباً وعاشمة .

أوله : الحمد لله الذي جعل العادة وسية لكل السادة  
 آخره : قد فرغت من كتابته في روال يوم الثلاثاء رابع  
 عشر شهر ذي الحجة الحرام من شهور ثمر وعشرين ومائتين  
 بعد الالف من الهجرة المقدسة السرية لاصطفاة على عاجرها  
 الف الف السلام والتحية .

واقول أقل الخليفة بل اللائي في الحقيقة الراجي بمتايات

الله الحبيب زين العابدين التبريزي .

٦٨ يقع في ٤١٨ ص ٥ / ٢٠ × ١٥ - ٤ سم في كل صفحة  
١٤ سطراً طولها ٥ و ٩ بحط جلي واضح وعلويته بارزة بخط  
حمري .

وعليه تمت مرجع الطائفة في عصره آية الله العظمى الامام  
السيد ابي الحسن المومني الاصفهاني .  
وطبع هذا الكتاب اكثر من مرة .

كما وتحتوي مكتبة اسيد انكاشاني بنده حنين اخريتين من  
هذه الكتاب اولها اصغر حجماً من ساقها نريد كتابتها ١١١٥  
شعرية كتابها موسى الرضا بن علي احمد وثانيها نسخة حشيدة بحدولة  
بهاء ذهب وبعض الالوان الجذابة الاخري كاللؤلؤ والاحمر  
. ابع عند صفحاتها ٦١٢ ص ٢١ × ١٣ - ٢ سم ١٧٠ سطراً  
طولها ٨ سم . تاريخ كتابتها ١٢٤٤ .

## ٦٨ - الزبدة

رسالة في علم الحروف بأشرف أسس مؤلفه شهير بن محمود بن  
محمود المازني .

تقع في ٦٣ ص. القطع المترصط ٢٢ x ١٥ سم طول السطر

١١ سم

أولها : الحمد لله الموصوف بالتصريف . . .

وآخرها : تمت نسخة الزبدة في الحـ امس والعشرين من

شهر شعبان : ولم يدون عليها تاريخ كتبتها

وظهر من وضع النسخة انه قديمة جداً .

## ٦٩ - زبدة الاصول

رسالة وجيزة مشتملة على معظم قواعد اصول الفقه لثلاثة

العلماء وشيخ الاسلام والمأمين محمد بن الحسين بن عبد الصمد

بن محمد الجدي العاملي الحارثي المشهور بالشيخ البهائي

ولد سنة ٩٥٣ هـ وروى أصحاح سنة ١٠٣٠ وقبل

سنة ١١٣٦ وذلك بطهران قرباً من حصرة الرضوية المقدسة .

والامام البهائي اشهر من يعرف بهو العلم والادب والمقبة

والفيلسوف والمحدث ومحقق حيث ذهبت اليه رئاسة الفتاوى في

القرن الحادي عشر الهجري

ترك مصنفات كثيرة ومشهور واكثرها قد طبعت منها ،  
 الكشكول ، والمحلة ، وشرق النسيم ، والاربعين ، وحسن  
 المتن ، والجمع العباسي ، والعروة الوثقى ، وحلاصة الحساب  
 ونشرح الافلاك ، والرسالة الحلالية ومفتاح الفلاح والريادة - هـ  
 الاكتاف والعوائد الصمدية في علم العربية ، واحكام الدين في الاحاديث  
 اصحاح والحساب ، والحواشي على الاكشاف ، ليضوي وعن  
 خلاصة الرجال .

ومعه الكتب طبعت معظمها في بلاد ايران ودمشق .  
 نرحم له في معظم كتب السير والتراجم والمعالم منها :  
 الكنى والاقاب ٢ ، ٨٩ ، دية الاحباب ٩ ، ريج .  
 الادب ٢ : ٢٨٢ ، الدرر اللامعي ١١ : ٢٤٤ ، روضات  
 الخانات للخواجساري ٣٦٢ ، مستدرك الوسائل ٣ ، ١١٠ ، ٤٢٠  
 رداص العربيين ٤٥ ، ٧٢ ، الطريق ١ : ١٢٧ ، معجم  
 النطوعات ١٢٦٢ ، تاريخ آداب اللغة العربية ٣ ، ٣٢٨ ، من  
 الرحمن ١١١ ، فرائد الرصوة ٢ : ٥٠٢ ، مفتاح التواريخ ٣  
 ١٧ . قصص العلماء ١٦٩ : مطلع الشمس ٢ : ١٧٥ ، نجوم السماء  
 ٢٦ ، مجمع البصحاء ٢ . ٨ ، تاريخ عالم ارا ١ : ١١٥ ،  
 الاعلام ٣ . ٨٨٩ ، اوائزة الحريز ١٥ ، نقد الرجال ٢٠٣  
 خلاصة الاثر ٢ . ٤٤٠ ، امل الآمل ٥٠ : خلاصة العصر ٢٨٩ ،



أعران الشيعة ٤٤ ٢١٦ . ٢٢٨ طبعات اعلام الشيعة ٢ .  
 ٣٦٨ ، تراث العرب المعنى ٤٢٧ - ٤٣٥ ، فهرس الارضية  
 ١ . ٨١ . ٦٠ ١١٣ ٢ مصرى المقتب ٤٠٤ . ٤٠٥ . آلات  
 ١ | ٦ - ١ | ٨ للحراني نسخة الربيع ١٥٣ | ١ - ١/١٥٥  
 (وما مخطوطان في المكتبة الصاعرية بدمشق) معجم المؤلفين  
 ٩ . ٢٤٢

Bruckelmann 8 II . 414 - 415 8 II .  
 595 - 597

وردة الاصول من الكتب الاصولية المهمة في ماها وقد  
 هي به المأخرون وعكف عنه العلماء وفولوه بالتدريس ولتتمنى  
 والشرح .

واله الى حل ي عليه الخطاب . . .

آخره : وقد فرح من تسويده افضل عباد الله سملا واصولهم الا  
 ابن محمد الاصفهاني علي . ما هم الله لضعه في الليلة الثانية عشر  
 من شهر ذي الحجة الحرام من شهر سنة ١١٤٨ هـ

وقد شرح الكتاب صمدية من علمنا الاعلام ذكرهم الحدة  
 الظهري في التدريفة ح ١٣ ص ٢٩٨ صورة مفصلة .

تقع الكتاب في ١٢٥ ص ١٢ | ٥٨ مم في ثل صفحة ١٧  
 اسطر طوله ٥ / ٦ مم وكتب على ورق اص وساوينة دائرة  
 بخط حرى وعليه تعليقات كثيرة وحواش عديدة .

٧٠.. زبدة البيان في احكام القرآن

[illegible]

کدام است که از آنجا که در این کتاب و در این کتاب و در این کتاب

قرأت انقول والمعتول عن بعض سلامة شهيد الله في وفصلا  
المراقين والمشاهد المشرقة يروي عن السيد على الصائغ ، وجبال  
الدين محمود احمد حلال الدين الدواني ، والمولى ميرزا جان الباقندي  
من ملقاته : حادثة اشعة في تعصير احوال النفس (ص)

ولائحة (ع) ، وجميع المائدة والبريد في شرح ارتداد

( ١ ) اعيان شجرة للعالمى ح ٩ ص ٢٩٢

الاهام ، وشرح إلهيات التحرير . وتعلق على شرح المختصر  
للعصدي وهذا الكتاب وغيره من المصنفات .

كان هذا الاسم في أرمنه ونعوى تمكينة يضرب به  
المثل في عصره إلى يوم النس هذا كتيب لا ورهله وورعه وثقوه  
قد طبع الاق حتى انه عرف بين العلماء الاعظم بالقدوس لارد .  
قال العلامة الشيخ يوسف البحري في كتابه أولوة للحري  
كان الأديبي في عام ١٢٠١ يقاسم اعقرا سما منه من الاصمة  
ويبقى نفسه كهم واحد منهم وقد انصو انه فعل ذلك في بعض  
سين القحط والحذب ، فعصت وحنه وعالت تركت أولادنا في  
في مثل هذه السنة يتكدهون امام فركها ومضى بلاعكتاب في  
مسجد الكوفة فجاء اليوم الثاني ربح معه دواب بحمة الحنطة  
والدقيق فقال : هذا ما بعته لكم صاحب المنزل وهو معتكف في مسجد  
الكوفة فما ربح الشبح من الاعكاف قالت روحته الذي  
أرسلته لنا من الحنطة والدقيق كان جيد جداً وأخبرته بالحسب  
فحمد الله على ذلك وأخبرها انه لم يرسل شيئاً .

ترجم له في اعيان الشيعة ٩ : ٢٩٢ ، ٢٠٢ ، ايضاح لمكون  
١ : ٦٠٩ . روضات الجنات ٢٢ ، ٢٤ ، هدية الاحباب ٢٤٥ ،  
هوائد الرصوية ١ : ٢٣ ، جامع الرواة ٦١ ، الدرر النيرة ١ : ١٠٢  
ربحانة الادب ٤ : ٦٢ ، ٦٤ ، انتهى المقال . ٤١ ، هدية العارفين

١٤٩١ هـ - الأعلام ١ - ٢٢٣ - فهرست التيمورية ١ : ١٢٨ - معجم

المؤمنين ٢ : ٧٩ - أمل الآمل ٦ .

وكتب ردة البيان مد بحث عن الآيات القرآنية التي تحتوت  
على احكام الغصه من الطهارة إلى باب الديات وقد طبع في ايران  
لأول مرة ١٣٠٤ هـ

يقع في ٦٦٤ ص بالعظم المتوسط ٢١٥ سم X ١٥ سم - ٣٥٠  
في كل صفحة ١٧ سطراً طوله ٩ سم كتب على ورق مصقول اسمر  
وعناوينه بخط حمري :

أوله : الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا  
الاشارة اليها وهي ان المشهور بين العامة انه لا يجوز تفسير القرآن  
بقبح نفس وآثر :

آخره : قدوة ع من تحرر زيد البيان في براهين احكام القرآن  
لعبد الأقر الخاني ابن المرحوم السيد حسن علي محمد الفتوي الموسوي  
اللايحيائي لدراني في ليلة الخميس الاثني عشر من الشهر الثاني  
من السنة الثالثة من شهر الثالث من المائة ثالثة من الألف الثاني  
ثامن صفر ١٢٣٢ هـ .

وعلى ظهر الغلاف اهداء احد علماء كربلاء وائمة المجتهدين  
الدارين الشيخ أبي القاسم الخوئي الى الحجة السيد الكاشاني ماضيه  
باسمه تعالى اهديت هذا الكتاب الشريف الى ولدي وتلميذي حصرة

السيد العالم الحليل والفاضل العبد بقدره لاسلام ومسلمين محمد  
العلامة امامنا السيد عباس الحسيني الكاشاني الحلي، وأما الاصل  
ابو القاسم الحوثي ربيع كربلاء لمشرقة ١٢٦٣ هـ .

٧١- سعاد العباد ورشاد العباد

للعقيد الجليل العلامة الشيخ حسين بن محمد بن احمد بن ابراهيم  
ابن منصور الدرزي البحراني المولود سنة ١٢١٦ هـ وهو ابن اخ شيخ  
يوسف صاحب ( الحقائق )

واكتتاب جامع لمؤلف المثل المنهية والهرمية من معتقده  
الى آخره حيث أتى بالاستدلالات على وجه مثنو - بين الايمان  
و. لاط ب . وقد رتبته مؤلفه ترتيب اعنفاء لكنهم المنهية من العاهرة  
الى الحدود والدييات .

أوله : الحمد لله الذي فقها في أحكامه وأوقفا على مسائل  
حلاله ، وحرامه وأوعز له على لسان رسوله وخلفائه ،

يقع في ٢٨٢ ص ٢١ × ١٥ سم - ١ سم في كل صفحة  
١٨ سطرًا طوله ١٠ سم

## ٧٢. السماء والعالم

مؤلفه معهم الأول ارسطوطاليس من تقوموا حسن بن ماحاوان  
من ولد اسقف ماس مندي اخترع الطب الورقي .  
برع ارسطو في جميع العلوم والفنون والآداب وعنى بدينه  
انتشرت الفلسفة اللاذرافية وعرف انبعاثه فيما بعد اثنا عشر  
كتاب لسير والافراحم ولله ان يحدث عنه والافراحم عليه  
وذكر مؤلفه (١) .

وهذه الترجمة نقلها الى العربية من أصلها ابو الوالي جمانة مهم  
بهران من مصبور من بهران لقصري وحدث سنة ١٥٥٢ . ويخبرني بن  
بطريق :

ونسختنا هذه من ترجمة ابن بطريق .

أوله : المقالة الاولى في السماء والعالم ، قال الميرسوف ان  
جر المعرفة بالطبيعة وهو انما يكون في الاحرام . .  
آخره : تحت انقطة اربعة من كتاب ارسطوطاليس في

---

(١) انظر المهرست لادن القديم ص ٣٥٩

١. جاء في عالم آخر عرض الفيلسوف من هذا نص -  
 و...ها تم الكتاب وقته الحمد والمثله كما هو اسمه كتبه حمد بن  
 الحسن - علي بن أحمد - المعددي القبطي في ١٨ دي القعدة الحرام  
 سنة ٩١٧ .  
 ويقع الكتاب في ١٩٥ ص ١٣٢٢ X ٩ - ١٥٥ سم في كل  
 صفحة ١١ سطرًا طوله ٥٥ سم .

٧٣ - سمط الثمين

## في مناقب امهات المؤمنين

كتب الدين أبو عباس أحمد بن عبد الله بن محمد بن أبي بكر  
 بن محمد بن ابراهيم الصدي المكي الشافعي شرح لخره فقه محدث  
 مشارك في بعض ماوراء .

وهو بمكة المكرمة سنة ٦١٥ وروى في سنة ٦٩٤ جمع  
 من جماعة وتقدم ودرس . امي وصفت من نصا . الراس . مصره  
 في فصول البصره . غاية الاحكام لاحاديث الاحكام . شرح اسمه  
 للشيرازي في مروع عنه الشافعي في عشرة أجزاء كبار . تقرت

المرام في غرب القاسم من سلاج في غرب الحدث ،

و ١ لكتب ذكره السكي في ضئف الضمفة ٥ : ٨ - ٩

وان العيا في شذرات الذهب ٥ ١٢٦ ، والدي وندكرة

الحمد ٤ ٢٥٥ ، وان نعري بردي في لحوم الزاهرة ٨ . ٢٢٥

واحج حله في كشف الصور . ٢٠ . ٥٥ . ٧٩٤ ، ٢٦٥ وغيرها

من الصفحات .

والعش في فهرست مخطوطات المكتبة الطاعرية ٦٤ ، ٧٢ ، ٧٤

والباقي في مرآة الخيال : ٤ : ٢٢٤ ، ٢٢٥ ،

Broekelmann I , 193 , 8 1 613

وكتف في بيان مصاف روحات السى ( ص ) وهو مرتب

من مقدمة وثى عشر باباً .

أوله : الحمد لله كما ينبغي لقدم جلاله .

آخره : كتبه محمد بن رمح بن نصر بن سلطان النعيمي

تاريخ يوم السبت الرابع من شهر حادي الأولى سنة ٩٧٧ .

والكتاب بخط السج بالقطع لكبير يتبع في ٨٢ ص ٣٠ X اسم

في كل صحيفة ٢٩ سطراً طوله ١٥ سم وعرضه باررة بخط حمرى

عنه تملك الحجة السيد ناصر الاحماني .



## ٧٤ - شرائع الاسلام

أحد المراجع الفهية عند الشيعة الإمامية و' هو المصنف الاسلامي  
الآخرى ، وهو دورة كاملة مع بداية الفقه الى نهايته ، مبتدأ ، الدائرة  
ومنتهى بالديارات ،

مؤلفه كما ترجمه الفقيه في الكنى واللقاب : الشيخ لاجل  
الاعظم شيخ الفقهاء بغير حاحد ، وواحد هذه المرقعة وأي واحد  
أو القاسم نجم الدين جعفر بن الحسن بن يحيى بن الحسين بن  
سعيد اهل البيت المعروف بالمحقق والمحقق الحلي .

حاله في الفصل واعلم والشفقة والخلالة والتدقيق والتدقيق  
والمصاحفة والبالغة والشعر والادب والانشاء ، وجمع الفصائل  
والفحاشن أشهر من أن يذكر .

كان عظيم الشأن جليل القدر رفيع المنزلة لا نظير له في زمانه  
له شعر جيد وانشاء حسن الى ان قال : له تصانيف  
حسنة مضمونة مقررة بحررة عذبة (١) فيها كتاب شرائع الاسلام

(١) الكنى والاعاب : ج ٢ ص ١٣٤

في مسائل الحلال والحرام ، النافع وهو مختصر للشرائع ، لمختار  
في شرح المختصر ، اصول الدين ، نكت النهاية في الفقه ، نوح  
الوصول الى معرفة علم الاصول ، المعرج في اصول الفقه ، المسلك  
في اصول الدين ، المسائل العربية ، المسائل المصرية ، الكهنة  
في المطلق وغيره من المصنفات والآثار العصرية .

ذكره جماعة ثمة من اهل السير والتراجم في كتبهم ١٣٠٠  
اعيان اشبة العاملي ١٥ : ٣٧١ ، روصات الجنات للحواسري  
١ : ١٤٦ - ١٤٩ . ايضا المكنون للعدادي ٢ : ٤٢ ، ٤٣  
٦٩٥ . كشف الطنون لحاجي حنيفة ١٩٢٢ . أمن الآمل بحر العاملي ٣٦  
، صوة المشكاة (مخطوط) ، الدرمة بظهورالي ٢ : ١٨٦ ، فهرس  
دار الكتب ١ : ٥٧٠ ، ٤٧٢ ، فوائد الرصوبة للقي ١ : ٦٢ ، ٢٢  
الاعلام للركبي ٢ : ١١٧ ، معجم المؤلفين لكحانة ٢ : ١٣٧ ،

Bruckmann . S J 713

ولد سنة ٦٠٢ ونوفي رحمه الله سنة ١٧٦ في الحلة ، وحدث في  
كثير من المواضع ان وافته سنة ٦٩٦ وهو تصحيف السبعة ، النسخة .  
وهو رجل العلامة الخالي واسمده أحد أصحاب رحى الشعة  
وكتبه هذا كما يصنفه صاحب تدرجه من أحسن اختون لمتنوية  
ترتيباً وأجمعها للفروع وقد وقع به أصحاب من لدن عصر  
مؤلفه الى الآن ، لا يزال من كتب الدراسة في المعاهد العلمية الدينية

في العالم الاسلامي كما وان الجامعات التي تهتم بالدراسات الاسلامية  
اتخذت تعتمد عليه ككل الاعتماد في تدريسها لأهميته وكان  
اعماله معروفة عليه خلال القرون العديدة فجلوا أبحاثهم وتدرساتهم  
فيه وشروحهم و- واشبهه عليه وصدرت عليه حواش عديدة  
مختلفة (١) .

طبع عدة طبعات في ايران والعراق ولبنان ومصر .  
نقع هذه النسخة في ٥٣١ ص ٢٨ X ١٦ و ١٦٠ سم في كل صحيفة  
٢٦ سطراً طوله ١١ و ٢ سم  
وتتميز هذه النسخة ببعض الشروح والتعليقات المهمة بقلم  
اكار الفقهاء وأعظم العلماء .

أوله : اللهم اني احمدك حمداً يقص في انتشاره حمد كل حامد  
آخره : فقد فرغ من تسييد هذه النسخة الشريفة ، عون  
الملك الفقيف المفيد المعروف ، الشرايع الاسلام على يد أفقر الفقير ،  
وأحمد الحافظ محمد رضا بن الله وبردي دار جباري عفى الله  
عنهما ولهما المومنين .

تم اكتاب بعون الملك الوهاب في شهر ربيع الأول في  
يوم خميس سنة ألف ومائة وسبعة وعشرون من الهجرة النبوية .  
وفي المكسة نسخة اخرى يرجع تاريخها الى سنة اربع وثمانين

---

(١) اللوحة الطهراني ج ١٣ ص ٤٨

بد الالف بهجرة وهي بخط رائع وعليها حواش وشرح  
وتلخيصات ثلثة من العلماء والفصلاء وعليه تملكات لبعض مشاهير  
علماء إيران الاندلسيين :

## ٧٥ . شرح التبصرة

مؤلفه العلامة الكبير شيخ العلماء الشيخ موسى القرميضي  
الكرمانشاهي الحائري الذي مرت ترجمته في ص ٩١ عند التحدث عن  
مؤلفه تحقيق الأحكام

وقد ذكر ابهانة الظهور في الدرعة ح ١٣٧٥١٣ هذا الكتاب ما فيه  
( شرح التبصرة للشيخ موسى بن ناصر الكرمانشاهي الحائري المتوفى  
في حدود سنة ٤١٠ هـ ) هو أوله منفرداً إلى آخر أحكام الشكوك رأيت بخطه  
في ضمن مجموعة رسائله عند المحلة السيد عباس الكاشاني في كربلاء  
وهو شرح استدلائي على كتاب تبصرة المتعلمين في أحكام  
الدين لأبنة آية الامام ( العلامة الحلي ) من متون الفقه المختصر  
على نحو الفتوى وهي دورة كاملة من الطهارة إلى الديات ،  
وقد أحصى بعض الاواصل مسائلها في ٤٠٠٠ على صغر حجمها

والنظر لوجازتها ، وسلامة عبارتها كثر الاحتمام من قبل المتفهماء  
 بها منذ عصر مؤلفها حتى يوم الناس هذا وتولوها بالشرح والتعقيب  
 والدرس والبحث . وهي من الكتب الدراسية في مبادئ الفقه .  
 وللنصرة شروح كثيرة منها كتابا اشار اليه الذي يقع في  
 ٢٦٠ ص ١٩ × ١٤ سم - ١٥٥ سم في كل صفحة ١٧ سطراً طوله  
 ٨٩٩ سم كتب بخط المؤلف على ورق اسمر شفاف وعلى هذه النسخة  
 الوحيدة توجد بعض التعديقات على قسم من اوراقها والشروح التابعة  
 النافعة .

أوله : الحمد لله القديم سلطانه العظيم شأنه الواضح برهانه :  
 وعلى ما يظهر من الخط الموحد على ظهر الكتاب ان قسماً  
 من هذا الكتاب هو تقرير لباحث استاذ الأحن ربيع الامة في  
 عصره الآخوند الملا محمد كاظم الخراساني ، وقسم آخر منه  
 من مباحث آية الله المعظم السيد اسماعيل الصدر قدس سره .  
 وعليه تملك بهذه العبارة : من مملكات النعم راحي رحمة  
 ربه أقل أهل العلم علماً وعملاً وأموامهم بفقو ربه أملاً على الأكبر من محمد  
 المهدي ، الحسيني الكاشاني ساعها الله ( وهو والد الحجة السيد  
 الكاشاني ) .

## ٧٦ - شرح تجريد الكلام

للحكيم الاي الشهير الملا عبد الرزاق بن علي بن الحسين  
الاي المتوفى سنة ١٠٥١ والكتاب شرح على تجريد الكلام في  
تحرير عقائد الاسلام لأستاذ المكلمين وشيخ الحكمة وخواجة  
نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي المتوفى سنة ٦٧٧  
وهو من احل الكتب في تحرير العقائد الامامية .

أوله : الحمد لصانع السموات والارضين السلي  
وناربج سبحانه كما جاء في الورقة لاحقة منه سنة ١٢٣٢  
يقع الكتاب في ١١٠ ص ٢١ × ١٣ سم في كل كل صفحة ٢٣  
سطراً طوله ٧ سم

والشارح شرح تجريد الكلام شرحين سمي احدهما شوارق  
الادام وهو شرح الامور العامة والخواهر والاعراض والاهيات  
وسمى ثانيهما مشارق الادسام ، حرج منه شرح المقصد الاول  
في الامور العامة .

وله غير هذين الشرحين كثير من المصنفات الفلسفية والحكمة

سما :

١ - كوهن مراد ، فارسي ،

٢ - شرح هياكل النور

٣ - حاشية على شرح انصيرية للاشارات

وردت ترجمته في : الدرقة لظهوري ٢ : ٣٥٤ ، لوب

الالفاظ للكاشاني ٨٣ ، معجم اذولعين لكحالة في ٥ ، ٢١٨ ،

ايصاح المكون للعدادي ٢ : ٥٩ ، مدينة العارفين للعدادي ١ :

٥٩٧

## ٧٧ - شرح التصريف

لمسعود بن عمر بن عبد الله التفتازاني (معد الدين) عالم

مشارك في النحو والتصرف وادمان وادمان والفقه والاصول  
والمناطق وغير ذلك .

ولد تفتازان احدى قرى نواحى سا من بلاد خراسان

وكانت ولادته سنة ٧١٤ واثم بمرحس وبعده بيمور لك الى

سمرقند فتوفي فيها ٧٩٣ (١) ودفن في مرخس .

( ١ ) وفي الدر المنصليع للشوكي ج ٢ ص ٢٥٣ - ٣٥

ابوولد في صفر سنة ٧٢٢ هـ وتوفي في ٢٢ محرم سنة ٧٩٣

أحد عن الفص والعصد ، وانتفع الناس بتصانيفه الكثيرة

ومما :

تمتد المطلق ، المطول و البلاغة . المختصر ، مقاصد  
الطالبين في الكلام ، شرح مقاصد الطالبين ، النعم السوابق  
في شرح الكلم السوابق للرمحشري ، شرح العقائد المسماة  
حاشية على شرح العصد على المختصرات الحاجب و الاصول  
الدوايح لى كشف عوامض النفع ، شرح التصريف العربي شرح  
الشمسية في المنطق ، شرح الاربعين النووية وجميعها قد طبعت  
أما مؤلفاته التي لم تطبع بعد ولا زالت مخطوطة فيها  
ارشاد اخادي في النحو ، حاشية على الكشاف للرمحشري و  
ائمة - ير وعبرها .

وكتابه شرح التصريف هو اول ما صنفه المؤلف من الكتب  
وكان عمره ست عشرة سنة وهو في علم الصرف (١) .

أوله : اب اروي زهر تمح في رياض الكلام من الاكام  
واسمى حبر تمحك بنشان البيان واستان الاقلام .

هجرة ، وفي مجلد المؤلفين لكخالة ح ١٢ ص ٢٨٨ توفي سنة  
١٩١ هجرة .

(١) الاعلام للزركلي ج ٨ ص ١١٢



آخره : وقد فرغ من تصوير هذه الأوراق حول سنة  
الاولى اختار الفقير كثير النصب حيدر علي يكتفي من حجة  
قصيدة ابن زيد : اللهم اغفر كتابه ولأبيه هو محمد وآله الطاهرين  
سنة ١٣٦١ .

وقع الكتاب في ١٢٤ ح ٦٠٢١ م في كل صفحة  
١٥ سطراً طوله ٧ / ٨ سم وعرضه ٤ حط حري وفي بعض  
بعض الصفحات تعدد كثيره وحوش عديدة نادرة .

رجحه : ابن حجة في الدر الكامنة ٤ : ٢٥٠ ، ابن وصي  
في سنة اورد : ٢٩١ ابن سعد في شذرات الذهب ٦ : ٩  
- ٣٢٢ الشوكري في ابد الطالع ٤ : ٣٠٣ - ٣٠٥ ، حاشي  
حاشية في كشف حور ٥٥ - ٦٧ ، ٩٧٤ وغيرها من المصنفات  
المدني في اصح ما يكون - ٣ - نحو - اري في روضات نبات  
٤ : ٣٩ ، ٣١ المدني في مدينة الله من ٢ : ٤٢٩ ، ٤٣٠ ،  
وحرشي ريد في آداب لغة ٣ : ٢٣٥ وفيه يدكر ان ولادته  
سنة ٧٢٢ هـ كجاء في معجم المؤرخين ١٢ : ٢٢٨ ، الرزكي  
في الاعلام ٨ : ١١٣ ، مكتبة الأهرية ٢ : ٣١ ، دائرة المعارف  
الإسلامية ٥ : ٢٢٩ ، السيرة ٣ : ١٣٤ ، نشرة دار الكتب  
٨ : ١

Bruckelmann - 2. 278 (15) - 3 - 2 . 301 304

٧٨ - شرح الشريعة

مؤلفه: عیلة محمد آق و عبد الله و عبد الله (عمود) (۱۱)

من تصحى الف ليلة القدر في ٧٦٦ هـ

والله اعلم الكتاب - من رغب في معرفة ما في شرح

ارہ و "منہ فی سہو" شیخ عبد السلام عمریہ بن ہرشی

معمروف ۱۵۱۰

وہوایں میں ہیں 'بی و عالم حکمت و ہدایت امیر بی

دمشق ۷۶۲ و باب شهره و عرف دلالت تغییر آیه علی

شخص آخر يكى فبى من سبب سبب معه في اعلى المدرسة

[illegible]

من آية فوجا به المذبح .

در اربع الاسرار في شرح مطالع الارزاق في الهدى والتحقيق مشهور

والسابق بآية ١٠ — كانت هي الامم والمصير — ذكر فيه

( ۱ ) سید فی اکبر احمد - محمد بن محمد ولی اللہ

۱. کتبہ - ج ۴، ص ۲۳۹، عمود ۵ و ۶، اتمہ محمد، ۶، یہ جرم

ابن کثیر، اس رابع والحبیب اور لاؤں۔ انی محمد۔ حرم الاسوی۔



## ٧٩ - شرح الصمدية

شرح على كتاب الصمدية في النحو للشيخ بهاء الدين العاملي  
وهو شرح متدلي متصل .

وكتب الصمدية من الكتب النحوية المهمة حيث عمد كثير  
من العلماء ونسجوا على شرحه . وذكر بعضاً من شراحه المحققين  
الطهراني في الدررمة ( ج ١٣ ص ٣٦٦ ) .

ونحن هنا هذه لم نعثر على اسم مؤلفها ، برغم من أن أولها  
وآخره تام . وعدد مراجعي شرح وجدته من أحسن الشروح  
وأدائها .

والنسخة تقع في ٣٠٢ ص ١٩ × ١٣ - ٣ سم ، في كل صفحة  
٢٠ سطراً طوله ٧ سم .

والنسخة كتبت سنة ١٠٩٢ . ولم يكن عليها اسم الناسخ ،  
وفي المكتبة شرح آخر للصمدية لم نعثر على اسم شارحها ،  
ويكن دون على الورقة الأولى لحسين بن محمد انباضي ، وبعد  
التحقيق والتدقيق علمت أن الرجل كان من علماء كربلاء المحققين

القرن الرابع عشر الهجري ونحن لا تعلم هل صحيح هو الشارح  
م كان الكتاب بخيارته والله أعلم .

## ٨٠. شرح علي خلاصة الحساب

مؤلفه شمس الدين علي الحسيني المحمدي وهو شرح لطيف  
وعميق مبني على خلاصة الحساب لمحمد العالم الشيعي الهندي  
الذي مرت ترجمته في ص ١٥٥ من كتابنا عندنا لمحدث عن كتابه رسالة  
لأحمدون .

أوله : الحمد لله الممجد بلا مد ، والواحد يعبر صمد .  
آخره : وان وجدت فيه شيئاً صعباً صمدك العالي داد و  
نامرة للمسلم المقصر عند شمس الدين علي الحسيني المحمدي :  
ت هذه الرسالة على يد أئمة حليقة بل اللاشعبي في الحقيقة عند  
الصالح بن محمد صاهر الشهابي الكيلاني في يوم لأحد ١٢ جمادي  
الأولى ١٢١١ .

يقع الكتاب في ٢٥٠ ص ٢٢ × ١٦ سم في كل صفحة  
١٦ سطر طوله ٨ سم . وكتب على ورق أرزق وجيد حسن  
عليها بعض الحواشي .

## ٨١- شرح الفصول النصيرية

في عهد الكرام شيخنا المكي السيد عبد نوداب بن عبد  
الحسين الأسفرايني

ذكره آخيه السيد حسن صدر الدين في التكملة (مخطوط)  
فصل ١٠ - لم يزل مشهوراً في أذربايجان و أذربايجان و أذربايجان  
في الشريعة ومرواح الشريعة

كان في عهد محمد بن محمد شيخ فصول عصره السيد الحسين  
في سنة ١٧٥٥ هـ في شرحه على شرح المصنف لأخيه وشارحه  
المرجع في زمانه وهو في الأصل في شرح السلفين في شرح  
من الأصول في زمانه في زمانه في زمانه في زمانه في زمانه  
الذي في الأصل في الأصل في الأصل في الأصل في الأصل في الأصل  
وشرح عنه حجة مذهب السيد علي بن الحسين الرضوي المفسر  
صاحب أوامع الأولاد في زمانه في زمانه في زمانه في زمانه

أوله : بحمدك اللهم على ما وقفنا لأدراك فصول الكلام

آخره . وقد وفق الله لأتم هذه الحاشية شرعة للاستاد

الأحرار الأعظم الاستراتيجي على يد من عاداته وأحوجهم رحمه الله  
 في اليوم التاسع من شهر صفر سنة ١١٦٧ هـ .  
 ويجمع الكتاب في ١٨٠ ص ٣ و ٢١٥ . ١٤٤٥ هـ في كل صفحة  
 ١٩ سطراً طوله ٦٥ سم .  
 وعادوه كمثل حمد حمري وحنه من أنواع المتوسط .

## ٨٢- شرح مختصر الاصول

مؤلفه الشيخ جمال الدين بن عمر ثناء من أئمة المعروفين  
 من الحاشية الذي كتبه له الأب وبه النجيب الفقيه المتوفى سنة  
 ٥٧٠ هـ .  
 ولد بأصم في الأعين بمصر وانتقل في آخر حياته إلى الإسكندرية  
 وبها توفي .

وهذا الكتاب اختصره من كتبه المصنوع به ( بمقتضى  
 السؤال والأمل في علمي الأصول والحجج ) ذكره حاجي خليفة  
 في كشف الظنون شروحاً كثيرة ومن ذلك الشرح هذا اشرح  
 القيم النوري ، ويحكي في المتن أنه لم يثر على اسم الشارح ولا إشارة  
 إلى ذلك برغم من أنه لورقة دالة والاحيرة مشتبه .

أوله أحمد الذي مرأ الآله وعمهم بالأكرام .

آخره قد مر من تسوية عدد كتاب دعوى الملك الوهاب  
وإما العهد المذهب العصبي الصالح إلى رحمه رى انتهى بعد رصا  
من الحسين الحسينى المسمى فى صابع عشر من شهر ربيع الاول  
سنة اثنين وسبعين بعد الألف من الهجرة النبوية فى دار  
السلطنة اصنفها حفظها فى من شرور الانس والجن محمد  
وأله الامجاد .

بسم النور فى ٦٥ ص ٢٥ x ٤ مم فى كل صفحة  
١٩ مطراً طوله ٦ مم ، وعرضه ٤ مم كث بالحدود وسى معظم  
حبات هذه لائحة حواش وتعليقات وسروج لينة من القشلاء  
وردت ترجمة ابن الحاجب ح ١ ص ٣٠٠ الكنى والاشاب  
١ ص ٢٤٤ ، مدنى الاحاب ص ٦٢ بنية الوعاة ص ٢٨٨ .  
وفيات الاعيان ح ١ ص ٣١٥ ، الاعلام ح ٢ ص ٢٣٣ ، المحوم  
الراهرة ح ٩ ص ٢٢١ ، معجم المؤرخين ح ٤ ص ٢٦٥ ، المختصر  
فى اخبار البشر ح ٢ ص ١٨٦ ، طبقات السكي ح ٦ ص ٨٦ مختصر  
دول الاسلام ح ٢ ص ١٧١ ، الدرر النكامة ح ٢ ص ٢٢٣ .



٨٣ - شرح

## ميزان هداية الأوزان

في عم الصرف بطريق السؤال والجواب : فارسي اللغة  
مؤلفه موسى بن فيض الله علي ماجاه في اول الكتاب  
أوله : الحمد لله رب العالمين والماقبة لمتقين والصلاة على  
رسوله محمد وآله واصحابه اجمعين :  
آخره : تمام شد نسخة شرح ميرزا نور ششم ماه جمادي  
الثانية ١٢٢٣ .

والكتاب يقع في ٧٤ ص بالقطع الموط ٢٤ x ١٥٣ سم  
في كل صفحة ١٤ سطراً طوله ١٠ سم مجداول بالاحمر والاررق  
وعناوينه بارزة بخط حمري .

## ٨٤ - شرح الوافية

مؤلفه السيد الأجل صدر الدين محمد بن مير محمد باقر

الرضوي الممدني العروي المتوفى في شهر السنين بعد المائة وألف  
كما أرحه السيد عبد الله الخزازي في احازته الكبير وكان من اعلام  
عهد الفترة بين الباقرين المجلسي والبهائي،

وهو شرح بالقول يعني قوله أقول في ١٥ ألف بيت تقريباً  
وقد حكى عن تلميذه الوحيد البهبهاني أنه حضر عند استاذ  
الشارح المذكور في النصف الأول من الشرح دون الثاني ولذا  
صار النصف الأخير أقرب إلى مدق الاحازية من النصف الأول .  
أوله : الحمد لله الذي أوسع لنا منهاج الدين بمصباح الحق  
من مشكاة اليقين .

آخره : قد تم كتابة هذا الكتاب في يوم الثلاثاء سابع عشر  
دي الحجة الحرام من سنة ١١٩٨ هـ .

وقع الكتاب في ١٤٥ من ٢٢٠٦ × ١٥٠٨ سم - ٢٠٤ سم  
في صفحة ٢٥ بطراً طوله ١١ سم .

ولم يدور على اسم راسحه وقد كتب على ورق ابيض ذائع  
رقيق وبخط جميل ناعم جداً وكنت صديقه بخط حمري .  
وعليه تمكنت العلامة لسيد محمد باقر الحجة ، والعلامة الخازن  
السيد علي الاكبر الكاشاني ولداً آية الله الكاشاني صاحب الخزانة



للطهراني ١٤ : ١٧٥ .

أوله : الحمد لله مخترع العقل الجمال =

كتبت لبحثها هذه عن نسخة المؤلف ، تاريخ كتاباتها ١٧٩١

يقع الكتاب في ٢٢٤ ص ٢٢ X ١٤ سم ، في كل صفحة ٢٦

سطراً طوله ٧ سم .

## ٨٦ - الشريفة

ارحورة في المطلق للسيد جعفر ابن ابي القاسم الموسوي الداراني

زبيل بروجرد المعروف بالكشفي المازني سنة ١٣٦٧ . رتبة من

عشرة أبواب وحاشية . وعنوان مطالبه الابواب فان اوله :

باسم الآء مع كل الآلة والحمد لله جمع الأزمنة .

قد عجزت عن هذه المحول مادري الموضوع والمحول

الى قوله :

الموسوي من اني احذراً يكشف عن منطقة المطلقا

لم أرأيت العلم كان أقرباً للصسط ولباس اله أوعيا

نظمت في النس الملاكي والدرر وصغت فيه كل شيء بقدر

حررتها مثي التفسير في المحجب الاشرف للشريف

( ١٨٤ )

٨٧- شمس الأنوار

## وكنوز الأسرار

لم يعثر على اسم مؤلفه ، مرتب على ثلاثين باباً ، كل باب  
تبحث في نوع معين من العلوم العربية ، وفي بعض صفحات الكتاب  
رموز وطلاسم عجيبة مهمة وحوش وشروح ؛

يقع الكتاب في ٢٤٠ ص ٢٠ x ١٢ سم في كل صفحة ١٩  
سطراً طوله ٩ سم . وعناوينه بالعبري .

أوله : الحمد لله الذي أودع في رقبتي الحروف البديع

أسراره ؛

آخره : تمت هذه النسخة بحول الله تعالى على يد أحقر العباد

المذنب ملا محمد باقر بن المرحوم ميرزا عفر الله تعالى ديوها سنة

١٢٥٧ هـ

## ٨٨- الشمس والعكوس

في بيان معرفة الائمة المعصومين (ع) للعلامة جعفر بن أبي  
اسحاق الموسوي العلوي الدارابي البروجردي المتوفى سنة ١٢٦٧ .  
أوله : بسم الله والحمد لله وللصلاة على رسول الله وآله آل  
الله الى يوم لقاء الله وبعد عبد الله الملتاق جعفر بن (أبيه) اسحاق  
يقول : هذه عكوس ملكية وشموس ملكية يتصور منها ما نثريه  
الانام عليه السلام عن أكل الحرام جواً لسؤال صالح الجواب  
وصواباً لما ناصح الخطاب والله اعلم بالصواب واليه المرجع  
والمآب .

آخره : قد نمت هذه الصفحة المختصرة في يوم الاثنين رابع  
عشر شهر رجب المرجب في سنة ١٣٥٨ من الهجرة النبوية المصطفوية ،  
والكتاب بخط راتب جداً وعناوبه بخط حرى وعليه بعض  
التعليقات والحواشي التي ابدع الناصح في رسمها وكتابتها فجاءت  
على صور مختلفة .

يحتوي على أكثر من ٤٠ ص ٢١ x ١٥ سم .

١٨٦٥

٨٩ - شوارق الالهام

## في شرح تجريد الكلام

للحكيم المشرع الملا عبد الرزاق اللاهجي القمي تلميذ الملا  
صدر الشيرازي الفيلسوف المعروف المتوفى سنة ١٠٥١ هـ (١)  
الكتاب هذا المسمى بـ ( شوارق الالهام ) غير شرحه الآخر  
المسمى بـ ( مشارق الالهام ) :

أوله : ربنا افتح بيننا وبين قومنا بالحق وأنت خير العائدين  
الحمد لله رب العالمين والصلاة على من لكال رساله اختاره . .  
آخره : ثم بالخبر والسعادة في احدى وعشرين من شهر  
ذي القعدة الحرام من شهر سنة ١٢٠٩ :

ولم يكون عليه اسم الناسخ .

وعلى هامشه بعض التعليقات والشروح .

يحتوي على ٢١٧ ص ٢٠ × ١٥ سم في كل صفحة ٢٠ سطراً  
طوله ٩٥ سم ، وعليه تملكات كثيرة .

(١) وفي الدرر للظهراني ج ١٤ ص ١٧٥ ذكر وفاته سنة

سنة ١٠٥٠ هـ

## ٩٠. النسخة السجادية

مجموعة أدعية من إهداء الإمام زين العابدين علي بن الحسين  
عليه السلام في مناسبات شتى :

تقع في ٢١٧ ص من المطبع الصغير ١٣ x ٩ سم - ٢ سم و  
كل صفحة ٩ أسطر طوله ٥ سم وتحت كل سطر الترجمة المأرسة  
بالحمري .

أوله : حدثنا السيد الأجل نجم الدين .

آخره : قد شرف وشرف بمع الصحبة المـ ركة تراب  
أقدام المؤمنين علي بن أبي الجرائري في شهر رمضان المبارك سنة  
أحدى وثمانين بعد الألف من الهجرة النبوية :

وتعتبر هذه النسخة من الآثار الخطية النفيسة الدائرة التي  
لأنما لا تقدر بشئ لجودة خطها وروعة ما الذي أمدح و  
تصميمها إنما انداع حيث ربت أطراف كل صفحة من صفحاتها  
بنقوش جميلة مطعمة بالماء و ماء الذهب وخاصة مفتتح الكتاب  
والورقة الثابتة منه حيث جاء آية لا توصف في الروعة والجمال وحسن



التصوير والنصيب لهذا يكسب اعتبارها نعمة أثرية مادرة تهرور للأجيال  
مدى ما وصل إليه الخط العربي من سمو ورقة وحسن وإبداع  
على يد ضايح القدماء في العصور المختلفة .

وفي المكتبة نسخة ثانية كاخذهما من حيث نقاشتها وروعتها  
الا ان تاريخها أقدم من الأولى بنصف قرن من الزمن ؟  
كما عثرنا على نسخة ثالثة ورابعة تاريخهما قديم ، ومن نوادر  
الآثار المحفوظة ترجعت الى القرن التاسع الهجري ؟

## ٩١- صفات الحيوان .

مؤلفه : منصور بن حسن بن ابراهيم الملقب بعباث الدين  
ابن عماد الدين اللامي الشهابي والكتاب ترجمة لحياة الانسان  
الا انه اضاف اليه بعض الاشعار والامثال التي لم يتطرق الي  
ذكرها الدميري ، وكذلك من الخواص والخصائص والعمر الطبيعي  
وبعض الحكايات المناسبة التي اضافها في هذا الكتاب .  
كما وانه حذف بعض المطالب التي لم يعتمد عليها المؤلف  
الدميري .

والكتاب مرتب حسب ترتيب حياة الحيوان ويعتبر من  
النوادر المخطوطة ولا توجد نسخة ثانية له .  
أوله : حمد ييحد حكيمي راسدكه بحري لطيف راسبه  
حياة حيوان صاغت .

يقع الكتاب في ٣١٤ ص ٥ و ٦١ × ١٢ سم - ١٥ سم في  
كل صفحة ٢٠ سطراً طوله ٦٢ سم وعناوينه بخط حمري بارزة  
والصفحة الأخيرة لم يكتمها الناسخ لهذا لم نقف على تاريخ كتابته  
واسم ناسخها ويظهر من وضع المخطوطة انها قديمة .

## ٩٢. ضوابط الرضاع

للسيد الأجل شيخ الفقهاء والخففين امام الحكماء والمنكلمين  
للشاعر الفيلسوف السيد محمد باقر بن السيد شمس الدين محمد  
الحسيني الاسترآبادي المعروف بالداماد المتوفى عام ١٠٤٠ هـ ،  
وقبل ١٠٤١ هـ وقبل ١٠٤٢ هـ وذهب الى ذلك صاحب نخبه المقال  
مستشهداً بهذا البيت :

والسيد الداماد ضبط الكرك مقبضه الراضي عجيب المسلك

كان رحمه الله مؤلفاً مكثراً في كل العلوم والفنون ومم

مؤلفاته :

الجنة الواقعة ، الرواشح السماوية ، اثبات سيادة النسب بالام

أنموذج العلوم ، التقديرات ، الخفوات ، وديوان شعر ،

اضافة الى هذا الكتاب الذي اوله : الحمد لله رب العالمين

ولي كل رشح وسهم من كل فص حق حمده

آخره : كتب بيمناه الجوانية الفانية أحوج المربوبين الى رحمة

ربه الحميد العلي محمد بن محمد يدعى باقر الداماد الحسيني عام

١٠٢٨ هـ

والكتاب يقع في ١٧٦ ص ٢٠:٥ × ١٤٠٦ مم في كل

صفحة ١٩ سطراً طوله ٨٠٥ سم .

## ٩٣. ضياء الابصار

كتاب قيم في تاريخ الرسول الأعظم (ص) والصديقة

حاطمة استول والائمة الاثني عشر المعصومين من عترة النبي الاكرم

حرف مناقبهم ومعازهم وكل ما يختص بهم بالتفصيل .

مؤلفه : محمد باقر بن ميرزا محمد القاجار .

(١٩١١)

يقع في ١٢٠٠ ص بالحجم الكبير ٣٠×٢٠/٥ سم - ٤/٢ سم  
في كل صفحة ٢١ سطراً طوله ٥ / ١٢ بحط جميل جداً  
ورائع للعبارة على ورق ابيض صفيق ، مبدول بالاررق والاحمر .  
والنسخة هذه وحيدة كما ذكر الامام الطهراني في الدررمة  
على انه وجد هذا الكتاب في مكتبة الحجة لسيد الكاشاني عند  
زيارته لها ،

والكتاب لم يطبع لحد الآن كما ذكر ايضاً .

جاء في حاشيته ، حسب الاشارة لارم الاشارة بندگان  
دي شأن رتبة الاعاصم والاعبار مقرب ، انحصرت الخبايا  
عليه مع جايگاه حبيبت علي جان حار بندگان صل الله بر دست اقل  
دايمان در دار الخلافة طهران حفت بالامن والامان سميت  
تقرير يافت اميد كه مطبوع .

طبع ارجمند ومقبول خاطر مشكل بسدش كرده وكان  
الاختتام في شهر شوال المكرم من شهر سنة ١٣٤٥ كان الحقير  
اقل الطلاب واحقر العباد محمد بن محمد علي .

• • •

## ٩٤. الضياء اللامع

في شرح المحنصر النافع للمنفذ الكبير و للعربي المؤرخ الشهير  
والمفسر الأديب المحرر الشيخ فخر الدين بن محمد علي بن أحمد  
ابن طربيع النحوي المعروف بابن الشيخ فخر بن علي المتوفى عام ١٠٨٥ هـ .  
كان من عصر ابن عسكرو وأورع - شافعة حسنة الدهر  
وذرة انصهر ومفخرة لـ من . وكان رحمه الله في أمة والاصول  
وحجة في أمة والحديث ، وشخصيته ، لإيمانه تكتمل على الاضداد في  
تعريفه .

تخلف مؤلفات كثيرة يزيد عددها على الأربعين منها : عرب  
القرآن ، جواهر المطالب في أصول علي بن أبي طالب ( ع ) .  
نزهة الخاطر وسرور القادر في باب عاتق نعت ، غريب الحديث  
جامع المقال ، كشف غوامض بحران مشارق ابو نكتات  
المشهور ، تحفة الوارد عقل الشر ، انعمه الواقعة ، المنحج في  
المراثي والخطب ، الفخرية الكبرى ، المعجزة صغرى . وهذا الكتاب  
وهو من احل الكتب المتهمة .

وهو من المؤلفات التي لم تنقطع لحد الآن وهو شرح على المختصر

الدافع ( للفقير الكبير المحقق الخلي .

وقد سقطت بضع مطور من خطبة الكتاب أما أول الكتاب  
موجود وآخره تم وعظ جميل رائع .

نقع الكتاب في ٥٢ ص ٢٦ ، ١٢ - ٣ سم في كل صفحة  
١٣ سطرأ طوله ٧ سم .

آخره وقد فرغ من كتابة هذه النسخة الشريفة التي خط  
ها لها عليه الرحمة ربنا اقدم المؤمنين بن العاديين بن سيد  
حسن الحسيني في يوم الاحد ابع من شهر ربيع الاول سنة ١١٣٤  
في بلدة المؤمنين . . .

ما مؤلف فقد ترجم له في . امام الانباء للكشفي ١٣١

الكشي والاسماء للقمي ٤٤١٣٤٢ الفرقة بظهران ٥ ٧٣ ، ١٥

١٢٨ ، روست الحيات بحوارسري ٥١ - ٥١١ ، فرد ارضوية

للقي ٣٤٨ ، ٣٤٩ اعلان الشريعة من ١٤٢ : ٢٦٥ - ٢٦٨ ،

كشف لاسماء حسان ٢٣ ، مهر من دار الكتب المصرية ٧ : ١٥ .

مقالة المجمع اعلمي . في دمشق ٢٢ ٥٠٣ ، هدية مارين

١٣٢ ، اعلام في ركلي ٥ ٢٢٨ ، معجم المؤمنين

لكحالة ٢ : ٥٥

Drockelmann . g II ٢١

[illegible][illegible][illegible]

ونظراً قد من معه كذا من حديث محمد بن أبي المصنف  
 لمرور مائة الف سنة من كل سنة .  
 تدارك في شعره من الحكمة والتدريج والنوع والعدد  
 المعجزة لقصته ، وهو قد ورد في ديوان  
 وآخرون . وقد في الكتاب يقول الملك الوهاب في سنة  
 ١٢٩٠ ولم يرد في ديوانه من الشعر ولا في ديوانه .  
 وعنه تراث آية الله السيد محمد مهدي - أحد الحجة السنية  
 عمن كاشي

منه ، من سالي ٢٨ من صنع المصنف ١٣٦٢١ م  
 - ٣ م في كل صفحة ٢٠ من الشعر صوته ١٦ / ٥ م وكنت  
 على ورق سمك ثمين وعالوه حتى درج حمري .  
 ونظراً في جميع به أخرى من مكانة مرموقة في الأوساط  
 المعاصرة المعجزة ، وقد في ديوانه من الشعر  
 والمعجم في ١٠٠ م وذكر ١٠٠ م من سبيل الاجمال لا الحصر  
 صفات اعلام - ١٠ م مرقم بظهر في ١١٦ باب  
 الاقلام نكاش في ٩٤ . معجم امويين لكحالة ١٠ ١٨٥ م  
 فوائده لقصته بضمي ١ ٤١ . الاعلام بمرر كفي ١ ٢٤٥ .  
 ووصفات حبات ، جوساني ١ ٢٧ . المرقم بظهر في ٧ :  
 ١٥٢ . من غير نكاش .





منتصف شعبان سنة ١٥١٧ هـ .

و كتاب مع في ١٥٧ ص ١٥ × ٢١ سم في كل صفحة

١٥ - صراً ١٥ | ٩ سم وحده في عدة أروعة واحود بحور

نماء الذهب و عارمه بارزة حرة .

ولي مكنه به فة كاشي سعة حرة دم .

فقا مرمدة .

و در ع حرة كاشي حرة + حرة + حرة .

## ٩٧ . عمل الشرائع

ر من حدائق من و هو يعرف به في مع ١٥٠

والذي حده في من ١١٠

وعمل المربع من كتب به في من الشريعة لاهل

حيث دون في كتابه من (حكم حرة .

طبع بحرة لأول مرة ١٢٨٩ . ١٣١١ هـ و خمسو

معاني الاجبار له ايضاً . احسن . كتاب الروضة في

الذي لم يعرف مؤلفه . واطبعة في سنة ١٣٠٨ و تس حده

الطبعة كانت في ر ب وهي لاهل من الاحد

( ١٩٨ )

المطبعة وبعض النواقص :

اما الرابعة فكانت في النصف الطبعة ١٢٨٢ هـ اصطلاحات  
بها المكتبة الخيرية وقد قدم لها مقدمة صوفيه سماها الحجة السيد  
محمد صادق بحر العلوم :

يقع الكتاب في حدود ٧٠٠ ص في حزين ٢١/٥ × ٢٤  
سم - ٣ سم في كل صحيفه ٢٢ مصرط طوله ٨ سم كتب بخط  
واضح وعلى ورق صفيح سمى وعنه بعض التعليقات في الحواشي  
وهناويه بخط حرى اعليه بعض تكملة مائة لا يستطيع  
قراءتها لقدمها :

أوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله  
الطاهرين :

هو آخره قد مر هذا الكتاب مراراً وتكراراً في شرايع  
والاحكام على يد اقل الافرار من الذين من صباه بين محمد  
السيد كافي يوم الاثنين ١١٠٠ هـ في شهر جمادي الثاني  
سنة خمس مائة وخمسين من الالف من احجرة الرويه المصطوفيه  
على حجرها الف صوب وملازم راحة في كل صباح ومساءل  
وعدوه عشرة واحمد لله .

## ٩٧ - عوائد الايام

مؤلفه : العلامة آية الله محمد بن محمد مهدي بن بي  
در برقي تكملة في ابي مر ذكر عن التحدث عن ديوانه  
( المطابع ) ص ١٩٥

يقع الكتاب في ٢٢٧ ص من القطع المتوسط ٥ / ٢٦ × ١٥ سم  
 ٤ / ٢ سم على ورق ابيض صفحته وعده وبنه خط حمرى في شكل  
 صفحة ٢٢ مطراً طوله ٥ | ٨ سم بخط حمرى :  
 وعليه ثلث السيد محمد بن السيد الحسين الاجوردي  
 اوله - الحمد لله على ما اعمه واشكره على ما اتمه .  
 آخره - تم كتاب عوائله الايام في يوم سادس عشر من  
 شهر ربيع القعدة الحرام من شهور سنة اثنتين وأربعين  
 بعد الالف من الهجرة على يد فخر الخطباء بن الحسين الداعي  
 محمد رضا سنة ١٢٦٢ .

## ٩٨. عيون اخبار الرضا

مؤلفه شيخ الحداد بن ابيه بنى المعروف بالشيخ  
 المشهور - ثبت لاشارة عن مائة الشخصية العلمية المدة في  
 ص ١١٠

وعيون احمد الرضا الذي يقع في مجلد كتاب عنه المجلد  
 في حالات عمر الحديث حيث جمع فيه مؤلفه حديث الامام  
 الرضا (عليه السلام) ومن هذا جاء اعجاز اشعة الامامة عنه ،

طبع عدة مرات في ايران وخرق .  
 أولها : الحملة في الولد القهار العربي حذر :  
 آخره : وقد آليت على نفسي ان لا اوراق هذا المشهد ما  
 بقيت :  
 وتاريخ كتابه ١٠٧٠ هـ .  
 ولم يلدن عليه اسم فاسمعه .  
 وتبع صفحات امخطوصين ٤١٨ من القاطع الكبير  
 ٢٤ x ١٧ - ٣ سم في كل صفحة ١٩ سطراً طوله ٨ سم :  
 وعاوية الحمري ، خطه في عايد الروعة والسبى وعلى ورق  
 صفيح براق .

## ٩٩ . غنية الانام في معرفة الساعات والايام

للمحدث الكبير والعلامة المحرر محمد المدعو المحسن والمعروف  
 بالفيض الكاشاني مرت ترجمته في ص ١٢٧ .  
 وموضوع الكتاب هذا في تعيين الايام والاقوات والساعات  
 السعيدة والحمة المشؤومة من الاحبار الواردة والروية عن أئمة  
 اهل البيت ( ع ) وقد رتب المؤلف كتابه عن مقدمة ومقالتين وحاشية

اما المقدمة ففي بيان اختلاف الواقع في الايام والشهور والسنين عند  
اهل الشرع والروم والفرس والمنجمين .

المقالة الاولى في الاعتبار المروية عن الانمة الأطهار (ع)  
وبها مطبايان الاول فيما ورد في احوال الايام بالنسبة الى الحوائج  
يحتوي على ثلاثة فصول .

الثاني فيما ورد في احوال الحوائج بالنسبة الى الايام  
المقالة الثانية . في الاحكام المتعلقة بالجور وبها مقدمة  
ومطبايان ، واما الخاتمة ففي ساعات الاستخارة

اوله : الحمد لله الذي كور الليل على النهار وكور النهار على  
الليل آخره : حتى يكون في بسر منه وعافية .  
وتاريخ الانتهاء من تأليفه اوائل شهر ذي القعدة الحرام  
سنة ١٠٢٥ هـ والنسخة هذه بخط حسن بن احمد الحسيني اترسي  
من كتابتها في ١٧ رجب سنة ١٠٥٣ هـ وهي بخط واضح جميل  
في غاية الروعة محدولة بالاحمر والاررق وعاون الكتاب بخط  
دار حرى .

تقع في ٦٣ ص من الققطع المتوسط ٢١ × ٥ / ١٥ سم و  
كل صحيفة ٢١ سطر طولها ٥ | ٩ سم

١٠٠ - غنية المتعلي

## في شرح منية المصلي

للمعاليه المصرا المحدث ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الحنفي الحلبي المتوفى

سنة ٩٥٦ هـ .

قرأ بحمد على علماء عصره ثم رحل الى مصر وقرأ على  
هؤلاء الخديث والتفسير والاحول والفروع ثم استقر في القسطنطينية  
وتوفي بها عن نيف وتسعين عاماً .

أشهر كتبه : مدققي الابحر ، مختصر طغيات الحيازة ، تحفة  
الانصار على الدر المختار ، شرح توير الابصار ، تلخيص الفتاوى  
التنارحانية ، تلخيص القاموس المحبوط وهذا الكتاب الموسوم بـ « غنية  
المتعلي » كما ذكر المؤلف في النسخة الخطية اعلاه وكما اوردته  
البيانات كحالة في معجم المؤلفين .

ولكن الاستاذ الزركلي في الاعلام عند التحدث عن المؤلف  
ومؤلفاته ذكره باسم ( نية المتعلي ) وأكثر الظن انه خطأ منه ،  
ترجم له : في كشف الظنون للحاجي خليفة ٢ : ٤٨٤

اعلام السلا ٥ ، ٢٦٩ ، اثنى عشر العشرة ٢٤٠٧ ، الاعلام للزركلي  
 ١ : ٦٤ ، معجم المؤلفين ، لكحالة ١ : ٨٠ ، الكواكب السائرة  
 للعري ٢ ، ١٧ ، شذرات الذهب لابن العماد ٨ ، ٣٠٨ ، ٣٠٩ ،  
 معجم المصنفين للتوسكي ٤ ، ٢١٢ - ٢١٦ ، بصاح المكنوز  
 للبيضاوي ١ : ٤٦١

يقع الكتاب في ١٩٢ ص ٢٠ x ١٤ - ٣ سم ، في كل صفحة  
 ١٩ سطراً طوله ٩ سم .

أوله : الحمد لله الذي جعل المائة ممتنع السعادة ومطمع  
 السعادة .

آخره : قد وقع بحراع من تحرير هذه المسححة الشريفة واللطيفة  
 على يد اعد الضعيف اصعب العباد واحوجهم الى رحمة الله  
 الوداب محمد بن شبح مسم غفر الله له والوالديه واحسن اليهما  
 وابيه ولجميع المؤمنين والمؤمنات والمسبحين والمسبحات الاحياء  
 منهم والاموات مادامت الارض والسموات ،

حرر صفة في تاريخ سنة خمس و سبعين و ألف ، و صفة  
 الآخر في تاريخ تسع و سبعين و ألف في شهر رجب امرب .



## ١٠١ - فتح العزيز على الوجيز

المس للفقهاء المتكلم لأصولي الصوفي أبي حامد محمد بن محمد  
 ابن محمد الطوسي الشافعي المعروف بالمرالي، المتولد عام ٤٥٠ هـ  
 وقيل ٤٥١ والمتوفى سنة ٥٠٥ هـ، الطائرا (٥) والمدحون بظاهرها :  
 ذكره جميع المؤرخين وكتاب السير والنراجم في مؤلفاتهم  
 منهم : الذهبي في صير السلا ١٢٤ : ٧٥ هـ، ابن خديكان في وفيات الأعيان  
 ١ : ٥٨٦ - ٥٨٨ هـ، العيني في طبقات الشافعية ٤ : ١٠١ - ١٨٢ هـ، ابن  
 الجوزي في المنتظم ٩ : ١٦٩ هـ، ابن الأثير في الباب ٢ : ١٧  
 ابن الأثير في شذرات الذهب ٤ : ١٠ - ١٣ ابن هدية في طبقات  
 الشافعية ٦٩ - ٧١ هـ، حاضي حليلة في كشف الظنون : ١٢ ، ٦٣  
 ٢٤ ، ٢٦ ( وغيرها من المصنفات ) والخواري في روحدات  
 الخلفاء . ١٨٠ - ١٨٥ هـ ، البغدادي في ايضاح المكون : ١١٠١ ،  
 ١٧١ ، ٢٩٨ ، ٣٠٠ ، ٥٩٥ ، ٢ ، ٤٣ ، ١٠٣ ، ٣٧٠ ، ٥٣٦ ، ٧٢٢  
 عقود الجوهر لمجمل العظم : ٣ - ١٢ هـ ، هدية انصارين للبغدادي :

(٥) الطائرا احدى قصبي طوس بمجراها .

٢ ، ٧٩ - ٨١ ، ١١٧ ، ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ٢٥١ ، ٥٢٤ ، ٢٢٤ ، فهرست

الحدوية : ٥ : ١٧٧ ، كحلقة في معجم المؤلفين ١١ : ٢٦٨ ،

البركاني في الاعلام ٢٤٧ : ٧ ، زيد بن في آداب اللغة ٣ - ٩٧ :

وأما الشرح فهو لابي القاسم عبد الكريم بن محمد القروبي

الراعي الشافعي المتوفى سنة ٦٢٣ .

والكتاب يعتبر من أشهر المصادر الفقهية عند علماء المذاهب

الاربعة وهو من أحسن الشروح المفصلة وأفضلها . والنسخة هذه

من اول النكاح الى آخره .

تقع في ٥٧٣ ص . ٢٩ ١٤٨٨ م

وعليها تملك الحجة المجاهد السيد مصطفى الحسيني الكاشاني

والد الرعيم الديني المرحوم آية الله السيد أبي القاسم الكاشاني .

أولها : كتاب النكاح وانظر في اقسام الحج ،

آخرها : للاختصاص له بهذه الصورة على ما يراه وبالله التوفيق

كتبه عبد الرحمن بن عبد الكريم الشافعي الدمشقي سنة

١٤٥٧ هـ .

## ١٠٢ . الفخرية في معرفة النية

للمحقق الشيخ فخر الدين محمد بن الحسن بن المطهر الحلي المتوفى  
عام ٧٧١ فقه اصولي متكلم ادب لعوي من فطاحل علماء الامامية  
وهو السجل الاكبر للامام المشتهر في الاوقاف العلامة الحلي .

من آثار المؤلف : عاية السؤل في شرح تهذيب الاصول  
تبع المسترشد في اصول الدين ، جامع النوائد في الفقه الكافية  
الرواية في علم الكلام . عاية الادي في شرح المبادئ . ورسالتنا  
عده التي كتبها للشيخ حيدر بن شرف الدين علي بن محمد بن ابراهيم  
اليهقي والمتضمنة لبعض الابواب المعقبة .

أوله : الحمد لله على هدايتنا بيد المرسلين وارشادنا الى الدين  
المتين وتكليفنا بالاحكام الشريعة لتحصيل السعادة الاخرية .  
آخره : تم وحتم بالحير والسعادة في الحاضر من شهر ذي الحجة  
الحرام سنة احدى وسبعين وتسعمائة والحمد لله وحده وصلى الله  
على سيدنا محمد النبي الامي وآله المعصومين المهديين .

وجبت ان وقلة المؤلف سنة ٧٧١ فالتاريخ المذكور ٩٧١ هـ

هو تاريخ السخ وعلى هذا يكون المصحة اثرية مقيمة  
 يقع الكتاب في ٢٦ ص ١٨ × ١١ سم في كل صفحة ٩٧  
 سطراً طوله ٧ سم .  
 ترجمته في : الدريعة للظهوراني ١١ : ٢١٠ . اعلام الشيعة (ج)  
 للظهوري ، فهرست مكتبة سها لار ١ : ٣٧٩ - ٢٨١ ، هدية العرفين  
 لابن عدي ٢ : ٢٠٤ ، ١٦٥ . صاحب الحكون للعبادي ١٢٨٠  
 ١٣٩ ، ١٨٠ ، ٢٥٨ ، ٢٢٢ ، ٦٩٠ . ابن الشيعة للعاصي ١٤ : ٢٢  
 فوئد ارضويه للمحمي ٤٨٦ - ٤٩٢ ، تنقيح المثل للممقني ٣ : ١٠٦  
 مجمع المؤلفين كخانة ٩ : ٢٢٨ .

١٠٣ - المرائد البرهانية

## في تحقيق الفوائد الفنارية

في المطلق ابرهه ن الدين بن كعب الدين المعروف بالنعاري .  
 وله على كتبه من الكتب شروح وحواش وهذا الكتاب  
 حاشية على الفوائد الفارية يعني شرح شمس الدين الفاري على  
 رسالة الايد عرجي .

أوله . الحمد لله الذي زين الأدمان بأكتساب النصور

والتصديق :

آخره : تمت السحرة على يد كاتبه المحتاح إلى رحمة ربه  
أبي المكارم حلال الدين بن أبي الفصائل شهاب الدين الحسيني  
الحسيني عمي عنها في سحر الأربعة ، من سنة تسعة وواحد .  
والسحرة تقع في ١١٨ ص ، المقطع المتوسط ٢٢ × ٥ | ١٢ سم  
في كل صفحة ١٩ سطراً طوله ١٠ سم بحرف متوسط ومعدونه بالحرف  
ومعدولة ، الصبي الأسود والآخر .

١٠٤ - الفرائد الغريبة

## في شرح تهذيب المنطقية

ألفه العلامة الجليل لسيد موسى بن عمر لله الموسوي الحراري  
الحرم آبادي ، تناول فيه مؤلفه شرح ( تهذيب المنطق ) للشيخ  
والكتاب بحث في المطالب التصورية :

أوله : الحمد لله الذي قصرت عن رؤيته أبصار المأخزين . .

آخره : حرره انتاج الى رحمة ربه الاري اس محمد مهدي  
حسن الخوانساري سنة ١٢٥١ هـ .

والكتاب يقع في ١٧٧ ص بسطع متوسط ٥ / ٢٠ X  
٣ / ١٥ سم - ٢ / ١ سم في كل صفحة ٢٠ سطراً ٩ بحد رائع جداً على  
ورق صقيل برای جدول بالاحمر وعاليه «ررة حط حرى .  
وعلى الورقة الاولى صورة وقبة بخط المؤلف ونحتها  
خاتمه وامضاؤه .

## ١٠٥ - فصل الخطاب

مؤامه العلامة المنتج السيد حسين بن المرتضى الطمطاني  
اليزدي .

مبحثه في الفرق بين الاحادية والاصولية .

يقع الكتاب في ٥٠ ص ٥ / ١٩ X ٤ / ٩ سم في كل صفحة  
٢٨ سطراً طوله ١٠ | ٦ سم بخط ناعم جداً وعلى ورق سمير  
عزيرين ببعض الحواشي والتعليقات الطريفة .

أوله : الحمد لله الاجل لاكرم الذي علم بالقلم ،  
والنسخة خالة من اسم الساج وكذا تاريخه ،

## ١٠٦ - فوائد آيات القرآن

للمولى عبد العلي بن محمد بن حسين . من علماء القرن  
العاشر الهجري الممثلة سنة ٩٢٦ هـ ، والكتاب لم يطبع للآن . وهذه  
هي نسخة الوحيدة المسقاة ليوم حسبما ذكر لي بعض الباحثين .  
كتبها كاتبها سنة ١٠٨٧ هـ وقد سقطت الزرقة الأولى  
من أول النسخة .

يقع الكتاب في ٢٦٠ ص ٢٠×٢٢ - ٢٠٢ في كل صفحة  
١٥ سطراً طوله ٥ سم

وبعض صفحات المخطوطة ملونة بالحواري والعلاقات  
والهوامش والشروح الجانبية مما يزيد في قيمتها ومفادتها ، وحظها  
واضح حسن وعناوينها بخط نادر حمري .

## ١٠٧ - الفوائد الضيائية

شرح للكتابة التي ألهاها الشيخ جمال الدين أبو عمر عثمان  
بن عمر المعروف بابن الحاجب الذي مرت ترجمته أكثر من مرة .  
أوله : الحمد لله والصلوة على نبيه .

وآخره : ثم بعون الله وحسن توفيقه . قد استراح من  
نكد الانتهاص لنقص هذا للشرح من سواد الى الياس ،  
ولم يمتون عابه ناربع الدح ولا اسم الكتاب ، الا انه  
يظهر من وضع الكتاب انه استراح قديم كذلك لم يدون اسم  
المؤلف على هذه النسخة ولكن ثبت في بعض المصادر ان مؤلفه  
المولى نور الدين عبد الرحمن بن احمد نور الدين الحامى المتوفى  
سنة ٨٩٨ هـ فقد خص به ما في شروح الكافية من الهولند على  
احسن الوجوه واكملها مع زيادت من عدة اسماء الفوائد الصيانية  
وهو هذا الكتاب .

ونماز هذه النسخة شروحها وحواشيها وتعليقاتها الكثيرة  
الذميمة . صنع في ايران سنة ١٣٠٥ هـ .

يقع في ٤١٧ ص ٢٣/٥ X ١٤/٥ سم - ٢ سم في كل ص  
١٧ سطراً طوله ٤ / ١٣ سم

وفي مكتبة آية الله السيد الكاشاني نسخة ثانية قدم من الاولى  
كتبت على ورق زرق سميك بخط رائع اروع من الاولى وهي  
موشاة بالخطوط والتعليقات المهمة .



## ١٠٨ - الفوائد الغروية

في علم الدراية والرجال : مرتب على قسمين القسم الاول  
في الرجال والقسم الثاني في عم الدراية .

أوله : الحمد لله الذي هدانا الى هذا الصحيح الاقون بدراية

احوال الرجال

آخرة : قد فرغت من نسوبها في ادشهند المقدس (العروية)  
على ساكنها الف سلام ونحية والحمد لله اولاً وآخراً وطـاهراً  
وباطناً . قد تمت النسخة على يد الحقيق الفقيه اسد الله بتاريخ يوم  
الاربعاء ٢٤ محرم الحرام ١١٤٨ .

بقي في ١٣٥ ص ٦٨٢ / ١٤ سم في كل صفحة حواشي ١٤

سطراً طوله ٩ سم .

وعاونه جط حمري وخطه في عاية الخودة .

ولم يدون اسم المؤلف على الكتاب

## ١٠٩ - القاموس المحيط

للعوي المشهور محمد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب بن محمد العبرور آبادي الشيرازي الشافعي .

ولد بكارزون من أعمال شیراز سنة ٧٢٩ هـ ونشأ بها ، وانتقل إلى شیراز وأخذ الأدب واللغة عن والده وغيره من علماء شیراز وانتقل إلى العراق وأخذ عنه الصعدي وابن عقيل والجمال الأسنوي وابن هشام ، ثم قدم القاهرة وأخذ عن علماءها وطاف في البلاد الشرقية ودخل الهند والبرم وأبى جمعاً من الفضلاء وأخذ عنهم أشياء كثيرة ، ثم دخل ريذة سنة ٧٩٦ فتلقاه فيها الأشرف اسماعيل وأكرمه وأسمى كنهه على نشر العلم وكثر الانتفاع به ، وأضيف إليه قضاء اليمن كنهه وانتشر صيته في الأماق حتى أضحى مرجع عصره في الفقه والحديث والتصنيف ، وقرأ السلطان من دونه عليه واستمر بزيادة مدة عشرين سنة وهي بقية أيام الأشرف ثم ولده الناصر وقد قدم في خلال هذه المدة مكة مراراً وجاور بالمدينة والطائف وبالبحر في تعظيمه شاه منصور بن شجاع صاحب تبريز والأشرف

صاحب مصر والسلاطان يزيد بن عثمان - وابن اويس صاحب بغداد وبمردلك وغيرهم واقفى كتبا كثيرة .

جاوز عمره الثمانين وهو مشتمع بسمعه وبصره وحواسه توفي بريدة ليلة العشرين من شول سنة ٨١٧ هـ وله مصنفات في شتى العلوم والفنون والآداب منها :

ترجمة الاقمار في تاريخ اصحاب الدرر العراقي .  
في الاحاديث الموالي ، الخليل الابير في أسماء المدرسين بمصائر  
دوي التميز في لطائف الكتاب المزبور ، اللعة في تاريخ الامة للغة  
تخبر الموشين مما يقال بالسين والشرين سمر السادة ، والقاموس  
المحيط وهو هذا الكتاب .

ترجم له في باب الالقاب للكاشاني ١٤٧ ، الكنى الألقاب  
للقي ٣ : ٣٢ ، لهجة الناطرين العربي (ج) ١/٥٩ ، ٢/٥٧ : التذكرة  
لظاهر الحارثي (ج) ١/ ١٦ ، روصات الجنات لالحواساري ٢٠٧  
٢٠٨ ، كشف الطون لحاجي خدفة ١٦٥ ، الاعلام لازركلي ٨ ١٩  
نصود الالامع للسحاوي ١ - ٧٩ - ٨٦ . نعيه اوعية للسيوطي ١١٧  
١١٨ ، شذرات الذهب لابن العماد ٧ : ١٢٦ - ١٣١ ، الدرر المطالع  
لشوكاني ٢ : ٢٨٠ - ٢٨٥ ، ايضاح المكنون للبغدادلي ١ - ٨١  
٨٥ ، ١٠٦ ، ٨٩ ، ١٠٦ ، معجم الموازين لكحل ١٢ : ١١٩ ، هدية العارفين  
للبغدادلي ٢ : ١٨٠ ، ١٨١ ، عقود الجوهر لجميل العظم ٣٠١ -

والكتاب يقع في ١١٥٠ ص من القطع الكبير ٢٠×٣٠ - ٦ سم  
 في كل صفحة ٣٣ سطراً طوله ١١ سم . والنسخة مخطوطة أثرية  
 قديمة ولم يدون عليها تاريخ كتابتها ، إلا أن الإمام البهائي لظهراني  
 الخبير بالآثار الخطية قد عرف تاريخها أن حدود القرن العاشر .  
 وقد كت على ورق ابيض صنفيل وبخط رائع ، وصدقها  
 بمذولة ماء الذهب وعابوها بخط بازر حمري ، وما يرد في نهاية  
 هذا الأثر ان الورقة الاولى منه قد ربت بالقوش الفنية الجميلة  
 واللون الازرق والاحمر وماء الذهب ، حتى بدت للناظر وكأنها  
 لوحة فنية فريدة .

أوله : الحمد لله مدطو الدعاء بالأمي في البوادي ،  
 آخره : وسلم تسليماً كثيراً والحمد لله وحده .

١١٠ - قيسات الاحزان

## وجمرات الأشجار .

للملا آقا من ان القاسم الشيرازي الجهرمي الحائري  
 والكتاب مجموعة من الروايات والاحاديث المتبعة لني  
 تتفق بمقتل الامام الحسين بن علي (ع) وذلك من اوثق المصادر  
 (٢١٦)

وأجل المراجع التاريخية .

أوله : نحمدك اللهم من لا ينسب من إلا نحمدك  
الآمال ؟

وقد حفظت الورقة الإحدى عشر من مائة  
بعض الماطلين من ثقت بهم ان هذه السجدة  
الكاشاني هي الوحيدة بكتب ولا توجد .  
تقع المخطوطة في ٢٢٠ من ٩  
مطراً . طوله ٩ سم .

## ١١١ - القرآن الكريم

نعمية من مائة لآل حبيب . وحذرة عسمة - سحق  
الاعجاب والتقدير . ان كسبه اني اسمع . ان يح  
لاستطيع المشاهد ان صده . ويمن ان مدهلا وانها ويتح  
اقبل امام مد طرف وموشة انية اني كسبه - صده كثر من  
اعناء والوقت .

وعلي لأرايع دقت ان هذه السجدة اني صمها مكنته حجة

الكشافي هي أجمل وأروع نسخة خطية للقرآن الكريم رايتها ثلاث  
على كثرة ما رأيت من النسخ الخطية لكاتب الله سوء في المكتبات  
الخاصة أو العامة أو الخاف .

والنسخة قد توارثها جماعة الخبجة السيد الكشافي عن اجداده  
السلف من العلماء المصنفين

الصفحة الأولى والثانية مطعنة بالمياه وماء الذهب والالوان  
الحداثة لاخرى وكذا مفتوح الصور وبدان كل حرف .  
تقع هذه النسخة الشريفة في ٤١٦ من القطع الكبير  
٢٨٥ × ١٧ - ٢٠ سم في كل صفحة ١٢ سطر أصوله ١٢ سم .  
وحت كل سطر ترجمته العربية كتبت بالحمري  
والصفحة ثمانية محذوفة ، لذهب ومرة مقوش ذهبية .

آخره : قد فرغ من تصحيح هذا المصحف المحبد في اليوم  
الحادي والعشرين من شهر ربيع الأول سنة ست وثلاثين ومائتين  
بعد الألف من هجرة سيد الأمام عليه ألف ألف تحية والسلام وأنه  
العبد المذنب المذموم ابن محمد مهدي محمد حسن الاصمغاني عفي  
الله عنها محمد وآله الطاهرين .

• • •

## ١١٢. قسطاس التصريف

رسالة في علم الصرف جمع فيها مؤلفها الم يوجد في غيره  
ولم يدون على هذه الرسالة اسم مؤلفها .  
تحتوي على ٥٥٥ ص من النظم المتوسط ٢٣ × ١٥ سم في  
كل صفحة ١٣ سطراً طوله ٩٦ سم كسيت على ورق أسمر رديء  
وعناوينها بخط حمري :  
تبدأ : بالحمد لله وحده والصلاة على من لا نبي بعده وعلى  
من تبعوا بعده .  
يختتم : ثم قسطاس التصريف والحمد لله الذي وهو من  
التصريف تمت نسخة قسطاس التصريف في سنة ١٢٣٥ هـ . ولم يدون  
اسم النسخ :

## ١١٣. قوانين الاصول

في اصول الفقه ، للجهنم الشهير العالم المحقق الفقيه الاصولي





وساه في الاصول خمسة لاعتمدها واحد خمسة الاماراتية  
وساه في حوزة القضاء وحفظ مبادئها واحد في  
على الصوفية والاعلان ودون شهر عرسية والعربية يدرب  
آلاف بنت .

ومن به واحد خطه . من على مكتب اكثر من  
في من شفي من يوم (١)

وكتاب قوانين الاصول من صفة حتى قرأت من  
مع لم لاصول وأورد في حصة حتى تخرج شيوخ  
العلم على من حكمي من من ماضيه

القول من جمع من من من من من من من  
من من من من من من من من من من من من  
ولا من من من من من من من من من من من من  
من ذلك من من من من من من من من من من من من  
الله من من من من من من من من من من من من  
المن العامي

وكتب في تلخيص تحوي على ٦٣٦ ص ٢٩ - ٢٠ - ٢١

---

١١٠ اعيان شريعة من علي ح ١ ص ١٤٨ .

## ١١٤ - كتاب الادعية والزيارات

نخبة حطية ، ومادة ثمينة آرية تمثّل مدى عمق القسامي في  
الحط والاداعهم في التصمم ودوقهم في الزحرفة والقوش .  
وهذا الكتاب مجموعة من الادعية لم يذكر اسم جامعها .  
تحتوي هذه المجموعة المهمة على ١٧٠ ص بتطبع الربع  
١٥٥ × ٩ سم في كل صفحة ١١ سطراً طوله ٥٥ سم كتب على  
ورق ممتاز أبيض ناصع محمول بالاررق وماء الذهب ، والصفحة  
الاولى منه قد بدل اسحبها جهداً كبيراً وأفرغ مواضع القيمة فيها  
حتى أحرحها تلك الصورة الرائعة الجميلة التي لا توصف .  
ونظراً لنداسة المخطوط أن تقدم مرة احد اصحاب المكتبات  
تتكايف من بعض المسؤولين لشرائه كي يهدي الى احد الزوار  
الملوك ، ولم يحل المكتبي بدفع أغنى الاثماء ولكن آية الله السيد  
الكاشاني أبى ولم يفعل :

## الرجعة والرد على أهل البدعة

في اثبات الرجعة وشرطاً من الامور المتعلقة بالحققة والرد على  
الهرقة القدسية .

اعتمد مؤلفه في نقل الاحاديث على المصادر الآتية :

كتاب الخرائج والجرائح لنقط الراودي ، وبصائر الدرجات  
محمد بن حسن الصغار ، ومختصر بصائر الدرجات بسعد بن عبد  
الله القمي ، وكتاب ابن الطبري ، وغرر الحكم للأمدي ، وكتاب  
( ابو جعفر ) محمد بن علي الشيعاني ، وكتاب اشيجة حسن بن محبوب  
ونأويل ما رل من القرآن لابن حجاج محمد بن عبد بن مرزبان  
والمعينة للشيعاني ، والتهذيب والتحريف لعلي بن فضال الكوفي ، والاحتجاج  
للطبرسي ، والعارات لابي ابراهيم محمد بن سعيد بن هلال الثقفي .  
كما اعتمد الامام المجلسي في موسوعته بحار الانوار على  
هذا الكتاب اعتماداً كبيراً بحيث جمعه في مقدمة مصدريه

أما مؤلفه فهو العلامة الكبير الشيخ جمال الدين (عز الدين)



- ٢٥٥ مم في ان صفحة ١٧ سطرًا طوله ١٤ م ، وعمود ٨ م -  
حرى وعمود الاررق ولاصغر ،

## ١١ - كتاب في النحو

سقطت منه الوقت الذي دألم يصنع أوفوف من سنة  
تألفه ، والكتاب يبحث في المواضيع النحوية كـ :  
فروعاً كثيرة ممددة في كتاب 'بحر في معرفة المدارج' ،  
تؤلفه منه في مكة ، كرمه .

وهو جزء من مجموع وعده من حروف من ١٤٨  
سببك يقع في ٣٢٠ ص - مجموع - ١٤٠ - ١٤٨ -  
في كل صفحة ٢١ سطرًا عمود ٩ م ،

تدأ بحروفه ( ربي ) من أول الكتاب لا والله  
الاولى الاصلية ( ربي ) في اية فقرة واحدة و -  
وكن كدبر ، وال - فقرة واحدة من كواكب و -  
فقد انه من ذلك على واحد و - من سنة من سنة  
وصفتها مستندًا لآخر ، . . .

آخره : وهو جزء من ارادة في هذا تأليف وسبب لله

الذي من علي يانشانه واتممه في البند الحرام في شهر ذي القعدة  
الحرام .

حرر بتاريخ خامس شهر رجب الفرد سنة ١٠٢٩ من الهجرة  
السوية علي صاحبها أفضل الصلاة وآتم السلام .

١١٧ - كشف

## المهم في طريق خبر غدير خم

للعامة الكبير والمحدث الشهر السيد هاشم بن سليمان بن  
اسماعيل بن عبد الجواد الحسيني البحراني الكنتكاني التولي (١)  
المتوفى سنة ١١٠٧ هـ صاحب المؤلفات الكثيرة والمصنفات المختلفة  
صها :

البرهان في تفسير القرآن في مجلدين ، واهادي وصياء لنادي  
في التفسير ايضاً ، ومعالم الرضى في الشاة الاخرى ، ومدينة المعاجر .  
وللهجة المرضية في اثبات الخلافة والوصية ، وماقب الشبهة ، وغاية

---

(١) نسبة الى تولى وكنتكان من قرى البحرين :

المرام في فضائل أمير المؤمنين والائمة عليهم السلام ، وعمدة النظر  
في الائمة الاثني عشر ، وروضة العارفين . والدر الصيد و فضائل  
الحسين الشهيد ، ومصابيح الانوار في معاصر النبي المختار الى غير  
ذلك من الكتب (٩) .

أما موضوع الكتاب فهو بيان ورود حديث العير ، طرق  
الامامية وأهل السنة ، وقدرته مؤبحة على ثلاثة احوال  
١ - في ما ورد من طرق الخاصة .

٢ - من طرق العامة وفيه ثمانية وثمانون حديثاً .

٣ - في نص رسول الله صلى الله عليه وآله على أمير المؤمنين علي بن أبي  
طالب وعنه باولوية المفتضة للإمامة والامامة بعد رحله من طرق  
الخاصة وفيه ثلاثة وأربعون حديثاً :  
أوله : الحمد لله الملك الحق المبين :

(١) معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة : ج ٣ ص ١٣٢ ،  
هجرة العارفين للعدادي ج ٢ ص ٥٠٣ . الاعلام للزركلي ج ٩ ص ١٨  
فهرس التيمورية ج ٤ ص ١٠١ . ايضاح المكون للعدادي : ج  
ص ١٧٩ ، ٢٠٣ ، ٢٧٩ ، ٢٢٣ ، ٤١٩ ، ٤٢١ ، ٤٥٣ ، ٥٩٥ ، ٢٠٠  
ص ١٢٥ ، ١٤١ ، ٤٤٢ ، ٤٥٦ ، ٤٩١ ، ٥٠٥ ، ٦٣٤ ، ٦٨٩ ، ٧١٦  
مصطفى المال للظهوراني ص ١٨٩ ، ١٩٠ ، العوائد الرسولية للقمي  
ص ٧٠٥ ، ٧٠٦ .

Brockelmann : S. II : 506 . 533

٢٢٧

آخره وهو ذكر الروضة من تصحاة وغيرهم .

تمت كتابة كتاب على يد لاقل الاذل أحمد بن ابراهيم القديري

المحراني سنة ١١٩٩ هـ

وقع الكتاب في ١١١١ من مئة مئة كبير ٣٢ x ٢٠ سم و

كل صفحة ٣٤ سطراً صواباً ٦٠٠ خطاً مسجلاً بمجدول بالارقي

والاحمر .

هذا الكتاب من تصحاة احمد بن ابراهيم القديري

والاحمر . و محمد بن ابراهيم القديري ( حذرة الله سيد

الكتاب ) .

## ١١٨ . كليات سعدي

لله عز وجل في شهر شعبان من سنة ١١٩٩ هـ

لله الشريفي الذي عرف تصحاه ٦٠٠ و عددية المات في طامه

وشره وشهد له كتابه و دوونه ٦٠٠ من الكتاب و كسبه و ورمه ٦٠٠

٦٠٠ من كتابه ان احث العلامة تصحاة الشريفي و كسبه ٦٠٠

لله عز وجل في شهر خرياني و اشهر بكاره لاهل و تحبون وقد

( ٢٢٨ )



لاقي كثيراً من المشايخ كما يشير إلى ذلك بقوله

در اقتصادي علم بکشم سې بسر يردم ايام باهر کسي

تـمـ رـه کـوشـه يـافـتم رـهـر حـر مـنـي حـوشـه يـافـتم

توق س ٦٩١ هـ ١١١

موضوع لکتاب حکم ومواعيد وارشاد وادب وهدو من

نواذر الکتب المخطوطة .

حظه جمل حدأ على ورق ابيض صمغ . . . به خواشي

و . . . ذات وعده به خط حمري ناز .

نقع في ٤١٨ ص من القلم بکسر ٢٨ و ٢٨٥ - ١٨٥ ص ٤٠

کـ مـسـحـة ١٨ سـطـراً سـوـرـه ٨ ص ٨٠

آخره تم الکتب . . . وادب يد الختم

دهم (٥) شهر دي الحجة احرام على . . . ختم بهمبر ختم

اي صاحب من امر حرم المعمر لمبرور محمد تقي کرکاي قمي

س ١٠١٥ هـ .

---

(١) انکى و لانا اب قمي ج ٢ ص ٢٨٦ .

[٥] أو عشرة .

## ١١٩ . لباب الاجتهاد

أحد مؤلفات السيد محمد حسين المرعشي الشهرستاني الذي  
مر ذكره في أكثر من مكان من كتابنا هذا .

أوله : الحمد لله رب العالمين الى ان يقول وبعد : يقول السيد  
القاضي العريق في بحار الاماني محمد حسين بن محمد علي الموسوي  
الحسيني الشهرستاني عفى الله عنها ان هذه وجيزة تتضمن تحقيق احوال  
في مسائل مهمة تتعلق بمباحث الاجتهاد والتقليد . الى ان يقول  
وسميته لباب الاجتهاد والله التوكل وعليه الاعتماد .

آخره : قد تم استنساخ هذا الكتاب بمول الملث المداين الوهاب  
بيد والدي الفقير آدم الله عمره وحسن أمره وجعل عاقبة امورنا  
خيراً بمحمد وعترته الطاهرة وقد كتبت أعاونته وأنا الاقل الاحقر  
ابن الحاج محمد جعفر بن الحاج محمد باقر موسى القرميضي أصلاً  
والخزري ولداً ومسكناً ومدعياً ان شاء الله تعالى شأنه والحمد لله .  
في ١ ذي الحجة سنة ١٣١٢ =

يقع الكتاب في ١٠٢ ص ١٠ در ١٣ سم في كل صفحة ٢٠  
سطراً طوله ٩ر٢ سم على ورق اسمر مثل للصبرة .

## ١٢٠. لب الالباب

رسالة في علم الرجال للعالم الفاضل محمد جعفر الاسترهادي (١)  
أواه : الحمد لله رب العالمين والسلام على خير خلقه محمد  
 وآله الطاهرين ، اما بعد : فيقول العريق في بحر المصيان المتبادي  
 محمد جعفر الاسترهادي جعل الله عواقب أموره خيراً من المبادي  
 هذه رسالة في علم الرجال كتبنا على سبيل الاستعجال اسعاه الحاجة  
 بعض الاحباب سميتها لب الالباب :  
 ولم بكل ناسخها الصفحة الأخيرة من الكتاب .

[١] ورد ذكره في اعيان الشيعة للعالم ج ١٦ ص ٣٥٧  
 والهوائد الرضوية للقمي ج ١ ص ٦١ وقد اظفروا في الشاء عليه  
 ولكن عند تعداد مؤلفاته لم يذكروا هذا الكتاب . ومن هنا حصل  
 عندها شك هل ن صاحب كتابنا المشار اليه اعلاه هو نفسه المترجم  
 في هذين الكتابين أم غيره ؟ وذلك لان المشابهة حصلت في الاسم  
 واللقب . ولم نثر على ترجمة ثالثة بهذا الاسم في جميع كتب السير  
 والتراجم والله أعلم .

يقع الكتاب في ٧٢ ص ٢' و ٢١' X ١٤' سم في كل صفحة  
٢٥ سطرًا طوله ١٠ سم

١٢١ - لؤلؤ الصدف

## في مسائل الشيخ خلف

لفعله الشيخ عبد الله بن صالح الشرف

رسالة فقهية صغيرة في اجابة مسائل الشيخ خلف  
عنه .

وهذا العمل الذي جعل في هرأت في كل خلاف  
عدولا يعون عنه تحريف العمل .

آخرها هذا آخر الأجابة عن مسائل واحمد لله رب  
العالمين .

نشر في شهر ربيع الثاني من سنة ١٢٢٥  
وسمى العمل هذا من صاحب الشرف الحسيني حامداً ومصلياً  
منه . دعا لأخيه الأجابة الحسيني والتمس من الشيخ حذف  
ان لا يمدح الدعاء في الحد وبعده لم يمت خصوصاً وفات الصدوات

والحمد لله رب العالمين .

فرع من تسميت هذه الرسالة محمد بن علي قتي أشاره في  
هاتها .

## ١٢٢ . مجموعة رسائل

تحتوي على هذه رسائل في شتى العلوم والفنون بخطوط مختلفة .  
تبلغ صفحات هذه المجموعة ١٧٠ من ١٤ × ٨ سم .  
الرسالة الاولى موسومة بسجل اولي . والثانية ارجوزة شعرية في  
المطلق للعلامة السيد محمد رضا الحسيني الاعرجي :  
أولها . نحمدك اللهم ان هديتنا للمهج القويم وهديتنا . . .  
الى ان يقول :

وبعد فالعبد الفقير المنحني محمد رضا الحسيني الاعرجي  
آخرها :

سميتها فوائد منظومة أعوامها من اسمها معلومة  
ارجوزة المطلق في التعداد دل على واو على الاعداد  
فتم نظمها عنه على وحسن عونه واحسان إلي  
٢٣٣ .

فحراً بهذا اليوم ثم فحراً جداً له عليه شكري شكرًا  
 ثم صلواته على النبي وآله لاسيما علي  
 قد فرغت من تجميعه في يوم الاثنين من شهر جمادى الثانية  
 في سنة ١٢٦٥ وأما المقبر حسين  
 والرسالة الثالثة في النحو .  
 أولا : كلام هو انقط المراكب المعيد .  
 آخرها : وما أشبه ذلك والسلام على من اتبع الهدى .  
 وأكثر الظن أنها كتاب الاجرومية .  
 والرسالة الرابعة حاشية على حاشية ملا عبد الله في المنطق  
 مجهولة المؤلف .  
 ولها رسائل أخرى لم يثر على مؤلفها .

## ١٢٣ . مجموعة رسائل

في مختلف المواضع .

الرسالة الأولى في تفسير سورة الاخلاص للشيخ محمد المعروف  
 بـ شمس الجبلائي :

أولها : الحمد لله الذي لا إحدى الذات الا هو :

(٢٣٤)

آخرها - وقع امرح بن تويد هذه الاوراق . . : على  
يد المؤلف قس انعداد لمخاور مكة خير البلاد . . : في تاريخ  
سنة ثمان واربعين بعد الالف . . .

والرسالة الثانية في لامة محبوة مؤلف ومن المحتمل ان  
تكون رسالة لامة تقيسوف الملا صدرا الشيرازي :  
اولها : اعلم ان الواحد من شأه .  
آخرها تمت الرسالة بعون الله الملك الوهاب :  
والرسالة الثالثة في علم الكلام محبوة المؤلف ايضاً .  
اولها : اسم ان امكنت منها ما ترقف وجوده على الامكان  
الاستعدادي .

آخرها : والحمد لله رب العالمين :  
والرسالة الرابعة في سر الوجود للملا صدرا الشيرازي :  
اولها : احمدك من تحت يدك في كل شيء .  
آخرها : واحاطته العلمية والحكيمة .  
والرسالة الخامسة والاحيرة فهي انصاف المهية بالوجود للملا  
صدرا الشيرازي :

اولها : الحمد لواهب الحياة والعقل :  
آخرها : قد تمت هذه الرسالة الشريفة :  
تقع هذه المجموعة في ١١٢ ص ٢١ × ١٥ سم في كل صفحة  
٦٧ سطراً طوله ٨ مم .

## ١٢٤ . مجموعة شعرية

لمحمد تقي بن أمير المؤمنين الحسيني .

والمجموعة تحتوي على عدد من القصائد والمنقطوعات الشعرية  
أول المجموعة في مناقب الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام  
حيث صبت الخطبة الشافعية في قالب شعري .

وهناك قصائد شعرية قيلت في مناسبات مختلفة .

تقع هذه المجموعة في ١٦٣ ص ١٢ × ٢٢ سم في كل صفحة  
١٦ بيتاً من الشعر طول ٧ سم .

ولم يدون عليها اسم ناسخها ولا تاريخ كتابتها إلا أنه يبدو  
أن كتابتها ترجع إلى عهد ليس بالقريب .

## ١٢٥ . مجموعة في الأدعية

جامعها محمد هاشم دون أن يذكر اسم والده وشهرته .

وضمنتها رسالة تعقيب الأصوات التي جمعها الشيخ الحنبلي علي



ارعد العالم الكرركي .

أوله : دعاء الاحتجاب بسم الله الرحمن الرحيم اجسدت  
- نور الله القدم .

آخره : كتبه المحتاج بلالہ لست العبي أحمد البعري محروسة  
اصمها صابها الله عن الخدش في سنة ثمان عشرة ومائة بعد  
الألف من الهجرة .

نفع هذه المجموعة احطية القبة في حودة خطها وبرة  
سها الذي ابدع به راسه أخطاط المشهور في عصره احد سريري  
وقد بدل في سبيلها جهداً فلياً لا يوصف حيث انه جمع الصفحة  
الاولى من هذه المجموعة المنياء وماء ذهب محمات اية في طارها  
وفي الحاشية تمكس لنا ما وصل اليه الخط العرق في لعصور السائمة  
من تطور وابداع ونفس وروعة وتمصيا صورة واصحه ناعبة  
التي كان يهدا الاقدمون في الكناية والخط ومن هذا فلا يستطيع  
أي محسن تقدير ثمنها .

وهي نفع في ٨٠ ص بالقصص الصغير ١٨ x ١٠ سم في كل  
صفحة ١٨ سطرأ طوله ٨ سم بين سطر وآخر خط مذهب وتلك  
الخطوط رسمت على رق العراي وألصقت على ورق صقيل قديم مما  
رعد ذلك من قيمتها الأثرية والنادية والقيمة .

وصفحاته مجدولة بالاحمر وماء الذهب والاررق وعلاونه

مارزة بخط حمري .

وحتى جلده مطعم بالمينا والذهب .

١٢٦ - مجموعة في الأدعية

## والريارات وبعض السور القرآنية

تعتبر هذه المجموعة الخطية جداً تحفة فنية نفيسة ، إدارة  
لأنها بشر تمثل حاشياً من حواش لتقدم نشأ للخط العربي في  
العصر الممالي واني لا يستطيع وصفها ولا مقدور أي إنسان أن  
يعطي صورة الأصل نفاريء عنها - انهم الا اذا كان من أهل  
الصناعة وحراء من . .

والصفحة الأولى منها مرسومة بالحرف المذهبة وقد طعمت  
بالمينا وجاءت آفة في الزرعة والجمال وصفحة فيها الأخرى مرسومة  
بذهب بقلم عريض وحت كل قطر الرحمة الفارسية مما  
اسمع عيني ، حسناً وشكلاً رائعاً يهر العقول والالذاب .

ولكن مع الأسف الشديد لم يدور عليه اسم جامعها ولا

باسمها ولا تاريخي، ولكن الذي يبدو لنا أن نسخة قديمة ترجع إلى  
عاص بعد .

تقع هذه الدائرة الخطية في ١٢٧ ص بقطع الربع ١٦ × ٩٥ سم  
في كل صفحة ٦ أسطر بالعربية ومشها ترجمتها العارسية ،  
طول كل سطر ٧٠ سم كتب بالخبر القسي على ورق سميك راعم  
لـ ا ع .

١٢٧ - مجموعة

## في الأدعية والزيارات والاعمال

كتب جامع لاكثر الادعية والاعمال اشهر السنة وزيارات  
الائمة اهل البيت عليهم السلام .

جمع مؤامها مادته من المصادر الموثوقة المعتمدة ، ولم يدون  
عليها اسم المؤلف ولا لتاسع ، الا ما كتبت سنة ٩٧٨ هـ بخط  
جري ، يقع في ٧٢٠ ص بقطع الربع ١٥ × ٩٠ سم - ٣١ و ٣٠ سم في  
كل صفحة ١٥ سطر طولها ٥١٥ سم .

أوها : المهم يامن جعل الحصو في مشهد أصنائه سيأ الى  
( ٢٣٩ )

الفور بدرجات أحياه .

آخرها : دعاء يوم السبت من أدعية أيام الأسبوع بسم

الله كلمة المتعصبين . - ج .

١٢٨ - مجموعة في مواليد

## ووفيات الاربعة عشر معصوم

وهو افهم وصبرهم ، مع آخرهم بصورة مقصده استقى مؤامها

أحاده من المصادر المتنوعة .

والطريق الذي اتبعه المؤلف في كتابه هذا هو ذكر بيده من

ترجمة كل معصوم من آل بيت الرسول (ص) وما أصابه من

عذاب وادى من معص الناس لطائف في العصرين الاموي والعباسي ،

يقع الكتاب في ٢٧٥ من بالقطع المتوسط ٢٢ × ١٦ سم

في كل صفحة ١٩ سطراً طوله ١٢ سم .

ولا يوجد عليه اسم المؤلف ولا التاريخ ولا تاريخها ولكن

يظهر من وضع النسخة انها قديمة جداً وقد كتبت بخط ممتاز رائع

محمودة بناء الذهب و لاررق و عذوبتها محمد حموي ١٧٠٠  
وصفحاتها الاولى و كانت عليها الارصة وانسنتها ولم سم منها  
الورقة الاحبره أيضاً وامن مد هو لمب تقدم وقوفها على اسم المؤلف  
والدراج .

## ١٢٩ - مختصر التلخيص

في الصلاة مؤلفه مسعود بن عمر المعروف بالسعد التميمي  
والذي مر ذكره في ص ١٧١ من كتابنا هذا .  
اوله . محمد بن شرح صدوراً لتلخيص الشبان في ابصاح  
المعاني . وورقة قوما . بواع الشبان من مطالع المقام .  
آخره : وقد وقع امرنا من كتابة هذه النسخة لشريفة يوم  
الجمعة وقت صلاة العصر ثامن عشر شهر رجب المرجب سنة  
احدى وتسعين وثمانية في دار السطة المطرا صاها الله عن  
الآفات والبيات في مدرسة حواجة بومن بيد العبد الضعيف  
حسن بن سعدي بن محمد الطيبي الكنتكي الخطي ،  
قع في ٢٧٣ ص ١٨٥ × ١٢ سم في كل صفحة ١٧ سطراً  
( ٢٤١ )

طوله ۷۵ سم :

وقد ثبت على الورقة الاولى منه حديث لأمير المؤمنين علي  
 ابن أبي طالب (ع) في العلم ميب وحيته بآلهم ودحيه فهو  
 ضعيف وقوته المذكورة ، لذا فوي فهو محتجب ودهيره ، المـ صرة  
 ١٥٢ ظهر وهو عقيم ونبيجة الحمل ٢٠

١٣٠ - مختصر النافع

لامم المحققين في تكملة شرح أبي القاسم محمد الدين جعفر  
ابن يحيى بن الحسن بن سعيد صاحب الشهير ، اعلمني الحلبي المتوفى  
سنة ٦٧٦ هـ (١)

وقد ورد ذكره في شرايع الاسلام ص ١٠٥ من الكتب هذا  
وهو حل العلامة الحلي والعتاده واحد افاض من رجال الشيعة وقتهم

(١) قال الإمام الطهراني في الدرر النيرة ج ١ ص ٤٧ : جاء في كثير من المواضع ان وفاته في سنة ٦٩٦ هـ وهو تصحيح السبعة بالتسعة قطعاً كما وصفاه عدد ترجمته في كتاب الخلق في الدرر النيرة في المائة السابعة .

وقد ألف أولاً كتاب شرايع الإسلام في مسائل الحلال والحرام  
المأثور ذكره لدى عشر من أحسن المتون المنتهية تقريباً وأجمعها «مروع»  
ثم اختصره الخفق بنفسه كتابه هذا وسماه «مجمع» في مختصر الشرايع  
واسمها باختصر للمجمع وهو من المتون المختصرة أحسنه الوضوح  
والإيجاز وقد عني الفقهاء به واتموا شرحه وبعض مراحه متداول  
يُدرس حتى اليوم .

وأذكر بعض من علماء الدين ومن دعاة الوحدة الإسلامية إلى  
نشره أخيراً حيث صُح في القاهرة سنة ١٣٧٦ هـ على مقرة وزارة  
الأوقاف هناك وجمعية التقريب بين المذاهب الإسلامية وقدّم له  
كل من العلامة الشيخ محمد تقي التقي لسكرتير العام جمعية لتقريب  
ولشيخ أحمد حسن إسماعيل ووزير الأوقاف حينذاك، وقرروا من  
من مآهم معاً في التماح هذا المشروع كخطوة أولى في طريق تحقيق  
الوحدة وثوثيق عرى ما وصم المذهب الجعفري إلى المذاهب الأربعة التي  
يُدرس فقها في الأهرام الشريف واعترف به مذهباً خامساً رسمياً  
وقد رت تدريس هذا الكتاب في الأهرام . وإن هذه الخطوة المدركة  
التي خطتها أئمة وصلان من علماء المصالح وإشارة من المرجع  
الأعلى للطائفة الإمامية السنية «الحسين الطباطبائي» البروجردي  
رحمه الله قد نصت بنظر المسلمين كافة في شئ ذي بارهم وأصهارهم  
وعلقوا عليها الآمال الجسام .

ولما للكتاب من مكانة سامية بين الاولاد العلمية والعقائبة  
فقد قبض الله سبحانه وتعالى عنه من اساجين الفقه وائمة المجتهدين  
لتشرح هذه الكتاب اقيم ذكرهم الامام الطهراني في السبعة ١٤٠٠  
ص ٥٧ - ٦١

أوله : الحمد لله الذي صعدت في عظمته عبادة العارفين .  
آخره : بأن الله تعالى ان يحبسنا من شكر عمه وعمر ائمة  
وحمل الحجة من قبله ومتقلد اد لاجب من سانه ولا يحسر من امله  
وصلى الله على محمد وآله اجمعين :  
كتب في شهر ربيع الاول سنة ٩٠٦ ولم يدون على النسخة  
اسم صاحبها

والنسخة قدبنة جداً وعلى ورق اسمر وقد تلوئت بعض  
صفحاتها .

تقع في ٢١١ ص ١٨٥ × ١٣ سم - ٢ سم في كل صفحة ١٩  
سطراً طوله ٨٦ سم وعلى بعض الصفحات تعليقات . وهو يدونه  
بخط حرى .

طبع الكتاب عدة مرات في العراق ومصر وغيره .  
عنه نسخة : محمد كاظم بن عبد الحفي الموسوي .



## ١٣١ - مرشد العوام في الصلاة

للعامة الكبير السيد محمد شفيح الحابلي المئوي سنة ١٢٨٠  
قلم على شيخ الفقهاء شريف العلماء المارندرائي والسيد محمد المجاهد  
واحيد السيد محمد مهدي ابناء السيد علي صاحب ( الرياض )  
والخام . لا احمد المرافي ، والسيد محمد باقر حجة الاسلام الرشدي  
الشمسي وغيرهم من القضاة .

حرف مؤلفات عديدة منها : مناهج الاحكام في مسائل  
الحلال والحرام ، والقواعد الشرعية في القواعد الاصولية ، ومرشد  
العوام في الصلاة . هذا الكتاب - وشرح كتاب التحارة من  
الروضة وغير ذلك .

اما كتاب يقع في ١٢٠ من ٤ و ٨ و ١٤ سم وعناوينه كتبت  
بخط حمري في كل صفحة ١٧ سطراً طوله ٩ سم ، ولم يدون عليه  
باسم الناشر ولا تاريخه .

## ١٢٢ - مزار الشهيد الاول

اشجع الطائفة وآدم فتوة زمامه ور من الحق في عبد الله  
محمد بن شريح جمال من مكي بن حسن بن محمد بن حامد اديشي  
الهالي الحلي المعروف - شهيد الاول الذي صرت برحمته في  
ص ٧٠ من كتابه

بحث في آداب المارة ، و ر ر - واردة في (ص)  
والائمة المصوبين من م الت ١٤

بفتح الكتاب في ٣٨٤ ص من غطه لصغر ١٨ ٨ ١١ م  
- ١٥ في كل صفحة ٩ أسطر صوته ٥٥٥ م في ١٠ في اسطر وسط  
جذاب وعدونه ختم حمرد

أوله اللهم من جعل الحضور و شهد أصهه درمة الى  
الغور بلرحاب احبائه سألت ان تصلي على سيد امات محمد  
وآله اماتك ومن وفقنا لزيارة صرايحهم المشرفة كنكها وان السمتنا  
باداء المناسك الماثورة فيها.

آخره : هذا آخر ما ردت في هذه المجموعة والحمد لله رب

الأمين وصلى الله على محمد وآله الطاهرين . وكان في آخر النسخة  
التي اخذناها منها هكذا : قد عثقت هذه النسخة الثمينة في شهر ربيع  
الاول سنة ثمانين وأربع من الهجرة على يد الفقير محمد مؤمن  
الجراذلاني قد وقع الغراع من الاستمراح في سنة ١٢٥٩ هـ .

وعلى اول ورقة من لكتاب تقرير لآية الله العظمى المرجع  
الدينى اعظمي المرعشي من مراجع التمسيد في قم . كتاب  
المرار لعلوه الله مقدم العلم شيخنا ابي عبد الله محمد بن مكي  
ابن محمد بن حامد اعظمي الشهيد الاول من اخلاء الطائفة وثقتها  
واثنائها وأمره في الاخلاصة والعقيدة أشهر من ان يذكر أو يحرد  
وبسعر وحرارة الله عن اسد حرأ وأنا له الخير شعراً ووزراً .  
بروي عن بحر المتقين وعدة حمة وقد وفق الله سبحانه وتعالى  
لتمه وكرمه هذه السبع مطبوعة ابواب اهل البيت (ع) باكتساب  
هذه النسخة الثمينة ونصحيحها حسب الوسخ والمقدرة وأد الراجي  
أ.و المدي شهاب الدين الحسيني الحنفى المرعشي اشهر بالجمع  
على الله عنه وكان له في محاسن آخرها ١٧ صفر سنة ١٢٥٩ هـ  
ببلدة قم المشرفة في القيصية .

## ١٣٤ - المسالك

وهو كتاب المرائص من المسالك للامام شرف الاسلام زين الدين ابن الامام نور الدين علي بن احمد بن محمد (٥) بن جمال الدين ابن تقي الدين ابن صالح الحلي العاملي المعروف به الشهيد الثاني وقد مرت ترجمته في ص ١٤٧ من كتابنا خلال عرض كتابة الروضة البهية :

يبعث هذا الكتاب في الفقه :

أوله : قوله كتاب المرائص هو جمع مريضة . . .

آخره : فتبين ان النسخة الصحيحة والله الموفق .

بلغت هذه النسخة مغاية وقالوا بالنسخة المنقولة فيها وهي نسخة مقابلة بنسخة معتبرة وكتب في سنين بمجاورة بمكة المشرفة في اثناء سنة ١٠٢٩ واما الفقير الى الله العلي ( وقد تلاوث اسم الناسخ مما تعلموا علينا قراءة ) .

وما راد في نسخة النسخة الخطية هذه وحوادث اجازة للفقير الاكبر الشيخ محمد بن الحسن بن زين الدين العاملي صاحب المعالم

---

(٥) في الدر المنثور احمد بن محمد بن زين الدين .

الى العلامة الشيخ حسين الدملي حصه :  
يقع الكتاب في ٣١٠ ص ١٢٥٢٠ م في كل صفحة ١٥  
سطراً طوله ٩ سم .

## ١٣٤ - مصابيح الجنان

وهو نسخة من نسخة آية الله السيد عباس الحسبي الكاشاني  
وهو ، هي النسخة الاصلية في عهد ملكها في الحظ الشهير  
الطبع محمد علي معروف المعروف ( خوش بوس ) ، استعرفت  
كتابها لكتاب ثلاث سنوات وقد صرف سماحة السيد الكاشاني على  
كتابته حدود ثمانية عشر حجت به ربيع دياراً وحراً عن ثمن  
كتابة كل صفحة .

وقد سورت هذه النسخات على الكلاش ووضعت في كتاب  
بلغت صفحاته ٧٩٦ ص .

والطبعة الاخيرة كانت في شهر ربيع الاول .

وانتم هذه النسخة انه مرده في المصاحف حيث المدح  
الخطاط اذاعاً لا صبر له بـسـل جـوداً مصداً في سنن  
( ٢١٩ )

أخراجهاء، وقد انتهج الخطاط منح السلف وبذل وقتاً ليس بالقليل  
والسحة على حدائق عهدنا إلا أنها ستعتبر في المستقبل وبعد مضي  
سنوات من الدهر تحفة أثرية نادرة نعين لدى ما كان عليه الفنانون  
والخطاطون في عصرنا هذا، وبطراً لأهمية الكتاب ومكانته المرموقة  
لدى جميع الطبقات :

طبع عدة طبقات في بغداد والحجف وطهران وذلك بفترة  
قصيرة بعد صدور طبعته الأولى .

محيا الله للسيد الحجة الكاشاني ووفقه لخدمة الأمة الإسلامية  
وامداد الفكر الإسلامي مانحه النافع .

تقع هذه النسخة الخطية في ٧٩٦ ص ٢٥ × ١٧ - ١٢ سم  
في ٢٠ - ٢٤ سطرأ طوله ١١٥ سم .

كتبت على ورق سميك ابيض وبخط عاا جميل جداً ومجدولة  
بالعربي بـاول . رحرقة ونقريصات جميلة وبديعة كل موضوع ابدع  
الناسح في زخرفتها اصافة الى صفحاته الأولى التي اجاد وابدع  
وتفنن في كتابتها ونقوشها .

• • •

## ١٣٥ - مصائب الأبرار

كتاب فارسي من تأليفات العلامة الساماني المتوفى سنة ١٢٣١  
يتناول فيه مؤامره مقتل الأئمة من الشهداء الحسين (عليه السلام)  
بصورة مفصلة .

أوله بعد الحمد والشاء : وبعد حين كويده ككشته بيده وكم  
أساسي وعريق له ناسيامي المجرم القاصي ابن شاه مبررا الله قلي  
المغزون الساماني : :

وحاشيته : وقد اتفق المراجع من تحقيق هذه الأوراق و مصر  
يوم الأربعاء ثالث عشر شهر ذي الحجة الحرام وقد مضى من  
الحجرة النبوية على مراجعتها ألف ثمان ونحوه مائتان وخمسون بعد  
الألف وكتب بصفاء الدثرة اوثني بها كتابه في الآخرة بعد الفرق  
في ( البحر ) القاصي طرعي - قسم الخوئي عفا الله عن  
جرائعها وجعل الجنة مثواها .

نسخ الخط في القراطيس دمرأ وكتبه ربيع بالتراب  
نقع الكتاب في ٦٠٣ ص ٢٠ × ٢٠ سم - ٣ سم في كل صفحة  
٢٧ سطراً طوله ١٣ سم وعلى ورق اسمر صفييل ومخط مادي .

١٢١ - مصباح المبتدئ

وهداية المقتدي

رسالة تشرح على أوجز والمندوب من فيه الصلاة  
على وجه الإيجاز والاختصار في تهيؤ له المؤنة .  
وشرح في خمسة فصول في شرحه وهو صريح الطريق  
ج ١٥ . يمكن في ما رده من هذه المقدمة وحمد الله  
رب العالمين وسلم تسليماً ثم رحمه الله ورحم  
وم دون هذه أسئلة لها لا سيما أسئلة ولا إرجعها  
والذي ظهر بها من حطرتها شرعاً في المحوري .  
تبع الرسالة ٥٣ من ١٨ ١٢ ٨ م في كل صفحة ١٥  
صراً طوره ١ سم .  
كنت خط حسن جميل وموثة حمدي .





القيمة ولم يذكر في آخرها اسم ناسخها ولا ج السج ولكن يبدو  
ان كتابها ترجع الى القرن الحادي عشر هجري ، وكنت على  
ورق صغير راق وحده جميل رافع محمول بالاررق والاحمر والذهاب  
كنت بالحري

## ١٣٨ - معارف الائمة

لم يقف على اسم مؤلفه نسبا موقوف الورقة الاولى من  
الكتاب ، يبحث الكتاب في قصص المعرة الساهرة والآيات التي نزلت  
بمغتهم ووقع في ٧٠٠ ص تقريبا ٦٠×١٤ - ٢٥ سم ، في كل صفحة  
١٨ مطراً طوله ٨ سم ، وحطه حسن جميل مصون بهماوين حمري :  
ولم يدون على ورقته الاخير اسم ناسخه ولا تاريخ النسخ .

## ١٣٩ - معالجات النبوى

فارسي مؤلفه الطبيب النظامي غلام امام يبحث في الطب وخواص  
الادوية اليونانية القديمة وادوية الغير واردة في الكتب الطبية كما  
(٢٤٩)

ذكر المؤلف في مقدمته كتابه وهو كتابه ليس دقيقاً في موضوعه  
جمع خواص معظم الاعشاب والنباتات وفوائدها وكيفية الادوية  
بها بأسلوب علمي رصين .

وعلى ما يظهر من المؤلف من دهاء في العلم والادب :  
يقع الكتاب في ٢١٢ x ١٤ و ٢ سم - ٢ سم في ١١ صفحة  
١٧ مطبوعاً طوله ٩ سم وكتب على ورق اسمر خشن وحده عادي  
وعاونه خط حمري .

أما رمرمه تحميد مرزوار حكيم مطبق كذا ادراك قانون  
ادراك قانون حكمتش . . .

آخره : تمام شد في سبب ام ماه ذي قعدة سنة ١١٥٨ شمسية  
نبوي صلى الله عليه وآله وسلم .

## ١٤٠ - معالم الاصول

في اصول الفقه مؤلفه الشرح زين الدين الشهيد الثاني بن علي  
بن احمد بن جمال الدين بن تقي بن صالح العاملي الجعفي المكسي  
بأبي منصور والملقب بجمال الدين .



معهدهم ان الشهد في اسمه سبي من الله من سنة . وبن كدك  
 من اسمه ر . بن علي اسم ايه كد وكد خطه . لاسلام  
 للزركلي ٢ : ٢٠٦ . حلاته الاثر نصحي ٢ ٢ . سلاي حصر  
 لاسلام غير حله ٤ ٤ - ٣ ٨ ، فهرست اخذ ٢ ٢ ٢٠٥ ، حله  
 العارض ناصح دي ١ ٢٩٠ . معجم المطبوعات . ركيك ١١٥٦ ،  
 اصاح المكنون ، اري ٢ ٤٨١ ، ٥٠٥ ٥٠٦ ٥٠٧ ، ك ف ح  
 ١٠٦ ٩٩ . كني والانتاب صفي ٢ ٣٥٥ .

ومعالم الاصول يعتبر من احسن ك - اصبر سنة واحدة مد  
 من عهد الموفق بن ايوب وهو شهر من ان يعرف .  
 وطبع مرا في ارب وسجده سنة في ٦٢ ص من  
 القناع الموفق ٥ و ٢ ١٦ سنة في كل صده ١٩ سنة ١٩  
 عاومه واحدة حقه حمري ، قد دوت سبي . معص مستجد . ميد  
 نافعة وشروح واية

أوامر محمد لله تعالى في عر حلاله عن مضارح الانعام .  
 آخره . دت الكليات سبي ، احقة . سبي ان الله عبد ربحم  
 بن ماسين في يوم ثمانية عشر من شهر رجب المرجب اللهم اعصر  
 لي ولوالدي بخق محمد وآله صدقون في سنة ١١٦٥ هـ .  
 وفي الحرة سنة ١١٦٥ هـ .

## ١٤١ - المغني اللبيب

للعلامة جمال الدين بن محمد عبد الله بن يوسف بن أحمد بن  
عبد الله بن هشام الأنصاري المعروف بابن هشام المؤود سنة  
٧١٨ في مصر وانتوى فيها سنة ٧٦٦ .

وهو من دعة ائمة واجور ومشارك في المعاني والبيان والعروض  
واندقه وغبها .

قال ابن خلدون : مررت وحس بالمغرب فسمع انه ظهر  
عصر سام بالمرية يقال له هشام يعني من سبويه .  
خلف نصاريماً عديدة منها : كتاب التحصيل والتوضيح على  
الافية سماه اوضح الممالك الى الفية ابن مانت ، شذرات الذهب في  
معرفة كلام العرب ، قطراندي ، شرح السهيل ، التحصيل والتفصيل  
الكتاب ، اللبيل ، روضة الطرف في عم الصرف ، موقد الادهار ، عمدة القاص  
في تحقيق نصريف ابن الحاجب ، الاعراب عن قواعد الاعراب ، ومع  
الخصاصة عن قراءة خلاصة ، والمعنى اللب عن كتب الاعراب هذا الكتاب .  
والكتاب يقع في ٧١٩ ص ٢٤ × ١٥ - ٢ سم في كل صفحة  
١٧ سطراً طول ٧ سم .

وكتب على ورق اسم راق شماعة وعداويه والخمري .

والسحة كتبت سنة ١١٢ هـ .

وصرف ملكة المؤلف العلمية عند مدى في ذكره ولاطراء عليه  
حمهرة عند من المؤلف السيرة والبراحم وأشار في مؤلفاته القيمة  
في جملة مؤلفاتهم منها

الكنى والافان للقصي ١ ٤٤٣ . الدرر الكامنة لاس حجر

٢٠٨ : ٢١٠ . الحوم الزاهرة لاس تعري ردي ١٠ ٢٢٦

شدرات الذهب لاس النما ٦ : ١٩١ و ١٩٢ ، نعية نوعة

لسيوطي ٢٩٣ ، ٢٩٤ . الدرر الطالع للشوكاني ١ ٤٠٠ . ٤٠٢

الاعلام ثارر كلي ٤ : ٢٩١ ، معجم المرمين لكحالة ١٦ ١٦٤ ، اذاب

اللغة لريدان ٣ : ١٤٣ . معجم المطبوعات ٢٧٢ دائرة المعارف

١ ٢٩٥ ، كشف الصون للحاجي خليفة ١٦٤ . ١٥٤ ( وعبرها

من الصناعات ، ، ابصاح المكون للعدادي ٢ ٢٤٢ هدية

المعارفين ١ ٦٥ روضات الجنات للحواري ٤٥٥ - ٤٥٧ .



١٤٢ - المغنى اليماني

أفني الدين منصور بن ولاح بن محمد بن سيديا أو العبد  
أفني العبد المولى سنة ٦٨٠ هـ ١٢٨١

كما في عدم وجود ريف في أومة أجرو. فخذت واحد  
صحم. وهي نسخة غريبة في العلم ولا واحد فيه ظا.

وقد ادى بعض - حباب وجود - حذرة في الحب الاثم في  
 وعد بحل عمرا وهدية لم ينزل عليه ١٢ كما لم د . في مكتب  
 (١) الاعلام ج ٨ ص ٢٤٢ . ج ٥ ص ٢٩٨ كشف

القصود ٢٠٥١

(٦) نحن في سبيل جليل مدكور عند الله وش لا  
في دار العلوم بجامعة القاهرة من جمع وحيد معه  
التجف عند بعض الاساتذ من سبيل جليل مدكور  
ان يشاهدوا مد تلك الجهود والتماع في مد  
الفاضل مكتبة آية الله السيد كاشي في عام ١٣٥٩ ر ش  
الندوة والدي اعجاب بها .



من يشي الى مكان وجوده . يتنزه هذا تسهر لقيم على قيمة الكتب  
المحوية و لصفحة الاخرى المائتة به بالذوية و شرحا و دليله و تحليله  
بافصا انصحية المختلفة .

يقع الكتاب في اربعة اجزاء صدم و صفحاته غير مرقمة  
الا انه يقع في ١٢٢٥ ص باحجم الكبير ٢٠ × ٢٠ سم - ٢٠ سم - ٢٠ سم  
و كتب بخط و صبح جميل ناعم . مجدول بالاحمر والارق و لاصغر  
في كل صفحة ٢٧ سطر طولها ١٣ سم و عرضها ٥ سم خط حري .  
أوله : قال اشع الامم السيد العلامة افصل المتأخرين  
حجة لاسلام مقتدى الانمة نبي الله والحق والدين منصور بن  
فلاح احمى الله عليه وارضا وجعل الخلد الاعلى مأواه الحمد  
له حق حمد وعنه والصلوة على نبي رحمة وعلى صحبه وعترته وبعد  
في كتاب هذا العلم من دقة مرص الكائنات ذ هو آله تنويع  
بها الى معرفة كتاب الله من وسعة - و هو من الله عليه وآله وسلم  
ان من الله اسجد احكام المرسنة - هي وسعة الى الله  
الاحرقة أحسن الشرب ان الله حلب عصمه اوضح متوسط  
حار بمواضع هذا العلم وقد اودعه من دقائق العربة لا يوجد  
في كتبه من اشروح فصلا عن المتوسطات وتكت فيه عن كثير  
الروح التي لاحاص هذا الذكر في بعض امثال من عشرة اوجه  
وسنة عشر وجهاً واكثر من ذلك واعتمدت به على الله القوة

وموت تناوله بأن أحرت كلها بصعب من الابواب راجياً ممن  
ينتعم به دعوة مستجابة أو كلمة مستطابة وصحبت المعنى لأن من  
يفهمه يستغنى به عن مجلدات كثيرة وياقته المون والتوفيق .

ولكل من هذه الاجراء الاربعة التي ضمها هذا السفر النادر حائمة .

وحائمة الجزء الاول : تم الجزء الاول من اجراء كتاب المعنى

ويتلوه الجزء الثاني باب المستنى

وآخر الجزء الثالث في باب جمع التكثير ان شاء الله تعالى .

وحائمة الجزء الثالث : هذا آخر علم النحو وتلوه القسم

المشترك باب الامالة :

وآخر الجزء والاحير وقد فرغ من تصنيعه وجمعه أسير الذنوب

والاورار المحدث في الببل مصور بن فلاح بن محمد بن سليمان النجفي

حفي الله عنه وعن والده وعن جميع المسلمين في المحرم أحد

شهور سنة النبي وصبعين وسنة من المحرة النبوية صلوات الله

على صاحبها وسلامه نقيه الله عنه ونفع الخلق به ولا حتى جماعة

من ثواب تعبته انه مولى الخيرات ومنه تطلب الحسرات .

كتب بالحير والسادة في بلدة كربلاء المشرفة على يد أقل

الطلاب والخليفة أسد الله بن محمد صادق البروجردي في خامس

شهر جمادى الآخرة من شهر التاسع والثمانين بعد المائتين والائتم

من الهجرة :

## ١٤٢٠. المفاتيح

للمحدث الكبير ، والحكيم الأمل الشهيد الفصل المتأخرين  
المولى نعمان القبط لكاشاني (١) - وقد وردت ترجمته وعبية  
الانام ص من كتابنا.

كتب هذا القدر . رفيع المراتل من مراجع فقه الإمامية ؛  
أوله . بدأ بالسلسلة والحمد والثناء لله تعالى ومقدمة بقوب  
بعدها : أن صاحب هذه الأسطر وهو خادماً لألوم المدينة محمد  
بن مرتضى الملقب بمحسن أحسن الله حاله يقول : كنت في عشوائ  
شبان شديد التشويق الى معرفة أحكام الدين والعلم بشرايع صيد  
المؤمنين عليه وآله الفصل صلوات المصين فكنت مع بضاعتني  
المرجاة . . .

---

(١) كاشاني بند معروف . مدينة قرب اصفهان تذكر مع  
قم ، ومنها نخب العناصر القشاني . واهلها كلها شيعة امامية كما  
جاء في معجم البلدان لمحمدي .

ويختتم الكتاب والله أعلم بحقائق أحكامه والحمد لله حق

جله .

هذا تحريمه ايج ووقع الترخع من تأييده عم ثين وربعين  
وألف راعى التاريخ عدد حروف تاريخه مرفوعة بحرف  
لغطف هكذا اثنى عشر الالف الحمد لله ولا وحرط هراً واطنا  
مت : ارج يوم لا احد اسامع والعشرون من شهر ربيع  
لآخر في سنة ثين وعشرين ومائتين عدد لاف من الحرة الميرة  
من القدير الحمير اسبح الى ربه العتي لله في بن يقيم قلى  
الله أحسنه . مع في بن اي حب .

كتب في المدرسة سنة مدرسة ملا محمد دافر السب واري

سنة ١٢٢٧ هـ .

مع الكتاب في ٥١١ ص بالمجم الكبير ١٨٧٨ و ١٨٧٩ م

٣٠٥ هـ في كل نسخة ٢١ سطراً طوله ١١ سم .

خطه واضح حديثاً وعديده كتبت بالحدرى وعلى ورق

اصفر وأبيض حديثاً .



## ١٤٤ . مفتاح البكاء

مؤلفه العلامة المحدث المستبح المولى الحبيب الحاج ملا محمد صالح  
 البرقاني القزويني ابن العالم الشهير ملا محمد بن ملا جعفر الطالقاني .  
 ولادته كما ذكرها الامام السيد محسن الامين العملي في اعيان  
 الشيعة ج ٤ ص ٢٤٠ انه ولد سنة ١٢٠٠ هـ ، واما وفاته فقد احتجب  
 المؤرخون في ذلك ففي العوائد الرضوية ص ٢١١ قل : وتاريخ وفاته  
 سنة ١٢٩٤ هـ . والعلامة الكبير الطهراني في الذريعة ص ٣ ذكر عام  
 وفاته حدود ١٢٧٠ وكذلك في احسن التوبة ص ١٦ و ٢٧ ودفن  
 في الحضرة الحسينية بكرملاء .

ترجمه السيد الامين الهادي في اعيان الشيعة وذكر بعض مؤلفاته  
 وقال توفي سنة ١٢٧٠ هـ ( ١ ) . ووردت ترجمته في روضات

---

( ١ ) ورد في مقدمة تفسير الرعائي الجزء الاول كلمة تعاليق  
 في الحاشية لناشر الكتاب يقول فيها حول وفاته : عثرت على حل  
 من اوراقه ومكتباته ومكتابات اولاده واوراق موقوفاته انه رحمه  
 الله كان على قيد الحياة الى سنة ١٢٧٢ : حيث وجدت ورقة عليه .

الحضات للخزائنساري ، وآثار وآثار لمحمد حسن خان ميرزا ، وما تخب  
التاريخ للملا طاشم الخراساني وكتاب الالقاب لكاكاشاني وهؤلاء  
جميعاً لم يذكرها تاريخ وفاته .

أما كتاب الكامل ، مفتاح الكمال في مقاتل العزة ( ع ) في  
جرتين بمجلد واحد يبيع في ٤١٢ ص ٢٩ و ٢١ سم - ١٨ سم  
ولي كل صفحة ٢٩ سطراً طوله ١١٥ سم .

وهذه هي النسخة الاصلية والوحيدة ولائان داء وتداولها  
ان هذه النسخة هي بخط المؤلف وحفظها جيد وعليها بعض التعليقات  
والخروشي وكثرت عاويدها خط حمري .

أول الكتاب بعد الحمد والثناء يقول : اقل العباد صلا واكثرهم ذنبا  
ودلا محمد صالح بن محمد اني لما فرغت بعد مسير بجز العرفان من تفسير

- توبيع المرحوم بعد الموقوفة في حكمة ربلاء ومصالحته ، والموقوفة  
بمضاء علماء عصره والمؤرخه ٢٧ جمادي الاول سنة ١٢٧٠ هـ وقد  
ظهر ايضاً انه كان على فيه الحية حتى سنة ١٢٧١ حيث انه اوقف  
داره الموجودة في اسجف الاشرف بثلث سنة وبمتمل ان يكون  
، وانه في سنة ١٢٧٢ حيث رأيت ورقة قديمة بامريسية بهذه العبارة  
( بحضرة اليحيى بن آغا شيخ رضا أربع اول اوقات بتاريخ  
دهم المنظم ) سنة ٧٢ كما استعملت ما يؤيد هذا من بعض قديمة  
املاكهم واجارتها .

مفتاح الحادي في حل رموز القرآن ١١٠ في بلدة صاحب المهن الحائلات  
والدروع الماطلات والهبون الشاهرات : = .  
وخاتمته : تمت الكتاب بعون الله الملك الوهاب في تاسع  
عشر شهر شعبان المظلم سنة ألف ومائتين وخمسين مخط مؤلفه  
الفقر الى الله العلي محمد صالح بن محمد البرعاني في بلدة كرملا  
المقدسة .

## ١٤٥ . مفتاح الفلاح

للامام الفقيه والعلامة الشيخ الاسلام . وجامعة العلماء الاسلام  
محمد بن الحسين بن هيد الصمد بن محمد الحسيني العاملي الحارثي  
المعروف بالشيخ البهائي . من كبار علماء الامامية في الفقه والاصول  
والحديث والرجال والتفسير والادب والحقر ومناظر العلوم الاسلامية  
وقد ترجم له اصحاب السر والراحم والمعاظم وكتبها كلمات اعتماد

(١) طبع الجزء الاول منه سنة ١٢٧٩ في مطبعة الديار

في النجف الاشرف واشتمل على تفسير سورة الفتح والبقرة و

٤٥٦ ص :

وتفديس واكبار وثناء لعقريته العلمية وشخصيته المدة .

ذكر مصادره ترجمته وسدة عن حياته عند التحدث عن

كبه ردة الاصول ص ١٥٥ من كتاب هذا .

والكتاب هذا يقع في ٢٢٦ ص ١٨٥٠ - ١٠٠٨ سم - ٢ سم في

في كل تحفة ١٦ سطراً طولها ١٣ سم وبعض الصفحات يسع مجموع

اسطرها ١٨ سطراً .

وتتضمن المخطوطة بعض الحواشي وتعليقات بافلام تحفة

من افاضل العلماء بخط رائع جميل وتاريخ كتابة الكتاب سنة

١٠٣٧ هـ على ورق صندل طامع وعناوينه بخط حرى .

على المخطوطة تذكير لعماد الطائفة الامام السيد ابي الحسن

الموسوي الاصفهاني .





## ١٤٦ . مكارم الاخلاق

للشيخ النعمانية لكبر وتحدث الشهور المتبع التحرير رضي الدين  
 أبي نصر الحسن بن الفضل بن الحسن بن الفصل الطبرسي (١) ،  
 قال لأمام المحمدي (ره) (٢) قد أتى عليه جماعة من الاحبار  
 وفي رصاص ٥٠٠ (٣) ادخل الكمال النعمانية حدث الحسن صاحب

(١) منه الى حرمها وهي بلاد وسعة ومدن كثيرة من  
 نوحى در المرز وهي محاذرة حلال وديار كجرحان واسراراد  
 وبلاد ماردران وقد توحد لسنة لها مدراً على غير القياس  
 ويمكن ان يكون طبرسي كتمشي امة وورداً كما حمله بعض  
 واستحسنه . قال العلامة الكبير المولى عبد الله امدي ورياض العلماء  
 نقلاً عن شجرة العظم واستاده الكبير المحمدي (ره) انه استظهر  
 كون الطبرسي معرب تهرشي نسبة الى تهرش الذي هو من نواح  
 قم كما ان الدورستي معرب الدرشي : . الخ

(٢) مقدمة المحار و توثيق المصادر

(٣) المحدث الثاني من رياض العلماء - محظوظ - للعلامة المتبع  
 البغد الميرزا عبد الله الخميني التهريري المعروف به الامدي المعاصر  
 للامام المحمدي واحد تلامذته .

كتبه مكرم للاحلاق وبعدهم في اطلاق بروي عن وائده وروي  
عنه شيخ مهدي بن حسن - رده وهو واده عبي صاحب  
مجمع - ان واده الفصل في - اخبر صاحب (مشكاة  
ابور) من حبه اعمى ومشاعره ضالعه .

وؤمل لأمل انه كان وصلا شوقاً له كتب مكارم  
الاحلاق (١)

وقد صدرت الاصل كمر لعمه واده اخبر الجليل  
صاحب كتب مكارم الاحلاق جامع حاس لافان والآداب  
اشيع من لاجد (٢) . روي عنه مهدي بن الحسين بن  
ابي المرح رده سبي وروي هو عن واده أمين الدين لفصل  
صاحب مجمع -

كتب رحمه الله من اعلام امر الساد - احري توفي - وار  
اده عبد الاصحى سنة ٥٤٧ (٣) ونفت ح - في امشهد افرصوي  
المندم ودفن في موصه يعرف بقا كاه .

---

(١) أمل آمل عر - ممي ص ٤٦٩ .

(٢) مسند - و - تل - شة - موري ح ٢ ص ٤٦٣ .

(٣) هذا - روح - حشره - ممي في اعلان - شيعه ج ٢٢

ص ٦٠ . كجاءه في ح ٢ ص ٢٩٦ من - معجم المومنين ذكره واده  
سنة ٥٤٨ هـ

ونظروا ان هذا الكتاب هو ربيع وجمدة وماء من واديه صاحب  
مجمع الناس في سيرته في حياته في كتاب سيره و تراجمه .  
ترجمه في عن ترجمة معاني ٢٦ - ٦ . ترجمه رصودة  
لنظمي ١١٧١١ . ترجمه المقال للمامقاني ٢١١ ٢٣٠٤٣٠ ترجمه لؤي  
لكعبة ٢ : ٢٦٩ ، الكي والافاقه معني ٢٠٩ ٤١٩ . من لؤي  
لغيره معاني ٢٦٩ ، مستند وسائل ترجمة معاني لؤي ٢٢  
٤٦٢

أما ك . مكارم الاخلاق فهو كتاب معشر عند أهل مصر  
ورحب أهل مصر من الأعمال والآداب من . . . إلى (ص)  
وآداب الاخلاق ووصافه في معيشته ومطعمه ومشربه و . . .  
والأمة معصوم (ع) وماء في ذلك . . . وعن أهل مصر .  
ولم ير منه في ك . الاخلاق .

وقد وصفته الامم المعلمي في مدينة البحر واصري عليه  
حيث قال : كتاب المكارم في الامتنان كشمس في راحة سهار  
طبع هذا الكتاب مراراً في مصر وراي والوراق وبكى الطبعة  
المصرية وقع فيها مع الامم تشدد بحرف وضع . وتمحيص  
شيع بحيث لا يحسنه لسهو وال . . . وشرى ذلك الامام العالي  
في اعيان الشعة ٢٣ ص ٩ - ١٥ قال : (توب) معجم هذا الكتاب  
طبع في مصر مطبوعة في الواحد اطلوني وعمر حسين الحشاش في  
شعبان سنة ١٣٠٢ وانتشر واشتهر وكثر الاقبال عليه ثم اعيد

منه مراراً فصنع ومطبعة بولاق وفي مطبعة أحد الباني الحلبي سنة ١٣٠٦  
 لكنه حرف في جميع طبعات تحريفاً قبيحاً وغير تغييراً شنيعاً  
 ولم يحش بحرفه لله وقاراً كأنه لا يحوجه ولا يحف نارا واتسع  
 في ذلك سنة من قال الله تعالى فيهم ٥٠ يحرمون الكفر من بعد عن  
 مواضعه ولما كانت نسخ هذا كتاب المخطوطة كثيرة مباشرة  
 في العراق وايران وغيرها واطلع عليه جماعة من ائمة والفصلاء  
 حرموا تحريكه تشبيهاً وتبدلاً الفصح وأنشؤا ذلك على نظر الامام  
 الميرزا محمد حسن الشيرازي وأمر باعادة طبعه عن نسخة الاصلية  
 حاكياً من ذلك تحريفاً وتنقيحاً فطبع في طهران سنة ١٣١٤ وجمع  
 لاجل ذلك من ح خطبة وقام بتصحيحه بعض الفصلاء المسمى  
 بالشيخ محمود بن ملا محمد اروحردي وانشار اشارة اجمالية الى  
 مواضع التحريف والتغيير والتبدل في النسخة المصرية

والمساحة الخطية هذه قديمة جداً ترجع الى القرن العاشر وحفظها  
 ما عمن وعينها بعض الحواشي النسخة والتعليقات الكثيرة البادرة لم يجدوها  
 في النسخ المطبوعة وهي دلائل عدة علماء .

نفع في ٤١٨ ص ١٨٥ × ١٢ سم - ٢ سم في كل صفحة ١٩  
 سطر طولها ٧ سم وعماويها ناررة حمراء .

أوه : الحمد لله الواحد الاحد الفرد الصمد الذي لم يلد ولم  
 يولد ولم يكن له كفواً احد .

آخره . وهذا آخر ما اردنا ان نجميعه من السير السوية والآداب  
المروية وقد وقفنا بما شرطناه نسأل الله سبحانه وتعالى ان يوفقنا  
للعمل بذلك حصاً لوجهه وموحياً لرضوانه ومعصية وموصلاً  
الى جنته وكرامته عنه وجوده وقضيه ورحمته وتوفيقه لا اله  
عنه توكلت واليه ربنا .

كتبه بيداه الحوية الثانية اسد الله بن محمد ابراهيم الحارثي  
عمري عنه سنة ٩٩١ هـ

عليها تعليقات متعددة هذا نصها في رتبة العمل مع  
الله تعالى درويش بن محمد فطيم الحلي ١١٥٨

وآخر : ما فيه المقادير الى الفقير الحق حاشا الى المطيع  
الدار حسن الحارثي .

وثالث : السيد عبد الله شعر .

وتتمك رابع : الخواجه الشيخ زين العابدين المازندراني .



## ١٤٧. من لا يحضره الفقيه

للمحدث شهر الامام ابي جعفر محمد بن علي بن الحسين  
ابن موسى بن ابويه الصديق ثماني وقد مر الامار اليه في ص ١٩٨  
من كتابنا عند الحديث عن كتابه عقل الشرايع .

وقد كان له اليد من الكتاب فقد تصدى ترجمته والاثر في  
شعره اللامع والتمثيل في الحديث عن هذه الشخصية الامعة  
في الارصاد العلمية .

وفي الآونة الاخيرة من بعض بحوث دور النشر بطنين  
وشر مؤلفات هذا الشيخ العظيم وتناول حياته وسيرته ودراسته  
بصورة مفصلة ورقلام له من رجال العلم والادب البارزين ومن  
ذلك مقدمة سماحة المحقق احمد حسن الموسوي الخراساني . اكتاب من  
لا يحضره فقده في طبعته الاخيرة في الصحف .

وكتاب من لا يحضره لفتنه من كتب المهمة ويعتبر من لاصول  
الاربعة الاله التي منها مدار الشيعة الامامية ومعول عليهم في

---

[١] الكتب الاربعة هي الكافي في الفقه، والتهذيب والاستبصار

للموسوي ، ومن لا يحضره الفقيه للصديق

أحد لأحكام لدى لا تسجد وقد مرث على تلك الأصول الأربعة  
قرنه بشرة فروب وشحتها ردد بود بعد آخر .

ولاحية هذا السمر ليم فند عن آية حمعة من فاضل علماء  
علاقات عديده وشرحوه شروحا متعددة آخرهم سد الطائفة  
المراجع بين الأعلى لأمم الراجل السيد اع حبس ثلث صدى  
المرء حردي .

صع هذا الكتاب عده مرات آخرها عام ١٢٧٧ هـ في الجف  
الاشرف وكانت صغته ثامره الرائعة ويقع في ٥٦٩ ص ١٥  
القاموس .

وسمحت مع في حزين محلد واحد يحتوي على ٤٢٧ ص  
بالحكم كبير ٣٤ x ٢٢ سم - ٣٥ سم في كل صفحة ٢٥ سطرا  
حو ١٢٤ سم وحظه حيد عي ورق صليل مثل الاصغرار وعادونه  
نصف حري .

وعلى بعض صفحاته عبقات نادرة وحواش ناهة وعليه  
تمت بم بسطع قراءه تشوّه .

أوله : اللهم اني احمدك واشكرك وتوكل عليك  
و فرسي البث .

آخره : ثم الجزء الذي من كتب من لا يخره لعقبة للشيخ  
الامام سعيد المقية أني جعفر محمد بن عبي بن الحسين بن بابويه

القمي قدس الله روحه ونور صحبه، لبي والوصي .

قد فرغ من نسود هذه الرسالة الشريفة الماركة خموية العبد  
الحاطي، اس مير ناصر محمد باقر الحسيني في يوم الجمعة رابع  
عشر شهر ذي القعدة الحرام سنة سبع ومائة وألف من الهجرة النبوية  
صلى الله عليه وآله .

## ١٤٨ . مناقب مرتضوي

للعرف التكميل والشاعر المشهور امير محمد صادق ر امير  
عبد الله الكشمي المعروف بـ ( مشكبي فليم ) الحسيني القمي  
الحمي الاكرآدي .

من عرفاء الساسة لادارية والذي ليه نسب بهن الخوارق  
والكرامات . وكان اميراً في الاطشاه جهان توفي سنة ١٠٦١ وعلى  
مادكر صاحب ( خربة الاصتياء ) انه عاش ١٢٥ سنة .

والكتاب فارسي بحث في صاحب الامام علي بن ابي طالب  
وعا من مصادر أهل السنة، ويمتد من الكتب المهمة في راسها  
والمشهورة في موضوعها .



يقع في ٦١٧ ص من اقطع الكبير ٣٠ x ١٨ و ١٨ سم - ٢٥ سم  
وعاوينه كتبت بخط حرى وى كل صفحة ٢٠ سطرأ طوله ١١ سم .  
آخره : تمت الكتاب بعون الملك هوهاب المسمى به سابقه  
تحف صبيغ نازان وادي معصية سر كودان أميد وار خذاب شاه  
مردان شير يزدان سافى كوثر نظم الدين علي متاروح بورد هم  
( ٢٠ سم عشر ) شهر جمادى الاولى سنة ١١٢٣ هـ .

١٤٩ - مناهج الاحكام

## في مسائل الحلال والحرام

للعامة نفقيه السيد محمد شفيع الخالقي المتقدم ذكره آما .  
يقع الكتاب و ١٦٦ ص ١٨ x ١٤ سم في كل صفحة ١٤  
سطراً طوله ٨ و ٥ سم وكتب بخط جميل حداً وعاوينه بخط حرى ،  
أوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد خير خلقه  
وآله اجمعين وبعد فيقول المذنب الراجي عموريه الصمد السميع  
وشهادة حبه الامجد الشفع على كبر الووري الجاسفي محمد شفيع .

آخره - اللهم احرمنا من الحيرة والضلالة بمحمد وآله الكرام  
البررة .

ولا يوجد عليه اسم لا مدح ولا ذم .

## ١٥٠ منتخب تحفة الزائر

فارسي ، مؤلفه علي رضا من فرغانه .

اختصار المؤلف موضح كانه من كتاب الامام المجلسي  
الموسوم بـ تحفة الزائر والذي قدمه في ص من كتابا رتبة على  
مقدمة وثمانية اواب وحاشاه كما ذكره في اول الكتاب ،

وله الحمد لله - عليه وسلم صلى الله على محمد وآله وبعد ،  
اين مسجود است كه بنده خاضعي علي رضا ابن فرابعل حشرهما  
الله مع عواليهما السنين مود او كتاب تحفة الزائر مرتبه ر مقدمه  
وهشت باب وحاشاه است

آخره . تمام شد كتاب منتخب الزائر مرتبه ر مقدمه وهشت  
باب وختمه است .

آخره ، تمام شد كتاب منتخب الزائر دردهم ماه مبارك

ومضائق رور سه شبه الهند المذهب الدامي حرره على أصغر ممانيه  
ولد خواجه يوسف خسرو في سنة ١٢٤١ .

يقع في ٢٥٠ ص x ١٢ سم - ٢ سم في كل صفحة ١٤ سطراً  
طوله ٢ و ٦ سم .

وحطه ممتاز كتب على ورق صفيلى ابيض وعناوينه بارزة  
بخط حرى وقد عمل بعض ادعيته العربية ترجمة ودية رسمها  
تحت الاصل العربى .

## ١٥١ - منتخب جلاء العيون

للعلامة محمد رضى بن محمد بصير المجلدى ، والكتاب ، حبس  
لجلاء العيون نسي يبحث في اربع الاربعة عشر المعصومين تأليف  
الامام المسمى صاحب البحار عم المؤلف والكاتب لم يطبع لحمد  
الآن .

أوله : بحمد الله على السراء والاهراء وشكره على الشدة والرخاء  
آخره : نعم شود بين رحالة كبير مائده ندرج ١٧ شهر  
شوال مكرم بخط يد ان حفيظ اسماعيل . . . سنة ١٢٨٨ هـ .

يقع الكتاب في ٢٠٦ ص ١٥ × ٢١ سم في كل صفحة ١٦  
سطراً طوله ٨ سم

## ١٥٢ - المنحول

في ٥٥ الاصول ، مؤلفه ابو حامد محمد بن احمد الهوسني  
العربي الذي مرت ترجمته في ص من هذا الكتاب عند التحدث  
عن كتب فتح القرر على الوجيز ،

وهذه النسخة احدى نسخ ثلاث او اربع خطية هي مادكره  
بعض الباحثين والكتاب لم يطبع للآن وهي بهذا تكون احدى النسخات  
المحمية النادرة ١١٠ .

وقد كتبت خط رائع وعلى ورق صقيل براق ، وهذا بين  
الكتاب بالخير :

تمت هذه النسخة في ٣٥٠ ص ١٨ × ١٢ - ٢ سم ، في كل  
صفحة ١٧ سطراً طوله ٦ سم :

ولم يدون عليه اسم صاحبه ولا تاريخ نسجه الا ان النسخة  
ليزوا قديمة :

---

(١) الاعلام لدرر كني ج ٧ ص ٢٤٧

## ١٥٣. منهاج النجاة

و الاحاديث النبوية والاخلاق :

مؤلفه الفقيه احمد بن الحسن الكاشاني الذي مر ذكره في  
ص ٢٠١ من هذا الكتاب عند التحدث عن كتابه غية الأمام .  
يقع الكتاب في ١١٨ ص ١٩ و ١٤ سم - ١ سم في كل صفحة  
٢٠ سطراً طوله ٨ سم وعرضه بعض الثلثين واغواشي . وعناوينه  
بأحرف كبيرة بخط حمري .

أوله الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا  
و الصلاة على من بعثه بالمة البيضاء والحقيقة السهلة السمحة وعلى  
آله هداة الناس والمطهرين عن الأرجاس أما بعد فيقول خادماً  
العلوم الدينية وراصد الحقائق لشرعية محمد بن مرتضى المدعو  
عبد الحسين أحسن الله حاله وحمل في برقى مآله - الى ان يقول -  
فيها مقصدان وفي ذكر منها حسنة أبواب وبالله التوفيق - المقصد  
الاول في الاعتقادات باب التوحيد .

آخره . انتهى كلامه هذا انتهى منهاج السجادة وهو تاريخ

أتمه ١٠٨٧ هـ وقد تم في يوم الاثنين عرة شهر رمضان المبارك  
من شهر سنة أربع وأربعين بعد الألف من الهجرة النبوية الحمد  
لله تم هذا الكتاب عن يد العبد المذنب الخطي أحمد بن أحمد  
محمد قاسم خوسروي في يوم الأحد من شهر ربيع الثاني في سنة  
١٢٥٧ هـ .

١٥٤ . موجز التجويد

في سنة في حيد قمرية : قص الامور المبهمة وقرأ  
المحمد ولم يستطع في الامصار الاول ثم جئت في  
حزبه من معرفة : في المذهب .

حرة حرره الاول ارب اقدام المؤمنين من اولاد  
 أمير مؤمن من أمير الخليفة الذي له حصص من عتبات عام ١٠٥٠  
 أمير محمد بن الخليفة الذي له في سنة سبع مائة وألف  
 حرة أميرة المصطفية من أمير مع الاول حرره من سبعة  
 المصطفى لله

تجمع إليه في ٣٥ ص ١٩ - ١٥ في كل صفحة ١٤ مطر

طواه ٨ سم . وعناوينها بالخمري وعلى بعض صفحاتها حواش  
وشروح .

## ١٥٥ - منية النفس في اشعار تنمّرة عيس

مخازات من شعر هشة بن شاداد العمري الفارس الشاعر  
الحميري مع ترجمة مختصرة للشعر .

يقع في ١٢٢ ص ٢١ x ١٤ سم في كل صفحة ١٢ بيتاً طواه ٨ سم  
أوله : الحمد لله الذي مره من كلف الأول لهم بما  
كان . . . يكون :

آخره : . . . فرعت من كنه يوم الاله من الحادي  
عشر من شهر جمادي الاول سنة ١١٧١ لله وهو مجهول المؤلف و  
او الخاطيع ولكن يدور حوله في امرنا السبع عشر الميلادي  
ومن شعر عمدة ابن وردت في كتاب قضاة عمدة رتبة  
عمروس ودعاهم في أحد وسان العرب وصحة دمه قال :

شربت من دمه . . . شربى الله . . . ودم من كل شوس . . .  
وكان من شربى قضاة من هذا . . . ولاكل من يمشي رجل من دمه

خرجت من القوم الكمي مبادراً  
 وقالت لمهري والفنا بقرع الفنا  
 محذوف مهري الكرم وقال لي  
 ولما تهاذبا السيوف وافرغت  
 ورعي اذا ما اهتز يوم كربة  
 وماهالي يا بعل فيك مهالك  
 فدونك يا عمرو بن ود ولا تحل  
 وفي الصفحة الاخيرة نقاريص لبعض الادباء والشعراء منهم

الشيخ ناصيف اليازجي :

ديوان عشرة اعسي ربعة  
 ان لم يكن اقرص الفرمسان عن ثقة  
 وقال عمر امدي الانسي .

ديوان هنرة الفوارس جوهر  
 مازال رويقه جديداً هندنا  
 بطل حياه الله سطوه فانك  
 حلم على كرم على ارب على  
 لله در الي الفوارس انه  
 قد كان سلطان الكلام فان ترد  
 وقال المعلم يوسف الشلقون :



هدي حديقة نظم للبيان بها      صبر المعنى بما واع الدمع شدا  
 ام منبة النفس قد اوضحت بطلعتها      تهدي عوم العلى من نور رشدا  
 عروبة من بق عيس تحدث      ان الزمان لها بالفصل قد شهدا  
 كما نسيم الصبا معنى شاملاها      لطافة وبها ذاب الطلا حسدا  
 جادت بها فكرة العسى عنزة      من في العوى والمعنى كان ممردا  
 شهيم لقد ملأ الدنيا بسيرته      نصوحا وحرفا وحرفا وكما للعلا بدا  
 ان رمت تعلم الفعلا له ملقت      وانظر باقواله الفراء مفتقدا  
 ارباب ديوانه نادى مؤرخة      في طبعه بهجة للناظرين بدا

## ١٥٦ . نخبة العقول في علم الاصول

للسيد جعفر الموسوي (دارابي الروحاني المتوفى بم سنة  
 ١٢٦٧ والذي نقله - كره في عدة مواضع من هذا الكتاب :

يقع الكتاب في ٧٨ ص ١٦٠٢١ سم في كل صفحة ١٥ سطرا  
 طوله ١٠ سم والكتاب بخط وصح جذاب وعناوينه بخط حمري على  
 ورق ابيض صفيلى .

آخره : قد تمت المسحة اشريفة الموسومة - حة العقول في

علم الاصول في يد لائق الاحقر ابن مرحوم ملا زين العابدين  
عبدالحسين في يوم الجمعة من شهر الاوّل من الشهر ثامن  
من سنة ١٢٨٥ من المشرق السادس من اربعة شتات من الالف ثاني  
عن اميرة مودة لمصطفوية عليه افضل الصلوات وتحية .

١٥٧ - ره

## الزاهدين وتحفة العابدين

مكتبة دورية لاول من كتابات مؤلفه بجهل اسم مؤلف  
الكتاب لاول من كتابات مؤلفه بجهل اسم مؤلف  
في اوقات مؤلفه بجهل اسم مؤلف بجهل اسم مؤلف  
وكتبه وذاكرته مؤلفه بجهل اسم مؤلف بجهل اسم مؤلف  
وكتبه بجهل اسم مؤلف بجهل اسم مؤلف بجهل اسم مؤلف  
والكتاب مؤلفه بجهل اسم مؤلف بجهل اسم مؤلف بجهل اسم مؤلف  
والكتاب مؤلفه بجهل اسم مؤلف بجهل اسم مؤلف بجهل اسم مؤلف  
والكتاب مؤلفه بجهل اسم مؤلف بجهل اسم مؤلف بجهل اسم مؤلف

تخرج كتاب مؤلفه بجهل اسم مؤلف بجهل اسم مؤلف بجهل اسم مؤلف  
بجهل اسم مؤلف بجهل اسم مؤلف بجهل اسم مؤلف بجهل اسم مؤلف  
بجهل اسم مؤلف بجهل اسم مؤلف بجهل اسم مؤلف بجهل اسم مؤلف  
بجهل اسم مؤلف بجهل اسم مؤلف بجهل اسم مؤلف بجهل اسم مؤلف  
بجهل اسم مؤلف بجهل اسم مؤلف بجهل اسم مؤلف بجهل اسم مؤلف  
بجهل اسم مؤلف بجهل اسم مؤلف بجهل اسم مؤلف بجهل اسم مؤلف  
بجهل اسم مؤلف بجهل اسم مؤلف بجهل اسم مؤلف بجهل اسم مؤلف  
بجهل اسم مؤلف بجهل اسم مؤلف بجهل اسم مؤلف بجهل اسم مؤلف

١٢٨٦



يقع الكتاب في ٤٤٦ بالقطع الكبير ٢١×٣٥ - ٣٥ سم في كل  
صفحة ٢٩ سطر عذوله ١٤ سم .  
وهي بخط حمد وعلى ورق ابيض وعاوييه بخط حمري .

## ١٥٩ - النفلية

رسالة في مستحبات وصلاة للعقبة الاحل الشهيد الاول المار  
ذكره في ص ٧٠ من كتابه عند نتحدث عن كتابه لأهمية :  
وهذا الحمد لله الذي صم النشر لجمع الثنات .  
آخره : كنه العقبر الحفي الى الله اعني مظهر الحسني

سنة ٩٧٨ هـ

تقع الرسالة في ٩٦ ص ١٢٠ سم في كل صفحة ١٠ أسطر طوله  
٧ سم :

وحجميع صفحاتها مرسى بالخط العليمي النافعة والتعبيقات  
العقبة النافذة . وعاوييه كانت بالحمري .



## ١٦٠. نور السبيل

في اصول الفقه كتبه المؤلف باسمه رابع لايد به أحد اسمه  
العلامة شيخ عبد الرسول من علماء الفترة الأخيرة .

يقع في ١١٦ ص ٢٢ × ١٧ سم - ٥١ سم في كين صفحة ٢٣  
سطراً طوله ١٢ سم بحص مؤلفه .

أوله بسم الله والحمد . ثم بعد ذلك ان شاء  
مطالب الاساتيد في بحث جامع الاصول المذكورة في مضمون  
وهو صاهها في شعور وا اراجعة بها حين ضروره غير ميسرة  
في كتب الاصول بعد تعيين موضوعاتها تحت حروفها الاصول  
وأخره وقد وقع مراعاة من هذا المختصر - أييد مؤلفه بقول  
وغاية المسؤول بدم مؤلفه لجاني الحاج عند رسول راجي شفاعته  
آل النبوت في شهر شعبان لمعظم من سنة ثلاثمائة وخمسة وعشرين  
بعد الألف من الهجرة النبوية على مهاجرها من صلاة وتقية .

## ١٦١ . نور الطالبين

مكتبة كريمة واحوال المعونات المطبوعة في الصلاة وترجمة  
التمامة والاذكار الواجبة والمستحبة في حق الصلاة وآداب اوضوه  
وآداب والاقامة .

مكتبة علي بن عبد الله - اهلي .

بشاحل علي مقدسة ومشرقة اواب عناية

ما لم يمتدحها راحة قصور ولكن راحة قصور :

والكتاب فارسي أوله الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام

على سيدنا محمد وآله طهر من المعصومين .

آخره : تمام شد نسخة نص من معصوم در رو ش شيه

شهر ربيع الثاني ١٢٥٧ و الحمد لله من كتاب در نور روح

شيه عره شهر ذي قعدة على يد اقل - د الله ملا علي - سبحاني

في سنة سبع وخمسين وثمانين بعد الالف من الهجرة على هاجرها

آلاف سلام ومودة .

يتم في ١٢٠ ص ٢٠ ١٦٠ ١٦٠ في كل صفحة ١٩ سطراً

حوله ٨٥٥ سم وممنون بعبودين حري .

عنه تملك حور الدين محمد بن حسين الحاصلي .

## ١٦٢ - الوافي

تقع في ٢٤٢ ص ٢١ و ١٣ و ١٤ من كل ص ٢٥ مطراً  
حفظ دعم جداً طوله ٨٥٥ سم و هو الجزء الرابع من اجزاء كتاب  
انوار المحدث الاكرم - به المعروف بالحكيم لابي لؤي محسن  
الفيض الكاشاني المتوفى ١٠٩١ هـ وقد مر ذكره عند الحديث عن  
كتاب درة اليراعة في ص ١٣٧

وهذا الجزء والكتاب منه هو من حل كثر قدراً  
واردها شأناً واعظمها مكانة ، يعتبر من معدد كتب الامامية  
كي حفي مدونه كتاب وافي في دون علوم الدين يحيى بن  
جملة ماورد منها في تزيان المصنوع وجمع مدونه اصواتاً الاربعة  
الي - هـ - يدور في هذه الاقسام . . .

ولاهية الكتاب فقد صدر مستديراً في حواشيه ملا  
ان رتبي المدونه الذي المعروف به .

نقع في ١٦ محمداً ولم يطبع لحد الآن . وكانت ثمانية منها  
موجودة في مكتبة احدث شهير الشيخ عباس القمي ولا تزال  
فيها . ما بقية باقية منها فهي محبولة الأثر .

والخبر ههنا من كتاب الوافي يبدأ من أول كتاب الطهارة  
والتبرين الى باب النوادر . يوه الى ٨٦ باباً .

وآخره ثم كتاب طهارة وتزكيات هي هو الجزء  
الرابع من احزاء كتاب الوافي واوله هي الجزء الخامس كتاب  
اصلاه وادعاء وقرآن الله تعالى والحمد لله أولاً وآخراً  
وطاهراً وباصاً وصلاة على محمد وآله صلوات .

قد مر من تسوية في صحى من يوم الخميس ثلثي  
والعشر من شهر ذي الحجة حرام حتم ، الحبر والاكرام والاعلام  
سنة ١١٧٠ هـ وقد مر من تحريره في يوم السبت ، ثلث عشر  
من شهر رجب الاصب من سنة ١٣٢٨ الاحقر موسى بن جعفر  
غفر لهما .

وهي الزاوية ليسرى اسفل الصفحة جاء ما نصه فرغت  
من المائة روال احميس ، اسبع عشر من شهر شعبان المعظم  
من سنة ١٣٢٨ وما الاحقر موسى بن جعفر غفر الله لهما وجعل  
خاتمه آمري خيراً بجاه محمد وآله .

وعليه تملك نصه من ممتلكات الاقل علي الاكبر ابن





١٩٥ و ٢٠٧ : ٣٥٨ ، ٦٣٦ ، ٧١٩ ، لاعلام للركلي : ٢٢٩  
 خلاصة الأثر للمحبي : ٢ : ٢٢٩ وفيه ووجهه ١٠٧٩ من ذكر  
 قديمه مكة سنة ١٠٨٧ ، معجم المؤلفين بكحلة ٩ : ٢٠٤ ، التت  
 للحراي ١/٢١ ، ١٢٢ ( معجم في مكة الطاهرية دمشق )  
 نفحة الربيع للمحبي ١/١٦٦ ، ١٦٢ ( معجم كذلك ) فهرست  
 كتابه دأشكاه تهران : كتاب دي ٥٥٥ . فهرس دار الكتب  
 المصرية ٥٣٩ ، ٨ ، ٢٥٥ فهرس المجلدي ٢٦٦

L. Massignon : Encyclopedie de l' Islam ١ : ٢١

Brokelmann g. II : 412 ، II 8

وموضوع كتاب الرشد مثل الأحاديث الواردة عن الصحيح  
 الطاهره عنهم السلام : و ان منه من اول كتاب الشهادة  
 او آخر كتاب الدان وقد صرح كتاب من مرة  
 واسمحه اوجه وفي امكانه هي كتاب التراخي والمؤثرات  
 وهو آخر كتاب المؤثر وفي آخره فوائد مشروحة كثيرة واسع  
 واحوال ارجاء .

وله : احمد بن عبد الله بن محمد واليه  
 الطاهرين .

آخره ثم نشر من اعدم حرة الناس من كتات الوسائل

٢٩٤

على يد الفقير إلى الله تعالى إسماعيل بن إبراهيم بن علي الجرازي  
المشهور بـ سمي بمكان مولده عمر الله به وبها ولجميع المؤمنين  
والمؤمنات في مشهد المقدس في يوم الثلاثاء أو ثل شهر شعبان  
المعظم سنة ١٠٩٠ هـ

والورقة الأخيرة من الكتاب صورة اجارة كتبه بحر لعاملي  
بيده "الكريمة للعلامة الكبر الشرح ابراهيم بن الشيخ جعفر بن محمد  
الفراهي .

وهذه لكافة ردات من فبمة لكتاب لأثرية وسهـ من الصفحة  
والأخيرة كتبه بصفه فـ اسمكيت هنا بكتاب لحدلي بحر  
أحد في بي يد النبي كتب اسمه في العمود، ودمت وقرأت أكثره،  
عند مؤتمره سنة ثـ في مشهد المقدس وإذا الأمر ابن جعفر  
ابراهيم الفراهي .

وفي حـ آخر من الصفحة صورة هذا بصفه،

بسم الله وحده . الاسم . هذا الأجل حـ . نعم انعام الله تعالى  
الشيخ محمد الجرازي في عامه سنة ثـ من مؤلف هذا  
الكتاب حشره الله مع مؤلفه باي وأوصي في الأصفه . من  
الله سبحانه بصفه مع سائر محمديه . والله في الحق عبد  
محمد ركي

وبه تم الكتاب بتعريفه باسم: محمد كاتم ، ومحمد دافر بموم

ولم يبق الآخر لا يقرأ .

يقع الكتاب في ٤٧٢ ص بالقطع المتوسط ٢٤×٢٢ سم ١٨-٣ سم  
على ورق اسمر صقيل وعناونه بخط حمري وفي كل صفحة ٢٢ سطراً  
طوله ١١ سم .

١٦٤ - هداية المسائل

الى نقاييس المسائل

لمحدث الحبل العلامة الشيخ عبد الله بن صالح  
الشريف :

رسالة صعبة في الفقه فيها المؤلف جواباً للأسئلة التي سألتها  
منه الشيخ نور الدين بن الشيخ وصف المحراني .  
اولها : الحمد لله الهادي الى الرشاد .

آخرها : وكتبه العبد الفقير الى رحمة مولاه عبد الله بن صالح  
الشريف اما لأبيه الشعلان السامعي أنا وأما كذلك لأبيهما الحسيني  
لأمهما لاسية الى سيدنا الحسين بن ابي حسين بن احمد الميموني

البحراني الامامى . كتبه الفقير محمد بن علي بن علي عنها  
ولم يدون عليه تاريخ النسخ

## ١٦٥ - ينابيع الحكمة

كتاب في الاخلاق والادباسة مقسم على تسعة عشر فصلا  
وشاعرة .

مؤلفه : العلامة ابو الحسن بن محمد كاظم

اوله : الحمد لله الذي يؤتي الحكمة من يشاء

آخره : وقد فرغت من تأليف هذه الرسالة المبيقة الشريفة  
في دار السطة استهوار في شهر شعبان في سنة مائتين واربعين بعد  
الالف من هجرة رسول الانس والجان عليه صدقات متواترات من  
الرحمن . وقد فرغت من تحريره الراجي الى الله التاري ابن محمد حسن  
جعفر الحواساري في شهر رجب سنة مائتين واثنان واربعون  
بعد الالف من هجرة .

فعليه ان السعة هذه قد كتبت بعد تأليفها بسنين

يقع الكتاب في ٢٧٦ ص بانقطع المتوسط ٢١×١٤ - ٢ سم في

كل صفحة ١٨ سطراً طوله ٦ سم ، وعماويته الخمرية وعلى ورق  
مائل للسمة بخط جميل واضح ؛

# تصنيفات

| ص  | س  | الخط          | المصواب          |
|----|----|---------------|------------------|
| ٧  | ١١ | الجمعة        | لبية             |
| ١٣ | ١٨ | ١٣٥٥          | ٣٥٥              |
| ١٤ | ٢  | يحمل          | يحمل             |
| ١٤ | ٤  | قرى           | قرى              |
| ١٦ | ٨  | السورين الكرخ | السورين في الكرخ |
| ٢١ | ١٣ | يحمل          | يحمل             |
| ٣١ | ١٩ | وطيرها        | وعيرها           |
| ٣٣ | ٤  | وانتقلت       | أو انتقلت        |
| ٣٩ | ١٠ | ١٩٨٦          | ١٣٨٦             |
| ٤٨ | ١٨ | ونس           | رئس              |
| ٤٩ | ١٠ | وله أي        | وله أكثر من مئتي |
| ٥٣ | ١١ | مجموعة        | مجموعة           |
| ٦٠ | ٨  | الكوية        | الكمنة           |
| ٦١ | ٢  | ٧٩٥           | ٦٩٥              |

| ص   | س  | اعط أ  | صواب                 |
|-----|----|--|----------------------|
| ٦٢  | ١٦ | تمهيدات                                      | تملكات               |
| ٦٤  | ١٦ | ٧٩٧٠   | ١٧٩٧                 |
| ٦٦  | ١١ | ١٢٦٨   | ١٢٨٦                 |
| ٧١  | ١٨ | ٥١٣  | ٥٢٢                  |
| ٧٢  | ٥  | ١٢٨  | ٤١                   |
| ٧٦  | ٧  | مس   | مع                   |
| ٧٨  | ٣  | تقريصين                                      | تقريصان              |
| ٨٦  | ٨  | عشرون  | عشرين                |
| ٩٢  | ٢  | تبدل عبارة تالي : المتوق في حدود سنة ١٣٤٠ هـ |                      |
| ٩٢  | ٥  | بيع  | بمع                  |
| ٩٢  | ٦  | لمريدي                                       | لمريدي               |
| ٩٦  | ١١ | ٣٢   | ١٢٠٢                 |
| ١٠٠ | ١  | ١٢   | ٢٢                   |
| ١٠٤ | ١  | فصل القول                                    | فصل القول به اعتباره |
| ١٠٤ | ١٩ | الثنين                                       | ندين                 |
| ١٠٩ | ١١ | المريوي                                      | المريوي              |
| ١١٤ | ٢  | ٤٧٣  | ٤٧٤                  |
| ١٢٣ | ٤  | ٣٩١  | ٣٩٢                  |
| ١٢٦ | ١٥ | ترجمته                                       | ترجمة                |

| ص   | س    | الخطأ     | محو                        |
|-----|------|-----------|----------------------------|
| ١٣٠ | ٣    | صالب      | صالي                       |
| ١٣٠ | ١٢   | حربي هرا  | هرا حري                    |
| ١٣٠ | ١٢   | ص         | ص ١١٥                      |
| ١٣١ | ٤    | الدر      | الدر                       |
| ١٣١ | ١٠   | في توحيد  | مطومة درة في التوحيد       |
| ١٣٣ | ٤    | س         | ص                          |
| ١٣٥ | ٨    | ٢١٣       | ١١٣                        |
| ١٣٥ | ١٠-٩ | ١         | ٢                          |
| ١٣٥ | ٤    | صاها      | له نسا                     |
| ١٣٦ | ٤    | الحردلي   | الحروي                     |
| ١٣٦ | ٦    | ٧١٣       | ٧ ٢١                       |
| ١٣٦ | ٧    | ٦١        | ٢٦                         |
| ١٣٦ | ٧    | لتكى      | لتكني                      |
| ١٣٨ | ٧    | ٢٢        | ٣٢                         |
| ١٣٨ | ٩    | يضع السطر | السمع بعد السطر الحادي عشر |
| ١٤٩ | ١٠   | ٤٤        | ٤٤٩                        |
| ١٥٣ | ١٥   | الحقيقة   | الحقيقة                    |
| ١٥٦ | ١    | مشهور     | مشهورة                     |
| ١٥٧ | ٣    | الث       | الث                        |



| ص   | س  | الحصا       | أصوات      |
|-----|----|-------------|------------|
| ١٥٧ | ١٩ | أصغر        | مطراً      |
| ١٦٠ | ٩  | لاه         | لايد       |
| ١٦٧ | ١٧ | وسعة وعشرون | وسع وعشرين |
| ١٦٨ | ١٠ | ٣٤٠         | ١٣٤٠       |
| ١٧١ | ٩  | الفتراي     | نفتراي     |
| ١٧١ | ١٠ | وخصرف       | واخصرف     |
| ١١٣ | ٨  | الدر        | الدر       |
| ١٧٣ | ١٠ | الشكوك في   | اشكوك في   |
| ١٧٧ | ١٠ | الحسيني     | الحسيني    |
| ١٧٩ | ١٦ | الأول       | الأول      |
| ١٨٠ | ٥  | اثني        | اثني       |
| ١٨٣ | ١٦ | الطلس       | الطلس      |
| ١٨٩ | ١٠ | الاسماء     | الحيون     |
| ١٩٣ | ١١ | لناظر       | لناظر      |
| ١٩٤ | ١٧ | ٣           | ٨          |
| ١٩٦ | ١٦ | ١           | ٢          |
| ١٩٧ | ٨  | هـ          | هـ         |
| ٢١٣ | ١٠ | طوله ١٤     | ١٤         |
| ٢١٦ | ٨  | لناظم       | لناظم      |

| ص   | س  | حص          | صوب                                  |
|-----|----|-------------|--------------------------------------|
| ٢٢٣ | ١٠ | مرزان       | مروان                                |
| ٢٤٨ | ١٠ | مما         | مما                                  |
| ٢٥٠ | ٦  | صمد         | طهات                                 |
| ٢٥٥ | ١٣ | شع الدس     | شع حسن بن رين ابن                    |
| ٢٥٦ | ٤  | جمع         | جمع                                  |
| ٢٥٧ | ١٦ | س حرس       | بن رين حارس                          |
| ٢٥٨ | ٨  | شام         | بن هشام                              |
| ٢٥٩ | ٢  | ١١٢         | ١١١٢                                 |
| ٢٦٠ | ٩  | بعة         | بعة                                  |
| ٢٦٢ | ٢  | ومجيت       | وسمته                                |
| ٢٦٢ | ٦  | يكسه والشكل | الي + وآخر الجزء الثاني              |
|     |    |             | تم الجزء من ويره الجزء الثالث في باب |
|     |    |             | جمع حكمه ان شاء الله تعالى :         |
| ٢٦٣ | ٤  | ص           | ص ٢٠١                                |
| ٢٦٤ | ٦  | و مشرون     | وا عشرين                             |
| ٢٧٦ | ٨  | مسار        | مسائل                                |
| ٢٧٨ | ٧  | ص           | ص ٨١                                 |
| ٢٨١ | ٥  | ص           | ص ٢٠٥                                |
| ٣٠٢ | ٥  |             |                                      |

# الفهرس

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| مقدمة                       | ٥  |
| الاعاد والاحرام وعباد اللاد | ٤٠ |
| الانفار                     | ٤٢ |
| إحقاق الحق                  | ٤٣ |
| أحكام النساء                | ٤٧ |
| الأخلاق الناصرية            | ٥٣ |
| آداب باصري                  | ٥٦ |
| الأداب الدينية              | ٥٧ |
| ارشاد الأدهان               | ٥٩ |
| الأمرية                     | ٦٣ |
| الاستصحاب                   | ٦٥ |
| امرار الحكم                 | ٦٥ |
| الإشراف                     | ٦٧ |
| أصل الاصول                  | ٦٨ |

| الموضوع                          | ص  |
|----------------------------------|----|
| الأعراض الطبية والمباحث العلانية | ٦٩ |
| الألعية                          | ٧٠ |
| أمان الأحطار                     | ٧٣ |
| أبناء الأنبياء                   | ٧٦ |
| الأبوار الحلية                   | ٧٧ |
| الأبوار الساجية                  | ٧٩ |
| أبوار النيتي                     | ٨٠ |
| أوراد محمد بن أسامة              | ٨٢ |
| أصاب الحادي عشر                  | ٨٣ |
| البرق والشرف                     | ٨٤ |
| البلد الأمي في أصول الدين        | ٨٥ |
| سج كح                            | ٨٧ |
| تحويل القرآن                     | ٨٧ |
| تجعة الرائر                      | ٨٨ |
| التحفة المروية                   | ٩١ |
| تحقيق الأحكام                    | ٩١ |
| تحقيق الأدلة                     | ٩٣ |
| تذكرة الأئمة                     | ٩٥ |
| تسهيل الدرا                      | ٩٨ |

| الموضوع                           | ص   |
|-----------------------------------|-----|
| تعبير الرؤيا                      | ١٠٠ |
| تفسير الامام العسكري (ع)          | ١٠١ |
| تفسير البيضاوي                    | ١٠٥ |
| تفسير التفسير                     | ١٠٧ |
| تبيين الراقلين                    | ١٠٧ |
| تبيين العاقلين ومنه الثميين       | ١٠٨ |
| تبيين الغافيين                    | ١٠٩ |
| التوحيد                           | ١١٠ |
| تهذيب الاصول الى عم الاصول        | ١١٠ |
| جامع الاحبار                      | ١١٣ |
| جواهر الاحبار ومعتمد الاخبار      | ١١٥ |
| جواهر الكلام في شرح شرايع الاسلام | ١١٧ |
| حرر الأمان من فن الزمان           | ١٢٢ |
| حق اليقين                         | ١٢٣ |
| حبة المتقين                       | ١٢٤ |
| حبة المرتلين                      | ١٢٥ |
| حياة القلوب                       | ١٢٦ |
| الحرايع والحرايع                  | ١٢٧ |

| الموضوع                                 | ص    |
|---|------|
| الدرر                                   | ١٢٩  |
| درر الأحبار                             | ١٣٠  |
| الدرة الثنية                            | ١٣١  |
| الدرة المطومة                           | ١٣٢  |
| دلائل الخيرات وشوارق الانوار            | ١٣٥  |
| درية لصراة                              | ١٣٧  |
| رسالة في الاستصحاب                      | ١٣٩  |
| رسالة في حالة الانسان بعد الموت         | ١٤٠  |
| رسالة في رد تمصيل للكمية على الابداء    | ١٤١  |
| رسالة كلامية                            | ١٤٢  |
| رسالة الهي في المبادات والمعاهلات       | ١٤٣  |
| رسالة باعلي مدد                         | ١٤٤  |
| الرق المنشور                            | ١٤٦  |
| الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية    | ١٤٧  |
| الروص الضعيف في اعرفية العلم على الصمير | ١٥٠  |
| رياض المسائل في تحقيق الاحكام بالدلائل  | ١٥١  |
| زاد المعاد                              | ١٥٣  |
| الزبدة                                  | ١٥٤  |
|   | ٣٠٦٥ |

| الموضوع                          | ص   |
|----------------------------------|-----|
| رعدة الاصول                      | ١٥٥ |
| رعدة البيان في احكام القرآن      | ١٥٨ |
| سداد العباد ورشاد العباد         | ١٦١ |
| الماء والعالم                    | ١٦٢ |
| محط الثمين ومقاصد امهات المؤمنين | ١٦٣ |
| شرائع الاسلام                    | ١٦٥ |
| شرح التبصرة                      | ١٦٨ |
| شرح نحمد لكلام                   | ١٧٠ |
| شرح التصريف                      | ١٧١ |
| شرح الشمسية                      | ١٧٤ |
| شرح الصمدية                      | ١٧٦ |
| شرح على خلاصته الحساب            | ١٧٧ |
| شرح الفصول العصرية               | ١٧٨ |
| شرح مختصر الاصول                 | ١٧٩ |
| شرح ميران هداية الأوران          | ١٨١ |
| شرح الواجبة                      | ١٨١ |
| شرح الهداية                      | ١٨٣ |
| الشرقية                          | ١٨٤ |

| الموضوع                                     | ص   |
|---|-----|
| شموس الانوار وكنوز الاسرار                  | ١٨٥ |
| الشموس والمكوس                              | ١٨٦ |
| شوارق الالهام في شرح تجريد الكلام           | ١٨٧ |
| الصحيحة السجادية                            | ١٨٨ |
| صفات الحيوان                                | ١٨٩ |
| صوابط الرصاع                                | ١٩٠ |
| صباه الانصار                                | ١٩١ |
| الصبياء اللامع                              | ١٩٣ |
| صاقديس                                      | ١٩٥ |
| طب الائمة                                   | ١٩٧ |
| حل الشرائع                                  | ١٩٨ |
| عوائد الايام                                | ١٩٩ |
| عيون احبار الرضا                            | ٢٠٠ |
| عبة الانام في معرفة الساعات والايام         | ٢٠١ |
| غنية المنملي في شرح منية المصلي             | ٢٠٣ |
| فتح العزيز على الوجيز                       | ٢٠٥ |
| لقفخرية في معرفة الية                       | ٢٠٧ |
| الفرائد البرهانية في تحقيق الفوائد المنارية | ٢٠٨ |



| الموضوع                             | ص   |
|-------------------------------------|-----|
| الفوائد العروية في شرح تهذيب لمطقية | ٢٠٩ |
| وهمل الخطاب                         | ٢١٠ |
| فوائد آيات القرآن                   | ٢١١ |
| الفوائد الضيائية                    | ٢١١ |
| الفوائد العروية                     | ٢١٣ |
| القفاوس المحيط                      | ١١٤ |
| قبسات الاحران وجمرات الأشجان        | ٢١٦ |
| القرآن الكريم                       | ٢١٧ |
| قسطاس التصريف                       | ٢١٩ |
| قوانين الاصول                       | ٢١٩ |
| كتاب الادعية والزيارات              | ٢٢٢ |
| كتاب الرجعة والرد على اهل البدعة    | ٢٢٣ |
| كذاب في النحو                       | ٢٢٥ |
| كشف المهم في طريق خير عبدبر خم      | ٢٢٦ |
| كليات سعدى                          | ٢٢٨ |
| لياب الاجتهاد                       | ٢٣٠ |
| اباب الاكباب                        | ٢٣١ |
| لؤلؤ اصدف و مسائل الشيع خلف         | ٢٣٢ |

|   |     |
|---|-----|
| مجموعة رسائل                                | ٢٣٣ |
| مجموعة رسائل                                | ٢٣٤ |
| مجموعة شعرية                                | ٢٣٦ |
| مجموعة في الأدعية                           | ٢٣٦ |
| مجموعة في الادعية والزيارات وبعض سور القرآن | ٢٣٨ |
| مجموعة في الادعية والزيارات والاعمال        | ٢٣٩ |
| مجموعة في مواليد ووفيات الاربعة عشر معصوم   | ٢٤٠ |
| مختصر التلخيص                               | ٢٤١ |
| محضر الداع                                  | ٢٤٢ |
| مرشد العوام في الصلاة                       | ٢٤٥ |
| مزار الشهيد الاول                           | ٢٤٦ |
| المسالك                                     | ٢٤٨ |
| مصايح الجنان                                | ٢٤٩ |
| مصائب الابرار                               | ٢٥١ |
| مصاحق المثنوي وهداية المقتدي                | ٢٥٢ |
| المطول                                      | ٢٥٣ |
| معارف الائمة                                | ٢٥٤ |
| معالمات النبوي                              | ٢٥٤ |

| ص   | الموضوع                              |
|-----|--------------------------------------|
| ٢٥٥ | مما لم الاصول                        |
| ٢٥٨ | المعنى الماييب                       |
| ٢٦٠ | المعنى اليميني                       |
| ٢٦٢ | المعانيح                             |
| ٢٦٥ | مفتاح السكاه                         |
| ٢٦٧ | مفتاح العلاج                         |
| ٢٦٩ | مكارم الاحلاق                        |
| ٢٧٢ | من لا يحرصه المقبه                   |
| ٢٧٦ | مقاب مرتصوي                          |
| ٢٧٧ | مباح الاحكام في مسائل الحلال والحرام |
| ٢٧٨ | منتخب تحفة الزائر                    |
| ٢٧٩ | منتخب جلاء العيون                    |
| ٢٨٠ | المنقول                              |
| ٢٨١ | منهاج السجاة                         |
| ٢٨٢ | موجز التجويد                         |
| ٢٨٣ | منية النفس                           |
| ٢٨٥ | نحية العقول في علم الاصول            |
| ٢٨٦ | زهة الزاهدين ونحمة الماندين          |

| الموضوع       | ص   |
|---------------|-----|
| فوائد الصوف   | ٢٨٧ |
| التقية        | ٢٨٨ |
| نور السيرة    | ٢٨٩ |
| نور الطالبين  | ٢٩٠ |
| الوافي        | ٢٩١ |
| وسائل الشريعة | ٢٩٣ |
| هداية المسائل | ٢٩٦ |
| بمايع الحكمة  | ٢٩٧ |

## الحاشية

تم القسم الاول من مخطوطات مكتبة سماحة الحجة السيد عباس  
الكاشاني دام طنه وسبغته للقسم الثاني من مكتبة بهلول الله وحسن  
توقيفه .

ان السبب الذي دعانا الى عدم تدوين جميع مخطوطات  
مكتبته هو تعثر المكتبة أولاً ، وعدم تسقيفها وتنظيمها والسبب  
الآخر هو صيق الوقت حيث كنت على استعداد السفر الى خارج  
العراق لهذا كله ارجأت تدوين مانقى من تلك النسخ الخطية  
التي تكون القسم الاوخر من محوياتها وبعد عودتنا الى الوطن مواصلة  
تقديم القسم الثاني للقراء انعاماً للعمل الذي بدأناه .  
والله سأل ان يحفظ . بهذا الحجة الكاشاني وبوفقاً لخدمة  
العلم والدين والأدب انه سيجب الدعاء .

مكر بلاه - حميد مجيد هندو

# آثار المؤلف

## المطبوعة .

- ١ - إقبال . . . اشعار والفيلسوف والانسار - مطبعة  
النصف ١٩٦٣ ( عدد )
- ٢ - ديوان الحواري ج ١ - تحقيق - دار مكتبة الحياة -  
بيروت ١٩٦٤ ( لفلد )
- ٣ - ديوان الحواري ج ٢ - تحقيق - دار النماء للنصف  
١٩٦٥
- ٤ - مخطوطات مكتبة العلامة الندش في وهو هذا الكتاب

## المخطوطة .:

- ١ - مجموعة شعرية
- ٢ - العولكلور في كربلاء - في ثلاثة اجراء
- ٣ - الانتاج الادبي في العرق
- ٤ - القسم الثاني من مخطوطات كربلاء



هـ [ مركبة أير الصغار العباس (خ) العامة ] هـ

(و)

## دار المعارف الاسلاميه

هـ اعظم مؤسسة عربية اشتهرت في دار عرس مصر  
بإنتاجها العلمي الخلاق بجهود سادات من ذوي النبل والامانة  
وبمساهمة قدرات جبهة راسية في دارها العلمية من مكتب  
مفتوح في دارها لتدريس ودراسة العلوم الدينية والادبية  
والفنية في دارها العلمية بدارها في دارها في دارها  
من هـ جهود الجاهل في دارها في دارها في دارها  
في دارها في دارها في دارها في دارها في دارها

والمكانة التي في دارها في دارها في دارها  
من هـ جهود الجاهل في دارها في دارها في دارها  
من هـ جهود الجاهل في دارها في دارها في دارها  
من هـ جهود الجاهل في دارها في دارها في دارها  
من هـ جهود الجاهل في دارها في دارها في دارها  
من هـ جهود الجاهل في دارها في دارها في دارها

ملاحظة في دارها في دارها في دارها  
من هـ جهود الجاهل في دارها في دارها في دارها  
من هـ جهود الجاهل في دارها في دارها في دارها  
من هـ جهود الجاهل في دارها في دارها في دارها  
من هـ جهود الجاهل في دارها في دارها في دارها  
من هـ جهود الجاهل في دارها في دارها في دارها

[ ادارة المكتبة ]

ك









Cornell University Library  
Z6623 .H12

Makhsulat Maktabat al-Allamah al-



3 1924 032 400 180

olin

